

Archivio Caffarelli

Fondo Caffarelli

Serie:

*Disegni del XX secolo*

Inventario

A cura di Laura Santilli ed Elettra Santucci

2024

## Nota introduttiva

Il presente inventario è stato redatto al fine di descrivere in dettaglio la serie *“Disegni del XX secolo”* già individuata nel sommario dell’inventario redatto dal dott. Vittorio Angeletti nel gennaio 2020 come *sottoserie “Disegni e planimetrie”* all’interno della serie *“Amministrazione e scritture contabili”* del Fondo Caffarelli.

Dato il carattere specifico del contenuto di questa serie, caratterizzata esclusivamente da elaborati grafici, e non attinente alla serie *“Amministrazione e scritture contabili”*, è stato ritenuto opportuno estrarre la *sottoserie* e costituire la serie specifica *“Disegni del XX secolo”* riordinando e inventariando la documentazione grafica, inserendo una descrizione tecnica di dettaglio relativa al singolo documento.

A seguito di un preliminare studio comparato degli elaborati grafici, al fine di individuare elementi comuni e poter eseguire un ordinamento in base a criteri oggettivi, è stato possibile definire due sottoserie: *“Studi universitari”* e *“Progetti”*. A queste potranno essere aggiunte ulteriori sottoserie, essendo il Fondo Caffarelli un Fondo aperto.

La documentazione grafica risulta quindi così suddivisa:

<b>Serie</b>	<b>Sottoserie</b>	<b>Segnatura</b>	<b>Numerazione elaborati</b>
<i>Disegni del XX secolo</i>	<i>Studi universitari</i>	CAF.DIS.STUD.	001A, 001B, 001C, ...
	<i>Progetti</i>	CAF.DIS.PROG.	001A, 001B, 001C, ...

Il lavoro è proseguito con lo studio specifico del singolo disegno o progetto e la redazione di una descrizione tecnica dettagliata relativa al singolo elaborato. È stata quindi redatta una scheda per ogni elaborato grafico o gruppo di elaborati grafici, se facenti parte di un unico progetto, con riportata la Segnatura, l’eventuale progettista, committente e datazione, l’eventuale luogo, una breve descrizione del soggetto rappresentato, il formato dell’elaborato grafico, la tipologia di supporto e la tecnica usata.

Si ritiene importante sottolineare come la maggior parte della documentazione grafica presente relativa al XX secolo risulti essere stata prodotta dall’ingegner Carlo Caffarelli (1893-1967), figlio del Duca Francesco di Paola (1865-1962) e di Maria Boncompagni Ludovisi (1869-1946), e terzo di tre fratelli.

Appartengono alla sottoserie *“Studi universitari”* gli elaborati grafici prodotti da Carlo Caffarelli durante gli anni di studio presso la Reale scuola d’applicazione per gl’ingegneri in Roma. Il percorso universitario è iniziato nel 1914, si è temporaneamente interrotto durante gli anni della Prima Guerra Mondiale, dal 1915 al 1918, è ripreso nel 1919 e 1920 e si è concluso nel 1921, con il conferimento del titolo di dottore in ingegneria civile.

È stato possibile riconoscere gli elaborati grafici prodotti durante il periodo universitario grazie a due elementi distintivi. Il primo è la presenza della firma di verifica del docente, che veniva probabilmente apposta sulla tavola durante la sessione d’esame, a volte accompagnata dalla data. Il secondo elemento che contraddistingue le tavole universitarie è la presenza di un foro circolare. Tali fori erano probabilmente praticati dal docente in sede di esame con una perforatrice allo scopo di *“vidimare”* le tavole, evidentemente per scongiurare la possibilità che queste venissero riutilizzate dallo stesso studente per altri progetti, o che venissero cedute ad altri studenti (Figura 1).

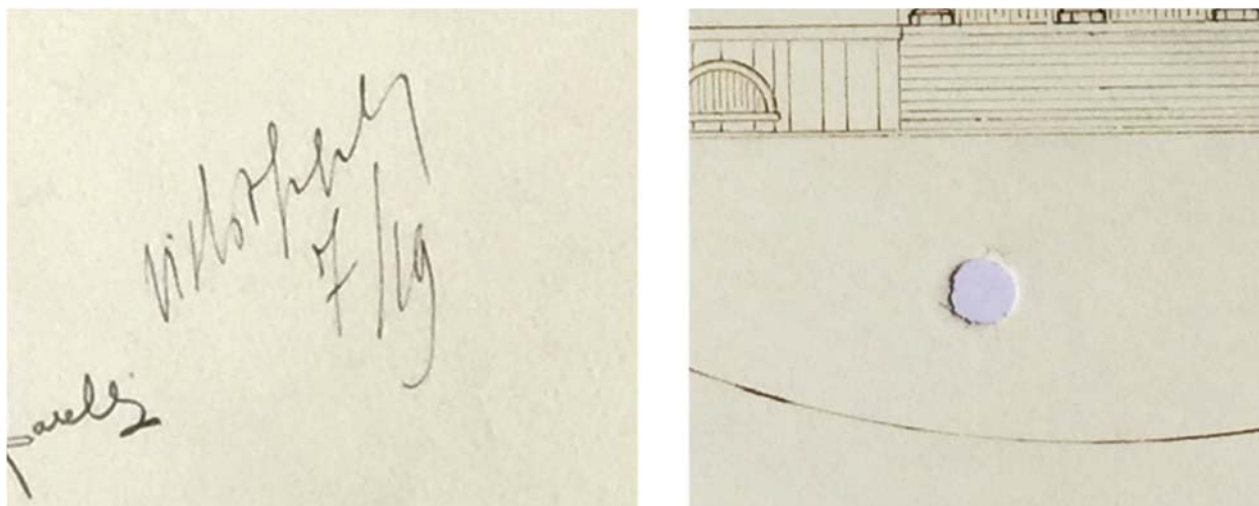


Figura 1. Elementi distintivi per il riconoscimento degli elaborati universitari. A sinistra la firma con data apposta dal docente durante la verifica; a destra il foro circolare praticato con una perforatrice per vidimare la tavola.

Appartengono alla sottoserie “*Progetti*” gli elaborati grafici prodotti da Carlo Caffarelli durante l’attività professionale svolta come ingegnere civile. Assieme a questi compaiono anche alcuni documenti non prodotti da questo autore ma di tipologia analoga, oltre a progetti redatti da Carlo Caffarelli insieme al fratello maggiore Giuseppe, anch’egli ingegnere.

I documenti della sottoserie “*Progetti*” sono stati raggruppati in base ai soggetti rappresentati e inventariati secondo l’ordine seguente: progetti relativi ai palazzi di famiglia, progetti di bonifica e tenute agricole; progetti di case popolari; progetti di villini; progetti di alberghi; progetti di chiese e cappelle; progetti di dettagli architettonici e costruttivi.

La consistenza dei disegni inventariati, inseriti nelle sottoserie *Studi universitari* e *Progetti*, è di 207 unità archivistiche complessive.

Oltre ai documenti catalogati nel presente inventario esistono altri disegni che non sono stati inseriti nelle due sottoserie inventariate e che saranno oggetto di un prossimo progetto di studio. Tali documenti comprendono: mappe e planimetrie catastali; appunti grafici e schizzi di Giuseppe Caffarelli; elaborati universitari di autori vari prodotti presso la Reale scuola d’applicazione per gl’ingegneri in Roma.

Si riporta nella tabella seguente il sommario dei fascicoli inventariati e la consistenza totale delle unità archivistiche.

Sottoserie	Fascicoli	Titolo	Coll.	U.A.
<i>Studi universitari</i>	CAF.DIS.STUD.001	Disegno di ornato in chiaroscuro	B3	1
	CAF.DIS.STUD.002	Tavole di disegno tecnico con ombre	B3	3
	CAF.DIS.STUD.003	Progetto di ponte in muratura	B3	5
	CAF.DIS.STUD.004	Progetto di solaio in ferro	B3	2
	CAF.DIS.STUD.005	Esercitazioni di ingegneria idraulica	B3	9
	CAF.DIS.STUD.006	Progetto di villino “Elementi di Fabbriche”	B3	4
	CAF.DIS.STUD.007	Progetto di albergo	B3	4
	CAF.DIS.STUD.008	Progetto di un palazzo comunale	B3	3
<i>Progetti</i>	CAF.DIS.PROG.001	Progetto di restauro del palazzo Caffarelli in via di Bocca di Leone 23-27	B2	15

CAF.DIS.PROG.002	Pianta parziale di un piano del palazzo Caffarelli in via dei Condotti 61 A	B2	1
CAF.DIS.PROG.003	Palazzo Pestrini Gabrini	B2	3
CAF.DIS.PROG.004	Palazzo in via Caprareccia	B2	1
CAF.DIS.PROG.005	Bonifica della Tenuta di Casalazzara (Aprilia)	B1	19
CAF.DIS.PROG.006	Tenuta agricola Caffarella Nova (Aprilia)	B1	10
CAF.DIS.PROG.007	Tenuta agricola di Carrocetello (Aprilia)	B2	16
CAF.DIS.PROG.008	Progetti di edifici di tenute agricole	B2	13
CAF.DIS.PROG.009	Cascina Tenuta di Mostacciano (Roma)	B1	1
CAF.DIS.PROG.010	Case popolari in Porto San Giorgio (Fermo)	B1	9
CAF.DIS.PROG.011	Villini in Porto San Giorgio (Fermo), Rione Marina	B1	19
CAF.DIS.PROG.012	Altri villini in Porto San Giorgio (Fermo)	B1	6
CAF.DIS.PROG.013	Progetti di Villini	B1	20
CAF.DIS.PROG.014	Cianografie di Villini	B2	3
CAF.DIS.PROG.015	Villa Dusmet (Grottaferrata)	B1	13
CAF.DIS.PROG.016	Torre Ad Duas Palmas	B1	4
CAF.DIS.PROG.017	Casa del cav. Geremia Di Rocco	B1	1
CAF.DIS.PROG.018	Villeggiatura d'Artista	B2	1
CAF.DIS.PROG.019	Albergo Monte Velino	B2	3
CAF.DIS.PROG.020	Grande Albergo dello Ski Club	B2	2
CAF.DIS.PROG.021	Casa del circolo dello sci a Roccaraso	B2	1
CAF.DIS.PROG.022	Scuola elementare Stazione di Monterotondo	B2	3
CAF.DIS.PROG.023	Progetti di chiese e cappelle	B2	4
CAF.DIS.PROG.024	Portone dei magazzini dello Stabilimento Garroni	B1	1
CAF.DIS.PROG.025	Serramenti in legno della Parva Domus	B1	2
CAF.DIS.PROG.026	Progetto di porte e Casa da Pigione	B2	2
CAF.DIS.PROG.027	Dettaglio di copertura	B2	1
CAF.DIS.PROG.028	Mobile in legno	B2	1
CAF.DIS.PROG.029	Ringhiere per scale	B2	1
<b>Unità archivistiche complessive</b>			<b>207</b>

## Abbreviazioni

CAF = Caffarelli

DIS = Disegni

STUD = Studi universitari

PROG = Progetti

s.d. = senza data

s.l. = senza luogo

## Indice

Nota introduttiva .....	2
Abbreviazioni .....	4
Indice .....	5
Inventario .....	7
Serie: <i>Disegni del XX secolo</i> .....	7
Sottoserie: <i>Studi universitari</i> .....	7
CAF.DIS.STUD.001 - Disegno di ornato in chiaroscuro .....	7
CAF.DIS.STUD.002 - Tavole di disegno tecnico con ombre .....	7
CAF.DIS.STUD.003 - Progetto di ponte in muratura .....	9
CAF.DIS.STUD.004 - Progetto di solaio in ferro .....	12
CAF.DIS.STUD.005 - Esercitazioni di ingegneria idraulica .....	14
CAF.DIS.STUD.006 - Progetto di villino "Elementi di Fabbriche" .....	18
CAF.DIS.STUD.007 - Progetto di albergo .....	21
CAF.DIS.STUD.008 - Progetto di un Palazzo Comunale .....	24
Serie: <i>Disegni del XX secolo</i> .....	27
Sottoserie: <i>Progetti</i> .....	27
CAF.DIS.PROG.001 - Progetto di restauro del palazzo Caffarelli in via di Bocca di Leone 23-27 .....	27
CAF.DIS.PROG.002 - Pianta parziale di un piano del palazzo Caffarelli in via dei Condotti 61 A .....	35
CAF.DIS.PROG.003 - Palazzo Pestrini Gabrini .....	36
CAF.DIS.PROG.004 - Palazzo in via Caprareccia .....	38
CAF.DIS.PROG.005 - Bonifica della Tenuta di Casalazzara (Aprilia) .....	39
CAF.DIS.PROG.006 - Tenuta agricola Caffarella Nova (Aprilia) .....	44
CAF.DIS.PROG.007 - Tenuta agricola di Carrocetello (Aprilia) .....	50
CAF.DIS.PROG.008 - Progetti Case Coloniche e Magazzino Aziendale .....	58
CAF.DIS.PROG.009 - Cascina Tenuta di Mostacciano (Roma) .....	65
CAF.DIS.PROG.010 - Case popolari in Porto San Giorgio (Fermo) .....	66
CAF.DIS.PROG.011 - Villini in Porto San Giorgio (Fermo), Rione Marina .....	72
CAF.DIS.PROG.012 - Altri villini in Porto San Giorgio (Fermo) .....	83
CAF.DIS.PROG.013 - Progetti di Villini .....	87
CAF.DIS.PROG.014 - Cianografie di Villini .....	98
CAF.DIS.PROG.015 - Villa Dusmet (Grottaferrata) .....	100

CAF.DIS.PROG.016 - Torre Ad Duas Palmas.....	108
CAF.DIS.PROG.017 - Casa del cav. Geremia Di Rocco.....	110
CAF.DIS.PROG.018 - Villeggiatura d'Artista .....	111
CAF.DIS.PROG.019 - Albergo Monte Velino .....	112
CAF.DIS.PROG.020 - Grande Albergo dello Ski Club .....	113
CAF.DIS.PROG.021 - Casa del circolo dello sci a Roccaraso.....	114
CAF.DIS.PROG.022 - Scuola elementare presso la Stazione di Monterotondo (Roma) .....	115
CAF.DIS.PROG.023 - Progetti di chiese e cappelle.....	117
CAF.DIS.PROG.024 - Portone dei magazzini dello Stabilimento Garroni.....	119
CAF.DIS.PROG.025 - Serramenti in legno della Parva Domus .....	120
CAF.DIS.PROG.026 - Progetto di porte e Casa da Pigione .....	121
CAF.DIS.PROG.027 - Dettaglio di copertura .....	123
CAF.DIS.PROG.028 - Mobile in legno.....	124
CAF.DIS.PROG.029 - Ringhiere per scale .....	124

## Inventario

Serie: *Disegni del XX secolo*

Sottoserie: *Studi universitari*

### CAF.DIS.STUD.001 - Disegno di ornato in chiaroscuro

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico disegno di Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.STUD.001A - Disegno di ornato in chiaroscuro

*Note:* Il disegno è stato realizzato nell'ambito di esercitazioni universitarie nel 1914.

#### CAF.DIS.STUD.001A

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.001A

*Elaborato:* Disegno di ornato in chiaroscuro

*Descrizione:* Disegno di un elemento architettonico con ornamento vegetale in chiaroscuro. Il disegno è firmato da Carlo Caffarelli a matita. Appare inoltre la firma a china del docente che ha verificato l'elaborato in data "22-V-1914".

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 22 maggio 1914

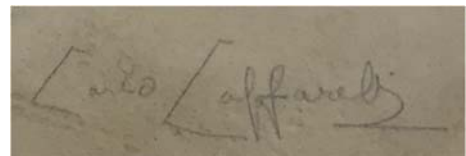
*Supporto e tecnica:* L'elemento architettonico è disegnato risparmiando il bianco del cartoncino e disegnando le ombre in chiaroscuro con colori ad acquerello sui toni del grigio. Lo sfondo è acquerellato con un colore seppia

*Misure:* 37,5 x 53,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/001A



*Firma*



### CAF.DIS.STUD.002 - Tavole di disegno tecnico con ombre

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre elaborati grafici di Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.STUD.002A - Prospetto di edicola

- CAF.DIS.STUD.002B - Modanature

- CAF.DIS.STUD.002C - Cornice con mensole

*Note:* Le tavole sono state realizzate nell'ambito di esercitazioni universitarie sulla teoria delle ombre applicata a elementi e modanature architettoniche nel 1915.

#### CAF.DIS.STUD.002A

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.002A

*Elaborato:* Prospetto di edicola con timpano inquadrata da lesene e trabeazione

*Descrizione:* Il disegno dell'edicola inquadrata da lesene e trabeazione è finalizzato allo studio delle ombre. È firmato da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato, con dicitura: "V° (Visto) il prof. Monticelli"

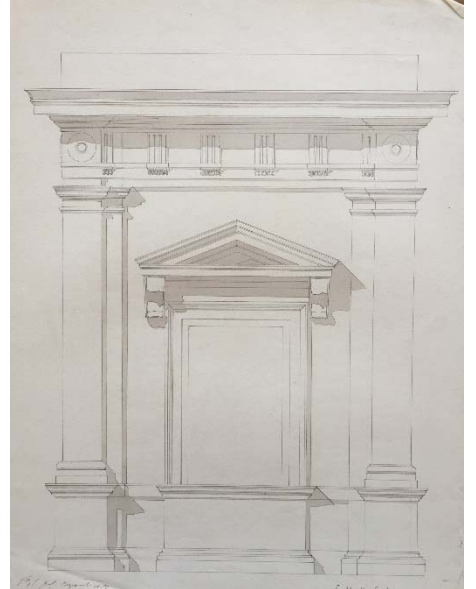
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* Gennaio 1915, per analogia con i disegni successivi (002B e 002C)

*Supporto e tecnica:* Disegno su cartoncino a matita ripassata a china con ombre ad acquerello

*Misure:* 38,5 x 49 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/002A



#### CAF.DIS.STUD.002B

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.002B

*Elaborato:* Disegno tecnico di modanature con ombre

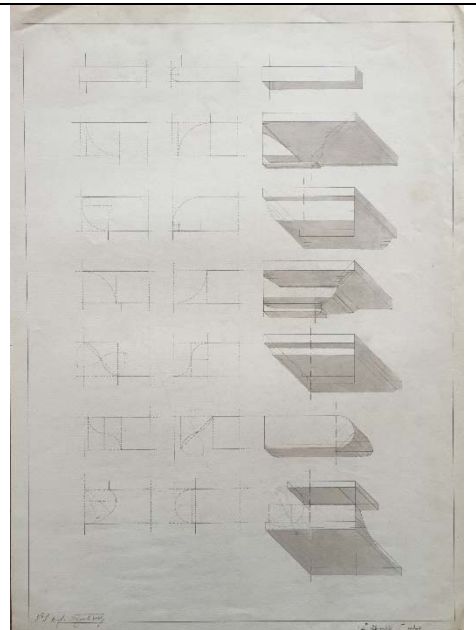
*Descrizione:* Il disegno rappresenta i diversi tipi di modanature ed è finalizzato allo studio delle ombre. È firmato da Carlo Caffarelli e datato "11 Gennaio 1915". Appare inoltre la firma del docente che ha verificato l'elaborato, con dicitura: "V° (Visto) il prof. Monticelli".

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 11 Gennaio 1915

*Supporto e tecnica:* Disegno su cartoncino a matita ripassata a china con ombre ad acquerello

*Misure:* 41,5 x 57 cm





Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/002B

### CAF.DIS.STUD.002C

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.002C

*Elaborato:* Disegno tecnico di cornice con ombre

*Descrizione:* Il disegno rappresenta una cornice con mensole in prospetto e sezione, ed è finalizzato allo studio delle ombre. È firmato da Carlo Caffarelli e datato "27-I-1915". Appare inoltre la firma del docente che ha verificato l'elaborato, con dicitura: "V° (Visto) il prof. Monticelli".

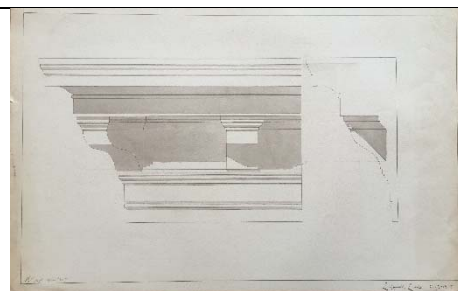
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 27 Gennaio 1915

*Supporto e tecnica:* Disegno su cartoncino a matita ripassata a china con ombre ad acquerello

*Misure:* 65,5 x 40 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/002C



### CAF.DIS.STUD.003 - Progetto di ponte in muratura

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da una relazione tecnica di progetto di un ponte in muratura, accompagnata da quattro elaborati grafici di Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.STUD.003A - Relazione tecnica
- CAF.DIS.STUD.003B - Tavola I. Prospetto di una luce
- CAF.DIS.STUD.003C - Tavola II. Poligono delle pressioni
- CAF.DIS.STUD.003D - Tavola III. Calcolo della spalla
- CAF.DIS.STUD.003E - Tavola IV. Sezioni

*Note:* Il progetto è stato realizzato nell'ambito di esercitazioni universitarie nel 1920. Le quattro tavole presentano un foro al centro, elemento che ricorre frequentemente nelle esercitazioni universitarie e che si può interpretare con l'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice, affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti.

CAF.DIS.STUD.003A

N. inventario: CAF.DIS.STUD.003A

Elaborato: Relazione tecnica di progetto di un ponte in muratura

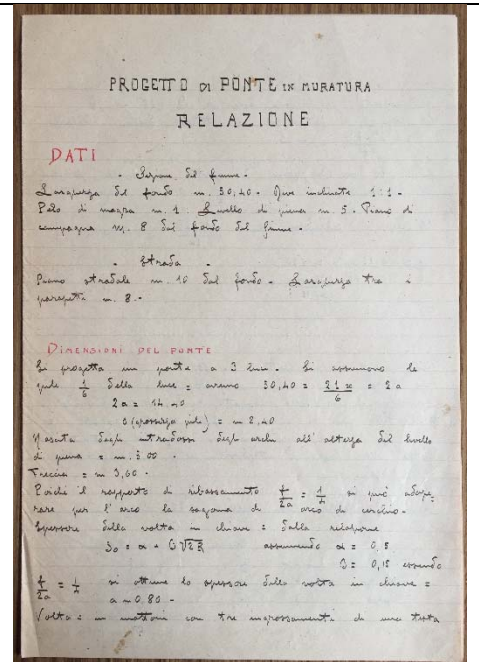
Descrizione: La relazione tecnica è intitolata "PROGETTO DI PONTE IN MURATURA. RELAZIONE" ed è firmata da Carlo Caffarelli. È costituita da sei facciate di foglio protocollo, con corpo del testo scritto con pennino nero mentre i titoli dei paragrafi sono in rosso. Il titolo dell'ultimo paragrafo è a matita.

Autore: Carlo Caffarelli

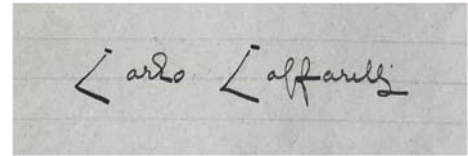
Data: 1920, per analogia con gli elaborati successivi (003B, 003C, 003D, 003E).

Supporto e tecnica: Pennino nero e rosso su fogli bianchi protocollo a righe

Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/003A



Firma



CAF.DIS.STUD.003B

N. inventario: CAF.DIS.STUD.003B

Elaborato: Tavola I. Prospetto di una luce

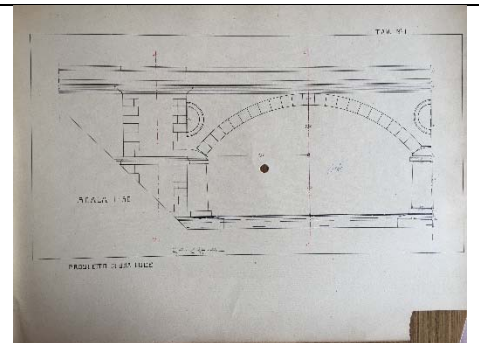
Descrizione: La prima tavola raffigura il prospetto quotato del ponte in muratura su piloni oggetto dell'esercitazione universitaria. Sono presenti i testi "TAV. N° I", "SCALA 1:50" e "PROSPETTO DI UNA LUCE". Le linee in tratto punto rosse fanno riferimento alle due sezioni mostrate nella tavola IV (CAF.DIS.STUD.003E). La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1920.

Note: La tavola è stata vidimata con una perforatrice

Autore: Carlo Caffarelli

Data: 1920

Supporto e tecnica: China nera e rossa su cartoncino bianco



Misure: 65 x 48 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/003B

**CAF.DIS.STUD.003C**

N. inventario: CAF.DIS.STUD.003C

Elaborato: Tavola II. Poligono delle pressioni

Descrizione: La seconda tavola raffigura il poligono delle pressioni. Sono presenti i testi "TAV. N° II", "SCALA LUNGHEZZE 1:50" e "POLIGONO DELLE PRESSIONI". La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1920.

Note: La tavola è stata vidimata con una perforatrice

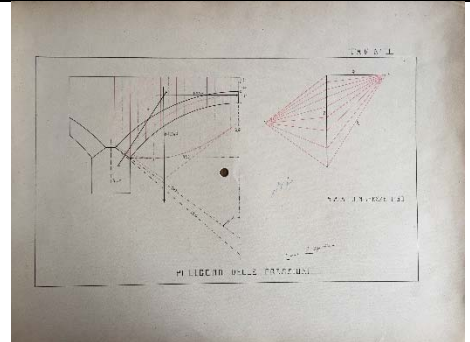
Autore: Carlo Caffarelli

Data: 1920

Supporto e tecnica: China nera e rossa su cartoncino bianco

Misure: 65 x 48 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/003C



**CAF.DIS.STUD.003D**

N. inventario: CAF.DIS.STUD.003D

Elaborato: Tavola III. Calcolo della spalla

Descrizione: La terza tavola raffigura il calcolo della spalla del ponte. Sono presenti i testi "TAV. N° III", "CALCOLO DELLA SPALLA", "SCALA 1:50" e una legenda con i "VALORI DELLE FORZE". La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1920.

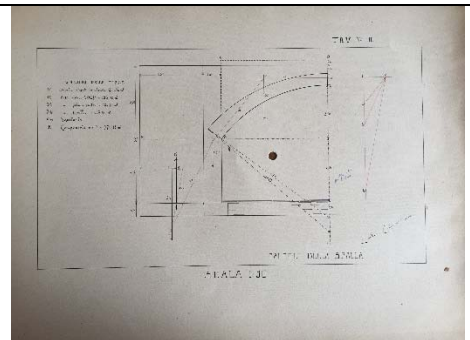
Note: La tavola è stata vidimata con una perforatrice

Autore: Carlo Caffarelli

Data: 1920

Supporto e tecnica: China nera e rossa su cartoncino bianco

Misure: 65 x 48 cm



<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/003D	
---	--

**CAF.DIS.STUD.003E**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.003E

*Elaborato:* Tavola IV. Sezioni

*Descrizione:* La quarta tavola raffigura due sezioni del ponte, A-B e C-D, la cui posizione è indicata dalle linee in tratto punto di colore rosso contenute nella prima tavola (CAF.DIS.STUD.003B). Sono presenti i testi "TAV. N° IV", "SEZIONE AB", "SEZIONE BC" e "SCALA 1:100". La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1920.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

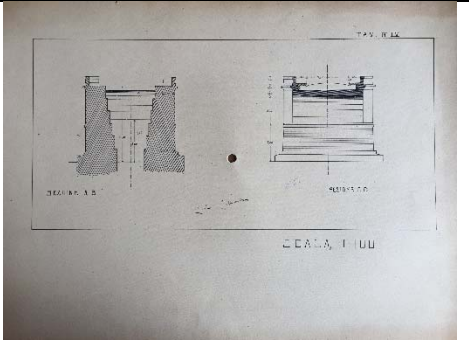
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1920

*Supporto e tecnica:* China nera su cartoncino bianco

*Misure:* 65 x 48 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/003E



**CAF.DIS.STUD.004 - Progetto di solaio in ferro**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da due elaborati grafici di progetto di un solaio in ferro.

- CAF.DIS.STUD.004A - Disegno di solaio in ferro, sezioni
- CAF.DIS.STUD.004B - Disegno di solaio in ferro, pianta e momento flettente

*Note:* Il progetto è stato realizzato da Carlo Caffarelli nell'ambito di esercitazioni universitarie nel 1919. Le tavole presentano un foro al centro, elemento che ricorre frequentemente nelle esercitazioni universitarie e che si può interpretare con l'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice, affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti.

**CAF.DIS.STUD.004A**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.004A

*Elaborato:* Disegno di solaio in ferro, sezioni

*Descrizione:* La tavola è intitolata "SOLAIO IN FERRO". Raffigura un dettaglio delle travi in "SCALA = 1:10", una sezione del solaio in "SCALA = 1:25", con quote in rosso, e un testo inserito in un riquadro con i dati del solaio e delle travi. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1919. In basso al centro vi è un appunto numerico a matita.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

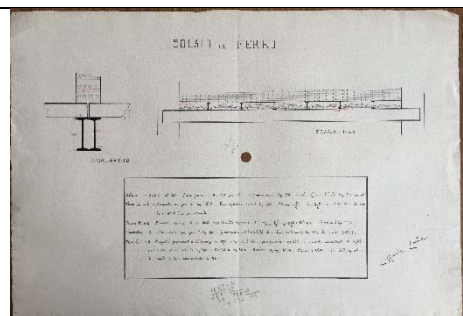
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1919

*Supporto e tecnica:* China nera su cartoncino bianco e numeri in rosso

*Misure:* 48 x 33,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/004A



**CAF.DIS.STUD.004B**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.004B

*Elaborato:* Disegno di solaio in ferro, pianta e momento flettente

*Descrizione:* La tavola raffigura la "PIANTA" del solaio in "SCALA 1:50", e lo schema del momento flettente della trave C "TRAVE C MOMENTO FLETTENTE" in "SCALA m/m 1:50 kg". Il disegno è in nero, con indicazioni numeriche sono in rosso. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato. La firma del docente è in blu e riporta l'anno 1919.

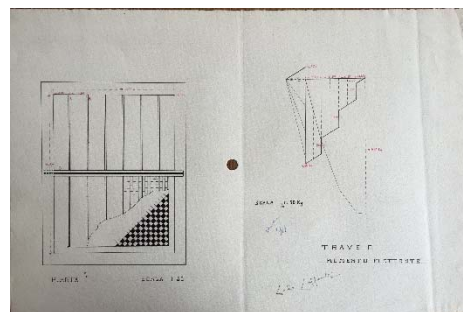
*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1919

*Supporto e tecnica:* China nera su cartoncino bianco e numeri in rosso

*Misure:* 46,5 x 32 cm



<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/004B	
---	--

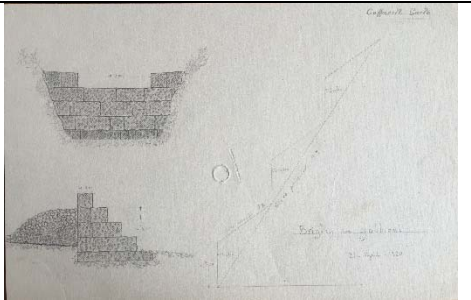
## CAF.DIS.STUD.005 - Esercitazioni di ingegneria idraulica

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da nove elaborati grafici di Carlo Caffarelli con soluzioni progettuali di ingegneria idraulica.

- CAF.DIS.STUD.005A - Briglia con gabbioni
- CAF.DIS.STUD.005B - Pennello in gabbioni
- CAF.DIS.STUD.005C - Diga de la Vingeanne
- CAF.DIS.STUD.005D - Pozzo nero
- CAF.DIS.STUD.005E - Sezione del molo di Boulogne
- CAF.DIS.STUD.005F - Diga con torre di presa
- CAF.DIS.STUD.005G - Derivazione da un fiume e diga sommergibile
- CAF.DIS.STUD.005H - Bacino di carenaggio
- CAF.DIS.STUD.005I - Muro di calata

*Note:* Le tavole sono state realizzate nell'ambito di esercitazioni universitarie nel 1920. Su tutte le tavole, tranne la prima, accanto al nome appare la scritta "Il squadra". Gli elaborati riportano date diverse ma tutte relative all'anno 1920. La maggior parte delle tavole presenta un foro al centro, elemento che ricorre frequentemente nelle esercitazioni universitarie e che si può interpretare con l'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice, affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti.

### CAF.DIS.STUD.005A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.STUD.005A</p> <p><i>Elaborato:</i> Briglia con gabbioni</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola intitolata "Briglia con gabbioni" mostra due sezioni della briglia e uno schema dell'alveo. È datata "21 - aprile - 1920". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo.</p> <p><i>Note:</i> La tavola è stata vidimata con una perforatrice</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 21 aprile 1920</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> circa 34 x 23 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/005A</p>	
--	--

**CAF.DIS.STUD.005B**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005B

*Elaborato:* Pennello in gabbioni

*Descrizione:* La tavola intitolata "Pennello in gabbioni" mostra due sezioni in "Scala 1:50". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "II<sup>a</sup> squadra" e la data "28 - aprile 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

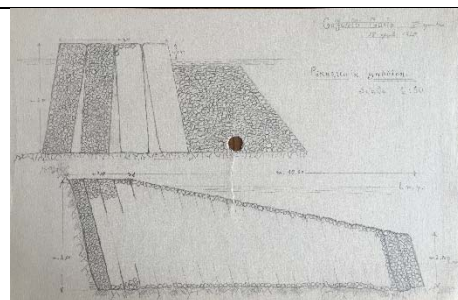
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 28 aprile 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005B



**CAF.DIS.STUD.005C**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005C

*Elaborato:* Diga de la Vingeanne

*Descrizione:* La tavola intitolata "Diga de la Vingeanne" "PROFILO SULL'ASSE DELLA DIGA" mostra la sezione della diga in "scala 1:200". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "II<sup>a</sup> squadra", la firma e la data "Roma 12-5-1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

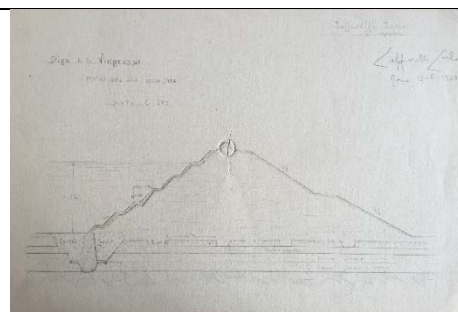
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 12 maggio 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005C



**CAF.DIS.STUD.005D**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005D

*Elaborato:* Pozzo nero

*Descrizione:* La tavola intitolata "Pozzo nero" mostra due sezioni in "scala 1:50". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra 2<sup>a</sup>" e "Tav. IV<sup>a</sup>". In basso la data "Roma - 19 maggio 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

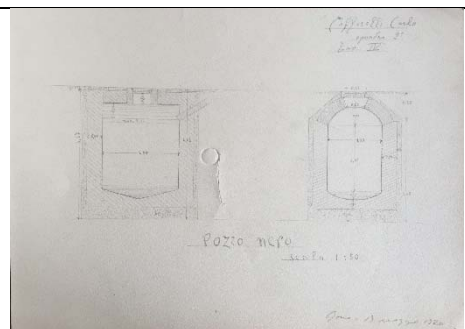
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 19 maggio 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005D



**CAF.DIS.STUD.005E**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005E

*Elaborato:* Sezione del molo di Boulogne

*Descrizione:* La tavola intitolata "Sezione del molo di Boulogne" mostra la sezione del molo in "scala 1:200". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra II<sup>a</sup>" e la data "2 giugno 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

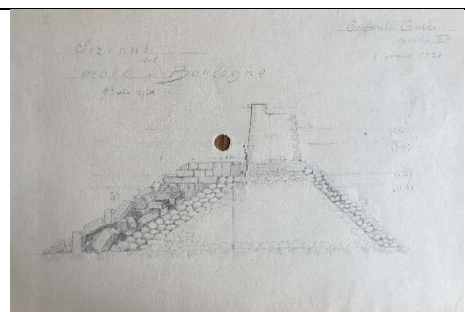
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 2 giugno 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005E





**CAF.DIS.STUD.005F**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005F

*Elaborato:* Diga con torre di presa

*Descrizione:* La tavola intitolata "Diga con TORRE DI PRESA" mostra la sezione in "Scala 1:300". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra II<sup>a</sup>" e la data "9 giugno 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

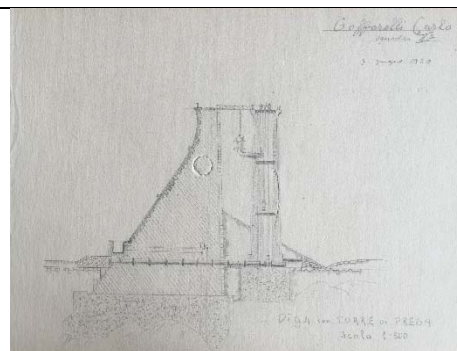
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 9 giugno 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino bianco

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005F



**CAF.DIS.STUD.005G**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005G

*Elaborato:* Derivazione da un fiume e diga sommergibile

*Descrizione:* La tavola intitolata "DERIVAZIONE da un FIUME E DIGA SOMMERGIBILE" mostra la pianta del sistema di derivazione con "Canale deviatore", "Bacino di calma" e "Sfioratore" e la sezione della diga sommergibile in "Scala 1:100". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra II<sup>a</sup>" e la data "12 giugno 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

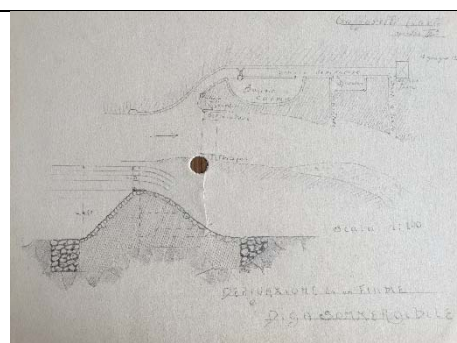
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 12 giugno 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005G



**CAF.DIS.STUD.005H**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005H

*Elaborato:* Bacino di carenaggio

*Descrizione:* La tavola intitolata "BACINO DI CARENAGGIO" mostra la sezione del bacino in "Scala 1:200". In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra II<sup>a</sup>" e la data "14 giugno 1920".

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

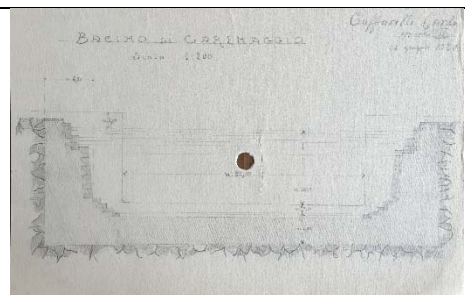
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 14 giugno 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005H



**CAF.DIS.STUD.005I**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.005I

*Elaborato:* Muro di calata

*Descrizione:* La tavola intitolata "MURO DI CALATA" mostra la sezione in "scala 1:100" e lo schema del calcolo verifica di stabilità. In alto a destra appare il nome "Caffarelli Carlo" in corsivo, "squadra II<sup>a</sup>" e la data "18 giugno 1920".

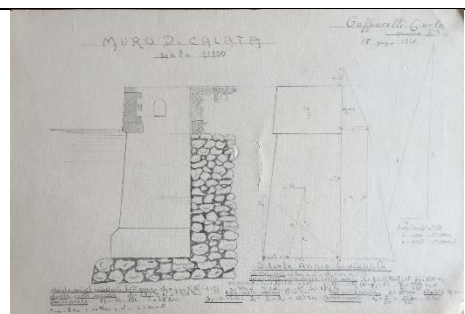
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 18 giugno 1920

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* circa 34 x 23 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/005I



**CAF.DIS.STUD.006 - Progetto di villino "Elementi di Fabbriche"**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da quattro elaborati grafici realizzati da Carlo Caffarelli, con tre tavole di progetto e una tavola di bozza.

- CAF.DIS.STUD.006A - Prospetto principale del villino

- CAF.DIS.STUD.006B - Sezione del villino
- CAF.DIS.STUD.006C - Pianta del piano terra e del primo piano
- CAF.DIS.STUD.006D - Bozza di progetto

*Note:* Il progetto è stato realizzato nell'ambito di esercitazioni universitarie poiché le tavole contengono la firma di verifica del docente e presentano un foro al centro, elemento che ricorre frequentemente nelle esercitazioni universitarie e che si può interpretare con l'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice, affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti. Gli elaborati sono stati probabilmente realizzati nel luglio del 1919 o in un periodo di poco precedente, vista la data "7-19" appuntata dal docente sotto la firma in sede di verifica delle tavole.

#### CAF.DIS.STUD.006A

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.006A

*Elaborato:* Prospetto principale del villino

*Descrizione:* La tavola costituisce probabilmente la copertina del progetto, intitolato "ELEMENTI DI FABBRICHE". È rappresentato il prospetto principale del villino, in "SCALA 1:100", caratterizzato da due torrette laterali, e inserito nel contesto del paesaggio all'interno di un cerchio. Il foglio ha gli spigoli tagliati, e oltre al foro centrale, elemento in comune con le altre tavole, presenta quattro fori aggiuntivi più piccoli, forse dovuti ai chiodi per l'affissione a parete. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato nel luglio 1919.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

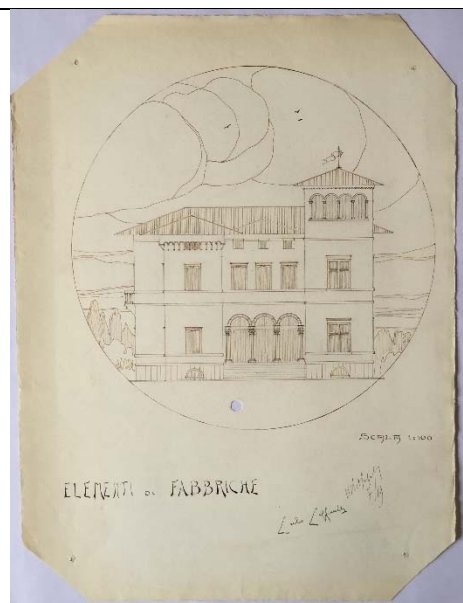
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* Luglio 1919 o precedente

*Supporto e tecnica:* Matita ripassata a china su cartoncino

*Misure:* 44 x 59 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/006A



*Firma*

A handwritten signature in black ink, reading "Carlo Caffarelli". The signature is written in a cursive style.

**CAF.DIS.STUD.006B**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.006B

*Elaborato:* Sezione del villino

*Descrizione:* La tavola mostra la "SEZIONE" in "SCALA 1:100" del villino. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato nel luglio 1919.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

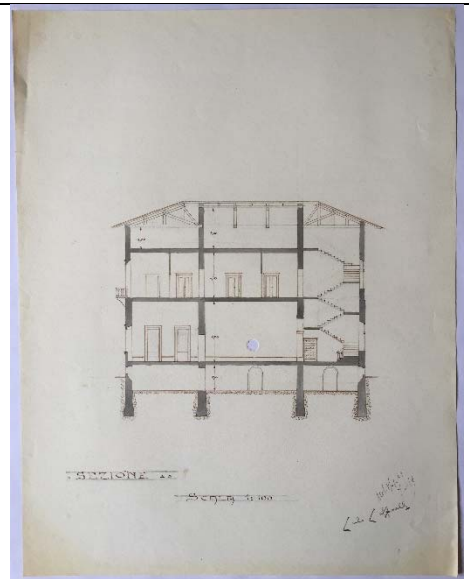
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* Luglio 1919 o precedente

*Supporto e tecnica:* Matita ripassata a china su cartoncino. Le strutture sezionate sono acquerellate in grigio

*Misure:* 44 x 59 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/006B



**CAF.DIS.STUD.006C**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.006C

*Elaborato:* Pianta del piano terra e del primo piano

*Descrizione:* La tavola mostra la pianta del piano terra e del primo piano del villino. Le piante sono intitolate "PIANTA DEL PRIMO PIANO" e "PIANTA DEL SECONDO PIANO". La scala è 1:100, ma non compare sul disegno. Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso: INGRESSO, FUMOIR, STUDIO, SALONE, SALA DA PRANZO, OFFICE, CAMERA DA LETTO, BAGNO, ecc. Gli ambienti sono quotati con righe rosse. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato nel luglio 1919. Appaiono correzioni a matita.

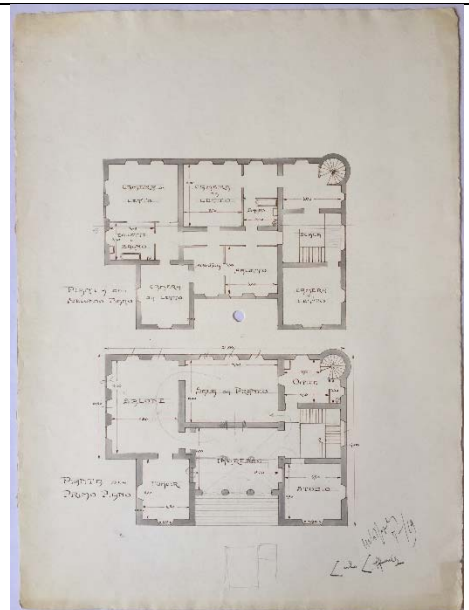
*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* Luglio 1919 o precedente

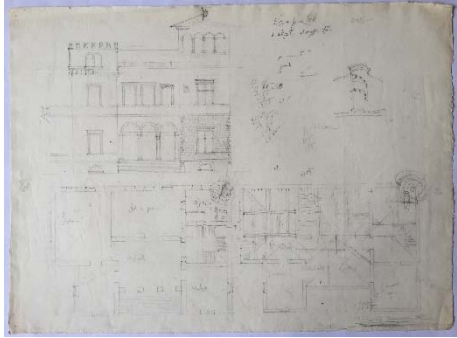
*Supporto e tecnica:* Matita ripassata a china su cartoncino. Le strutture sezionate sono acquerellate in grigio. Le linee delle quotature sono in rosso

*Misure:* 44 x 59 cm



<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/006C	
---	--

#### CAF.DIS.STUD.006D

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.STUD.006D</p> <p><i>Elaborato:</i> Bozza di progetto</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola mostra schizzi progettuali di studio del prospetto del villino, della pianta del piano terra e dello schema delle coperture. Appaiono anche annotazioni e calcoli.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> Luglio 1919 o precedente, per analogia con gli elaborati 006A, 006B, 006C</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 59 x 44 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/006D</p>	
---	--

#### CAF.DIS.STUD.007 - Progetto di albergo

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da quattro elaborati grafici di progetto di un albergo, realizzati da Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.STUD.007A - Prospetto principale
- CAF.DIS.STUD.007B - Pianta del piano terra
- CAF.DIS.STUD.007C - Pianta del primo piano
- CAF.DIS.STUD.007D - Sezione

*Note:* Il progetto è stato realizzato nell'ambito di esercitazioni universitarie poiché le tavole contengono la firma di verifica del docente e presentano un foro al centro, elemento che ricorre frequentemente nelle esercitazioni universitarie e che si può interpretare con l'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice, affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti. In assenza di date sulle tavole, si ipotizza che l'esercitazione sia stata svolta negli anni 1919-1920, per analogia con altri elaborati. L'edificio rappresentato è il Palazzo Caffarelli in via dei Condotti (Roma), quindi l'oggetto dell'esercitazione potrebbe essere stato il cambio di destinazione d'uso di un edificio esistente.

**CAF.DIS.STUD.007A**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.007A

*Elaborato:* Prospetto principale

*Descrizione:* La tavola mostra il prospetto principale dell'edificio. Sulla tavola sono riportati i titoli "ARCHICETTURA (sic) GENERALE", in grande, e "~ALBERGO~ Scala 1:100", in piccolo. Appaiono inoltre le firme di Carlo Caffarelli e del docente che ha verificato l'elaborato.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1919-1920 circa

*Luogo:* Roma, via dei Condotti

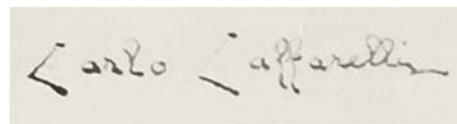
*Supporto e tecnica:* Disegno a matita ripassato a china su cartoncino leggero, incorniciato da squadratura. Le superfici vetrate delle finestre sono acquerellate

*Misure:* 70 x 39 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Studi universitari/007A



*Firma*



**CAF.DIS.STUD.007B**

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.007B

*Elaborato:* Pianta del piano terra

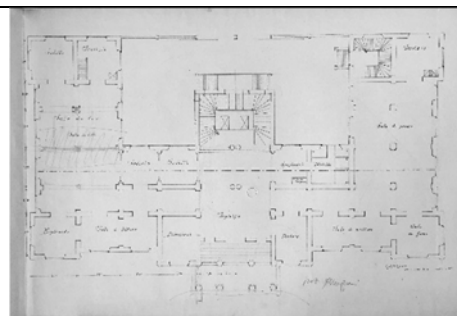
*Descrizione:* La tavola mostra la pianta del piano terra dell'edificio. È presente la didascalia "ALBERGO~ pianta piano terra scala 1:100". Gli ambienti sono corredati da testi in corsivo che ne identificano l'uso: *Ingresso, Direzione, Portiere, Salotto, Sala da tea, Sala di lettura, Bigliardo*, ecc. Appaiono quote in metri lungo metà della facciata principale e la facciata laterale sinistra. Sono presenti alcune correzioni a matita e la firma del docente che ha verificato l'elaborato.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice. La linea a tratto punto fa riferimento all'elaborato della sezione (007D).

*Autore:* Carlo Caffarelli

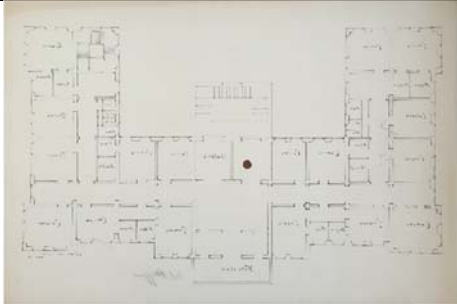
*Data:* 1919-1920 circa

*Luogo:* Roma, via dei Condotti

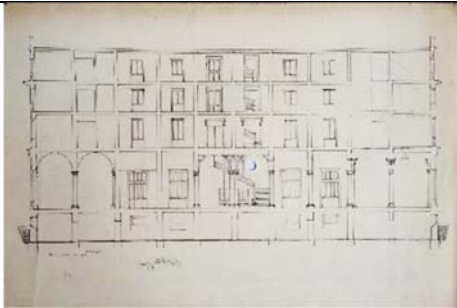


<p><i>Supporto e tecnica:</i> Disegno a matita ripassato a china su cartoncino leggero, senza squadratura</p> <p><i>Misure:</i> 70,5 x 40 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/007B</p>	
---	--

#### CAF.DIS.STUD.007C

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.STUD.007C</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta del primo piano</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola mostra la pianta del primo piano dell'edificio. È presente la didascalia "ALBERGO~ pianta 1° piano scala 1:100". Gli ambienti sono corredati da testi in corsivo che ne identificano l'uso: <i>Terrazzo, Salotto, Camera, Servizio, Bagno, ecc.</i> Sono presenti alcune correzioni a matita e la firma del docente che ha verificato l'elaborato.</p> <p><i>Note:</i> La tavola è stata vidimata con una perforatrice</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1919-1920 circa</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via dei Condotti</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Disegno a matita ripassato a china su cartoncino leggero, senza squadratura</p> <p><i>Misure:</i> 68,5 x 40,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/007C</p>	
---	--

#### CAF.DIS.STUD.007D

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.STUD.007D</p> <p><i>Elaborato:</i> Sezione</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola mostra la sezione longitudinale dell'edificio. È presente la didascalia "ALBERGO~ SEZIONE scala 1:100", alcune correzioni a matita e la firma del docente che ha verificato l'elaborato.</p> <p><i>Note:</i> La tavola è stata vidimata con una perforatrice</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p>	
--	--

<p><i>Data:</i> 1919-1920 circa</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via dei Condotti</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Disegno a matita ripassato a china su cartoncino leggero, senza squadratura</p> <p><i>Misure:</i> 70 x 39,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/007D</p>	
---	--

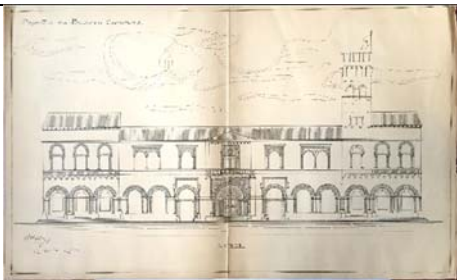
## CAF.DIS.STUD.008 - Progetto di un Palazzo Comunale

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre elaborati grafici di progetto di un palazzo comunale, realizzati da Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.STUD.008A - Prospetto principale
- CAF.DIS.STUD.008B - Sezione AB
- CAF.DIS.STUD.008C - Pianta del piano terra e primo piano

*Note:* Il progetto è stato realizzato nell'ambito di esercitazioni universitarie poiché sulle tavole appaiono i due elementi distintivi per questi elaborati: la firma di verifica del docente e i fori circolari, elementi da ricondurre all'uso di vidimare le tavole in sede di esame con una perforatrice affinché queste non venissero riutilizzate in altri progetti oppure da altri studenti. L'elaborazione delle tavole può aver avuto luogo nel Novembre 1920, data che accompagna la firma del docente, o in un periodo di poco precedente.

### CAF.DIS.STUD.008A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.STUD.008A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto principale</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola fa parte del progetto intitolato "PROGETTO D'VN PALAZZO COMVNALE" e mostra il prospetto principale in scala 1:100 di un edificio a due piani con torre. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato in data "XI-20".</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> Novembre 1920 o precedente</p> <p><i>Luogo:</i></p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Disegno a china su cartoncino, incorniciato da squadratura</p> <p><i>Misure:</i> 96 x 59 cm</p>	
---	--



Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/008A

### CAF.DIS.STUD.008B

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.008B

*Elaborato:* Sezione AB

*Descrizione:* La tavola fa parte del progetto intitolato "PROGETTO D'VN PALAZZO COMVNALE" e mostra la sezione AB in scala 1:100 di un edificio a due piani con torre. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato in data "XI-20".

*Note:* La linea di sezione AB è indicata con linea tratto punto nell'elaborato in pianta (008C). La tavola è stata vidimata con una perforatrice.

*Autore:* Carlo Caffarelli

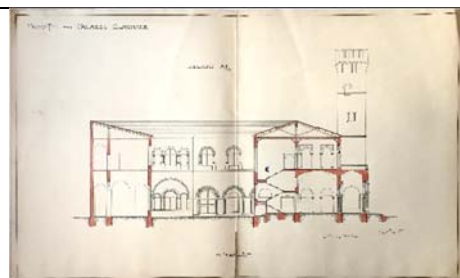
*Data:* Novembre 1920 o precedente

*Luogo:*

*Supporto e tecnica:* Disegno a china su cartoncino, incorniciato da squadratura, con campiture dei muri sezionati acquerellate in rosso.

*Misure:* 96 x 59 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Studi universitari/008B



### CAF.DIS.STUD.008C

*N. inventario:* CAF.DIS.STUD.008C

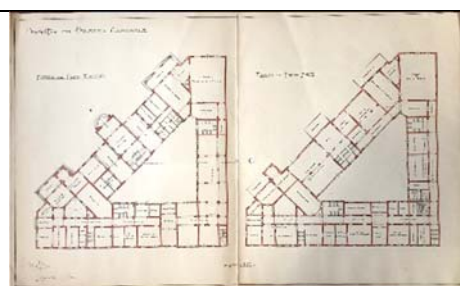
*Elaborato:* Pianta del piano terra e primo piano

*Descrizione:* La tavola fa parte del progetto intitolato "PROGETTO D'VN PALAZZO COMVNALE" e mostra le piante del piano terreno e del primo piano, in scala 1:100. La tavola è firmata da Carlo Caffarelli e dal docente che ha verificato l'elaborato in data "XI-20". Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso.

*Note:* La tavola è stata vidimata con una perforatrice

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* Novembre 1920 o precedente



<p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Disegno a china su cartoncino, incorniciato da squadratura, con campiture dei muri sezionati acquerellate in rosso.</p> <p><i>Misure:</i> 96 x 59 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Studi universitari/008C</p>	
---	--

*Serie: Disegni del XX secolo*

*Sottoserie: Progetti*

---

**CAF.DIS.PROG.001 - Progetto di restauro del palazzo Caffarelli in via di Bocca di Leone 23-27**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da quindici elaborati grafici che mostrano il progetto di restauro e sistemazione dello stabile di proprietà del signor Negroni Francesco duca Caffarelli, in via di Bocca di Leone n. 23-27.

- CAF.DIS.PROG.001A - Titolo e planimetria
- CAF.DIS.PROG.001B - Prospettiva della facciata (ante operam)
- CAF.DIS.PROG.001C - Prospetto (ipotesi progettuale)
- CAF.DIS.PROG.001D - Prospetto (definitivo)
- CAF.DIS.PROG.001E - Sezione stradale
- CAF.DIS.PROG.001F - Sezione trasversale AB
- CAF.DIS.PROG.001G - Sezione CD
- CAF.DIS.PROG.001H - Pianta del primo e secondo piano (ante operam)
- CAF.DIS.PROG.001I - Pianta del primo e secondo piano (post operam)
- CAF.DIS.PROG.001J - Bozza di progetto con pianta e sezioni
- CAF.DIS.PROG.001K - Bozza di progetto con sezione del corpo scala
- CAF.DIS.PROG.001L - Bozza pianta del primo piano (ante operam)
- CAF.DIS.PROG.001M - Bozza pianta del primo e secondo piano (post operam)
- CAF.DIS.PROG.001N - Bozza pianta del terzo piano (post operam)
- CAF.DIS.PROG.001O - Bozza pianta del quarto piano (post operam)

*Note:* La domanda per il progetto di restauro e sopraelevazione è stata presentata in Comune nel 1928 ed è conservata presso l'Archivio Storico Capitolino (ASC, Ispettorato Edilizio, prot. 14210/1928). I disegni definitivi presentati sono copie cartacee degli elaborati CAF.DIS.PROG.001A, 001B, 001D, 001E, 001F, 001G, 001H, 001I, firmate da Carlo Caffarelli.

**CAF.DIS.PROG.001A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001A

*Elaborato:* Titolo e planimetria

*Descrizione:* La tavola contiene il titolo del progetto e la planimetria orientata a Nord in scala 1:1000 con l'ubicazione della proprietà in via di Bocca di Leone. Il titolo è "PROGETTO DI RESTAVRO E SISTEMAZIONE DELLO STABILE DI PROPRIETA' DEL SIG. NEGRONI FR.<sup>SCO</sup> DVCA CAFFARELLI · IN VIA BOCCA DI LEONE AI N° 23-27". Il palazzo è rappresentato con un retino rigato e la dicitura "PROPRIETA' DVCA CAFFARELLI". La proprietà a sud del palazzo è indicata come "PROPR.TA' MONTORSI".

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 23 x 30 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/001A



**CAF.DIS.PROG.001B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001B

*Elaborato:* Prospettiva della facciata (ante operam)

*Descrizione:* Disegno in prospettiva della facciata del palazzo Caffarelli su via di Bocca di Leone prima del restauro del 1928, con vista dall'incrocio con via dei Condotti. Il palazzo è indicato con la scritta "PROPRIETA' CAFFARELLI".

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 22 x 30 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/001B



**CAF.DIS.PROG.001C**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001C

*Elaborato:* Prospetto (ipotesi progettuale)

*Descrizione:* La tavola mostra il prospetto principale di palazzo Caffarelli su via di Bocca di Leone, in scala 1:100. Il palazzo è caratterizzato da quattro piani e una altana, con bugnato al piano terra. La tavola è intitolata "PROSPETTO SVLLA VIA BOCCA DI LEONE 1:100".

*Note:* Si tratta di un'ipotesi progettuale, probabilmente scartata a favore della soluzione presentata nell'elaborato 001D.

*Autore:* Carlo Caffarelli

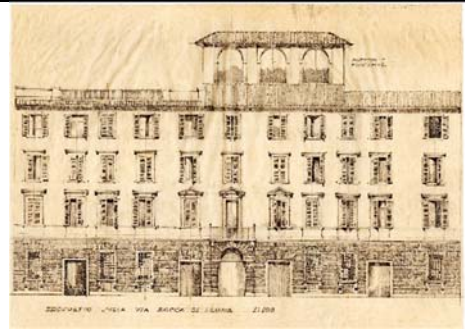
*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 41 x 30 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/001C



**CAF.DIS.PROG.001D**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001D

*Elaborato:* Prospetto (definitivo)

*Descrizione:* La tavola intitolata mostra il prospetto principale di palazzo Caffarelli su via di Bocca di Leone, in scala 1:100, come da progetto di restauro. Il palazzo è caratterizzato da quattro piani e una altana, senza bugnato al piano terra. La tavola è intitolata "PROSPETTO SVLLA VIA BOCCA DI LEONE", "SCALA 1:110", "PROGETTO DI RESTAVRO".

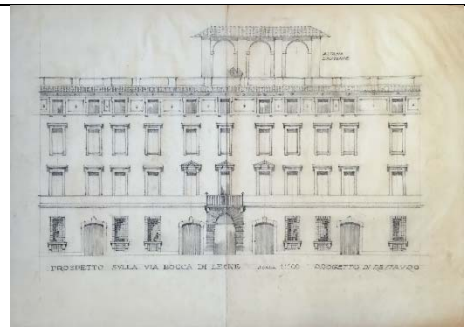
*Note:* Si tratta della soluzione progettuale di restauro presentata al comune nel 1928.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido



<p>Misure: 53 x 34 cm</p> <p>Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/001D</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.001E**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.001E</p> <p><i>Elaborato:</i> Sezione stradale</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola mostra la sezione trasversale sulla via di Bocca di Leone, con la sezione parziale del palazzo Caffarelli sulla quale sono indicate le altezze totali e parziali dei piani. È inoltre rappresentata l'altezza del palazzo antistante di proprietà della S.M.O.M.</p> <p><i>Note:</i> La scala è 1:100.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1928</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via di Bocca di Leone</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 21 x 30,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/001E</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.001F**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.001F</p> <p><i>Elaborato:</i> Sezione trasversale AB</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola mostra la sezione trasversale AB del palazzo Caffarelli.</p> <p><i>Note:</i> La linea di riferimento della sezione AB è tracciata nella pianta prima della sistemazione (si veda 001H), ma la sezione mostra la proposta progettuale di risistemazione. La scala è 1:100.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1928</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via di Bocca di Leone</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido</p>	
--	--

<p>Misure: 22,5 x 30 cm</p> <p>Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/001F</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.001G**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001G

*Elaborato:* Sezione CD

*Descrizione:* La tavola mostra la sezione longitudinale CD del palazzo Caffarelli, in scala 1:100.

*Note:* La linea di riferimento della sezione CD è tracciata nella pianta prima della sistemazione (si veda 001H), ma la sezione mostra la proposta progettuale di risistemazione.

*Autore:* Carlo Caffarelli

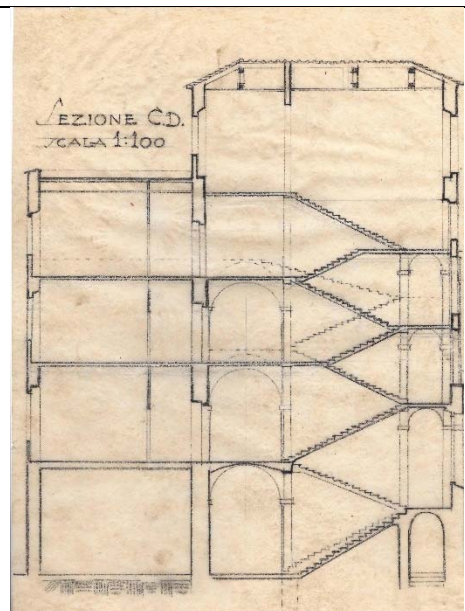
*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 21,5 x 30 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/001G



**CAF.DIS.PROG.001H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001H

*Elaborato:* Pianta del primo e secondo piano (ante operam)

*Descrizione:* La tavola intitolata "PIANTA DEL 1° E II° PIANO - STATO ATTUALE SCALA 1:100 -" mostra la pianta del palazzo Caffarelli nella sua condizione prima della sistemazione.

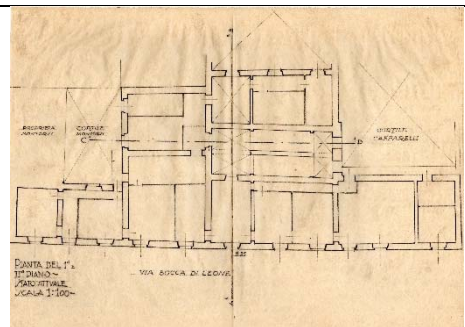
*Note:* La linea di sezione AB fa riferimento all'elaborato della sezione trasversale (si veda 001F). La linea di sezione CD fa riferimento all'elaborato della sezione longitudinale (si veda 001G).

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1928

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido



Misure: 42 x 30 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/001H

### CAF.DIS.PROG.001I

N. inventario: CAF.DIS.PROG.001I

Elaborato: Pianta del primo e secondo piano (post operam)

Descrizione: La tavola intitolata "PIANTA DEL I° · II° · III° PIANO SISTEMAZIONE" mostra la pianta del progetto di restauro del palazzo Caffarelli. Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso: SALOTTO, STANZA, CORRIDOIO, PRANZO, SERVIZIO, STVDIO, CVCINA, ecc.

Note: La scala, come nell'elaborato in pianta precedente (001H), è 1:100.

Autore: Carlo Caffarelli

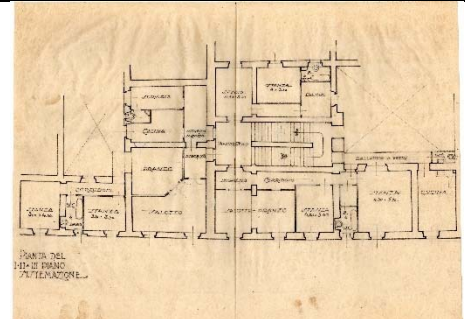
Data: 1928

Luogo: Roma, via di Bocca di Leone

Supporto e tecnica: Matita su carta da lucido

Misure: 42 x 30 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/001I



### CAF.DIS.PROG.001J

N. inventario: CAF.DIS.PROG.001J

Elaborato: Bozza di progetto con pianta e sezioni

Descrizione: La tavola contiene le bozze del progetto di restauro del palazzo Caffarelli, con una pianta e due sezioni.

Autore: Carlo Caffarelli

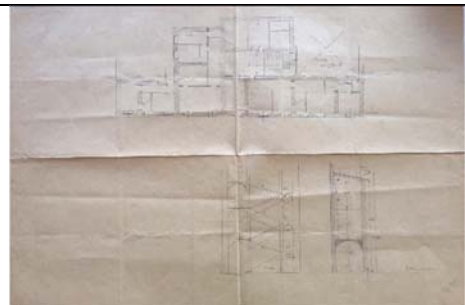
Data: 1928 o antecedente

Luogo: Roma, via di Bocca di Leone

Supporto e tecnica: Matita su carta

Misure: 76,5 x 50,5 cm

Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/001J





**CAF.DIS.PROG.001K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001K

*Elaborato:* Bozza di progetto con sezione del corpo scala

*Descrizione:* La tavola contiene una bozza della sezione longitudinale del palazzo Caffarelli in corrispondenza del corpo scala (cfr. sezione CD dell'elaborato 001G). Alcuni elementi sono evidenziati da colori rosso e ocra.

*Note:* La bozza mostra sia la soluzione progettuale per la nuova scala, sia lo schema del corpo scala ante operam.

*Autore:* Carlo Caffarelli

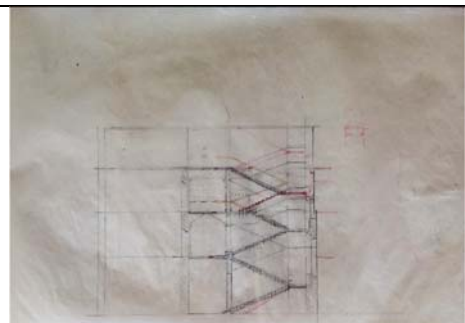
*Data:* 1928 o antecedente

*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 48 x 30,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/001K



**CAF.DIS.PROG.001L**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.001L

*Elaborato:* Bozza pianta del primo piano (ante operam)

*Descrizione:* La tavola contiene una bozza della pianta del primo piano del palazzo Caffarelli prima della sistemazione, in scala 1:100.

*Note:* La pianta è confrontabile con quella dell'elaborato 001H. L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli, come è visibile dalla foto del dettaglio, in cui l'autore evidenzia lo "Stato attuale" della pianta.

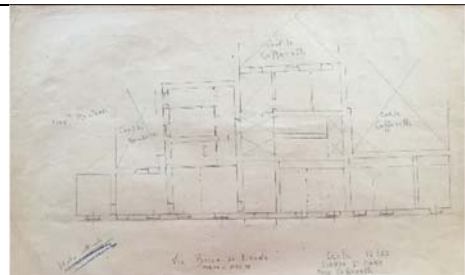
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1928 o antecedente

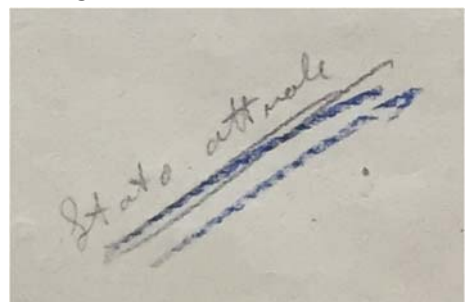
*Luogo:* Roma, via di Bocca di Leone

*Supporto e tecnica:* Matita su carta

*Misure:* 50 x 30 cm

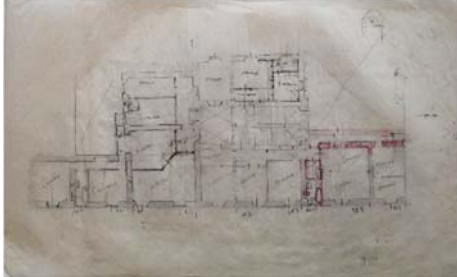


*Dettaglio*

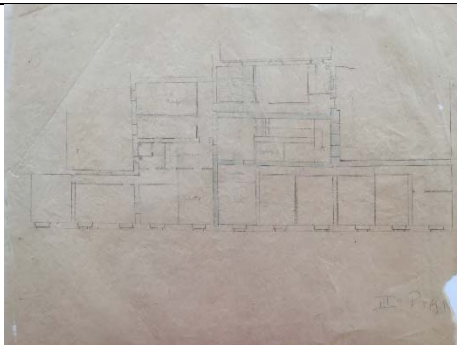


<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/001L	
---	--

**CAF.DIS.PROG.001M**

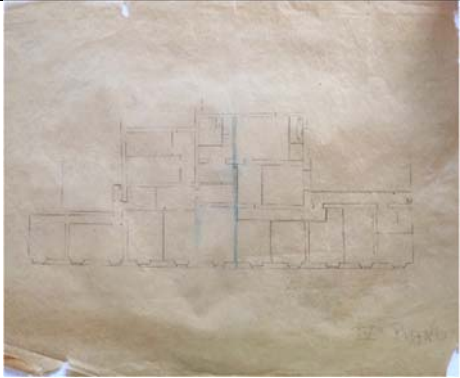
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.001M</p> <p><i>Elaborato:</i> Bozza pianta del primo e secondo piano (post operam)</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola contiene una bozza della pianta del progetto di restauro del palazzo Caffarelli.</p> <p><i>Note:</i> La pianta è confrontabile con quella dell'elaborato 001I, pertanto rappresenta il primo e il secondo piano. La scala è 1:100. Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso: <i>Ingresso, Salotto, Pranzo, Camera, Donna, Corridoio, Stvdio</i>, ecc. L'analisi della grafia dei numeri ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1928 o antecedente</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via di Bocca di Leone</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido con modifiche a matita rossa</p> <p><i>Misure:</i> 52 x 33 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/001M</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.001N**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.001N</p> <p><i>Elaborato:</i> Bozza pianta del terzo piano (post operam)</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola contiene una bozza della pianta del terzo piano del progetto di restauro del palazzo Caffarelli.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1928 o antecedente</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via di Bocca di Leone</p>	
--	--

<p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido. Alcuni muri sono campiti con colore azzurro</p> <p><i>Misure:</i> 47 x 34,3 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/001N</p>	
--	--

### CAF.DIS.PROG.0010

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.0010</p> <p><i>Elaborato:</i> Bozza pianta del quarto piano (post operam)</p> <p><i>Descrizione:</i> La tavola contiene una bozza della pianta del quarto piano del progetto di restauro del palazzo Caffarelli.</p> <p><i>Note:</i> Per analogia con l'elaborato precedente (CAF.DIS.PROG.001N), si può identificare l'autore in Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1928 o antecedente</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via di Bocca di Leone</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido. Alcuni muri sono campiti con colore azzurro</p> <p><i>Misure:</i> 49,5 x 41 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/0010</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.002 - Pianta parziale di un piano del palazzo Caffarelli in via dei Condotti 61 A

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico elaborato.

- CAF.DIS.PROG.002A - Pianta parziale

*Note:* L'edificio è riconoscibile con la proprietà Caffarelli in via dei Condotti 61 A. Dallo studio della grafia dei testi è possibile riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera. Dato che la famiglia nel dopoguerra abitava gli appartamenti del secondo piano si ipotizza che l'elaborato si riferisca a tale piano.

**CAF.DIS.PROG.002A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.002A

*Elaborato:* Pianta parziale

*Descrizione:* La tavola mostra una pianta parziale di un appartamento, in cui sono appuntati i metri quadri di alcune stanze.

*Note:* A margine del disegno sono appuntate cifre numeriche, probabilmente un calcolo dei costi, riguardanti le diverse lavorazioni: "Parquet, Stagniere, Muratore, Pittore, Elettricista, Falegname". L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli.

*Autore:* Carlo Caffarelli

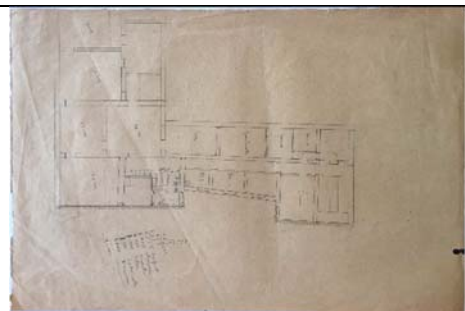
*Data:* s.d.

*Luogo:* Roma, via dei Condotti 61 A

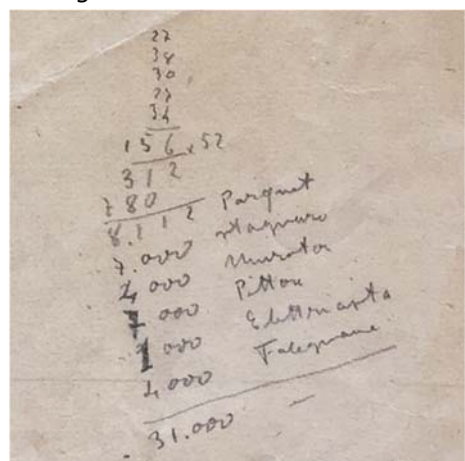
*Supporto e tecnica:* Matita su carta

*Misure:* 34 x 50 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/002A



*Dettaglio*



**CAF.DIS.PROG.003 - Palazzo Pestrini Gabrini**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre elaborati grafici che mostrano le piante del palazzo Pestrini Gabrini in via dei Condotti angolo via Belsiana.

- CAF.DIS.PROG.003A - Pianta piano terra
- CAF.DIS.PROG.003B - Pianta primo, secondo e terzo piano
- CAF.DIS.PROG.003C - Pianta quarto piano

*Note:* Dal confronto con i progetti conservati presso l'Archivio Storico Capitolino (ASC, Tit. 54, prot. 60413/1872; I.E., prot. 170/1901; I.E., prot. 1969/1907) è possibile ipotizzare una datazione degli elaborati posteriore al 1907. L'autore degli elaborati non è noto, ma si può ipotizzare che sia lo stesso autore dei progetti del 1901 e 1907.

**CAF.DIS.PROG.003A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.003A

*Elaborato:* Pianta piano terra

*Descrizione:* La tavola mostra la pianta del piano terra del palazzo, in scala 1:100. Gli ambienti comprendono quattro Negozi e una "Galleria coperta con lucernaio".

*Autore:* ignoto

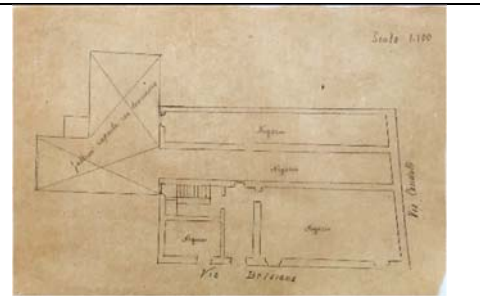
*Data:* post 1907

*Luogo:* Roma, via dei Condotti angolo via Belsiana

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 37,5 x 25 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/003A



**CAF.DIS.PROG.003B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.003B

*Elaborato:* Pianta primo, secondo e terzo piano

*Descrizione:* La tavola mostra la pianta corrispondente ai piani primo, secondo e terzo del palazzo in via dei Condotti angolo via Belsiana, in scala 1:100.

*Autore:* ignoto

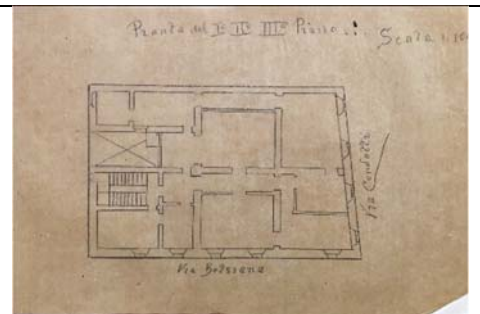
*Data:* post 1907

*Luogo:* Roma, via dei Condotti angolo via Belsiana

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 37,5 x 25 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/003B



**CAF.DIS.PROG.003C**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.003C

*Elaborato:* Pianta quarto piano

*Descrizione:* La tavola mostra la pianta del quarto piano del palazzo in via dei Condotti angolo via Belsiana, in scala 1:100. Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso: *Ingresso, Vano, Terrazzo, Serra coperta, Soffitte, Bagno, ecc.*

*Autore:* ignoto

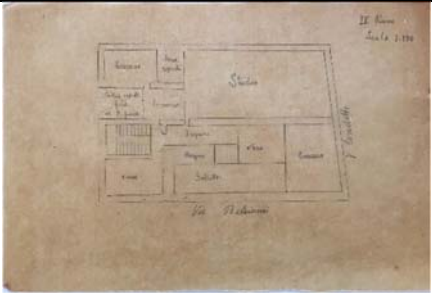
*Data:* post 1907

*Luogo:* Roma, via dei Condotti angolo via Belsiana

*Supporto e tecnica:* Matita su carta da lucido

*Misure:* 37,5 x 25 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/003C



**CAF.DIS.PROG.004 - Palazzo in via Caprareccia**

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico elaborato che mostra la pianta del quarto piano del palazzo in via Caprareccia angolo via Urbana.

- CAF.DIS.PROG.004A - Pianta del quarto piano

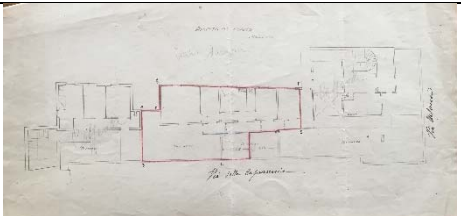
*Note:* L'edificio probabilmente faceva parte dell'eredità di Maria Boncompagni Ludovisi in Caffarelli, moglie di Francesco Caffarelli e madre di Giuseppe, Filippo e Carlo Caffarelli. Per approfondimenti si vedano le informazioni relative alle proprietà in via Urbana (Archivio Caffarelli, b. 1, Pratiche diverse, 2; b.8, Memorie familiari, 114.19; b.11, Memorie familiari, 127.7).

**CAF.DIS.PROG.04A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.004A

*Elaborato:* Pianta del quarto piano

*Descrizione:* La tavola mostra la pianta in scala 1:100 del quarto piano del palazzo in via Caprareccia, angolo via Urbana. La porzione centrale del palazzo è delineata in rosso. Sulle parti laterali è scritto a matita "Caffarelli". Appare inoltre la scritta a matita "Teatro Manzoni".



<p><i>Note:</i> La grafia dei testi e dei numeri della stampa sembra essere quella di Carlo Caffarelli. Del Teatro Manzoni oggi non c'è corrispondenza.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Roma, via Caprareccia angolo via Urbana</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta con annotazioni a china e matita rossa</p> <p><i>Misure:</i> 54 x 27 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/004A</p>	
--	--

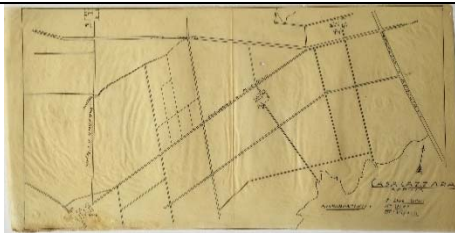
### CAF.DIS.PROG.005 - Bonifica della Tenuta di Casalazzara (Aprilia)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da otto elaborati grafici pertinenti al progetto di bonifica della Tenuta di "Casalazzara" (o "Tenuta Casalazza"), di proprietà della famiglia Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.005A - Planimetria con appoderamenti
- CAF.DIS.PROG.005B - Planimetria bonifica
- CAF.DIS.PROG.005C - Planimetria bonifica (copia)
- CAF.DIS.PROG.005D - Planimetria parziale
- CAF.DIS.PROG.005E - Cartella con 12 planimetrie di bonifica
- CAF.DIS.PROG.005F - Pianta topografica su carta telata
- CAF.DIS.PROG.005G - Pianta topografica (copia)
- CAF.DIS.PROG.005H - Mappa 156
- CAF.DIS.PROG.005I - Secondo centro, stalla

*Note:* Si ritiene che l'autore sia l'ingegner Carlo Caffarelli. La Tenuta di Casalazzara comprendeva al suo interno anche la proprietà detta "Caffarella Nova" e i sei poderi in essa contenuti (si veda CAF.DIS.PROG.006A). Compare infatti in questo gruppo un elaborato pertinente a quella proprietà, con il podere Torre d'Ascanio. Un elaborato contenuto in questo fascicolo è firmato Carlo Caffarelli assieme al fratello Giuseppe (005I).

#### CAF.DIS.PROG.005A

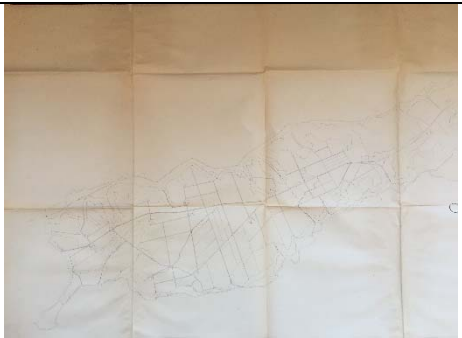
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005A</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria con appoderamenti</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la planimetria di una porzione della Tenuta di Casalazzara (Aprilia) con i nomi di tre "APPODERAMENTI: I° Due Olmi, II° Otre, III° Vipera".</p>	
---	--

<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 48 x 24 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005A</p>	
--	--


**CAF.DIS.PROG.005B**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005B</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria bonifica</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è intitolato "CASA LAZZARA BONIFICA" e mostra una planimetria della Tenuta di Casalazzara (Aprilia).</p> <p><i>Note:</i> La planimetria comprende il settore detto "Caffarella Nova", situato a nordest verso Campoleone.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 273 x 101 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005B</p>	
--	--


**CAF.DIS.PROG.005C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005C</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria bonifica (copia)</p> <p><i>Descrizione:</i> Copia dell'elaborato precedente 005B.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p>	
---	--




<p><i>Misure:</i> 273 x 101 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005C</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.005D

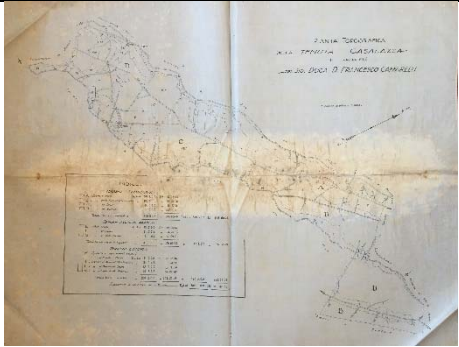
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005D</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria parziale</p> <p><i>Descrizione:</i> Copia parziale dell'elaborato 005B e 005C.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 67,5 x 69 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005D</p>	
--	---

#### CAF.DIS.PROG.005E

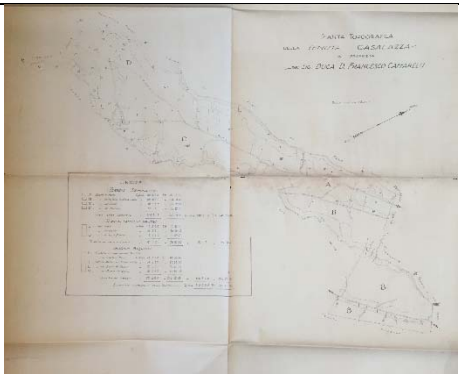
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005E</p> <p><i>Elaborato:</i> Cartella con 12 planimetrie di bonifica</p> <p><i>Descrizione:</i> Il documento è costituito da una cartella contenente 12 stralci di bonifica rilegati insieme. Gli stralci illustrano la bonifica delle aree di diversi poderi.</p> <p><i>Note:</i> I poderi sono quelli della tenuta "Caffarella Nova" (si veda CAF.DIS.PROG.006A).</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta con colori ad acquerello</p>	
--	--

<p><i>Misure:</i> Ingombro massimo 38 × 38 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005E</p>	
--	--


**CAF.DIS.PROG.005F**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005F</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta topografica su carta telata</p> <p><i>Descrizione:</i> Pianta topografica della Tenuta di Casalazzara in scala 1:8000, dal titolo "PIANTA TOPOGRAFICA DELLA TENUTA DI CASALAZZA IN PROPRIETÀ DEL SIG. DUCA D. FRANCESCO CAFFARELLI". Indica i terreni seminativi, i pascoli prativi e i terreni boschivi. Precisa la superficie complessiva della tenuta di 946 40 53 ettari.</p> <p><i>Note:</i> Documento da restaurare</p> <p><i>Autore:</i> Ignoto</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China nera e blu su carta telata</p> <p><i>Misure:</i> 103 x 81 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005F</p>	
---	--


**CAF.DIS.PROG.005G**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005G</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta topografica (copia)</p> <p><i>Descrizione:</i> Fotocopia della pianta topografica precedente (005F) su carta.</p> <p><i>Autore:</i> Ignoto</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 103 x 81 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005G</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.005H**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005H</p> <p><i>Elaborato:</i> Mappa 156</p> <p><i>Descrizione:</i> Pianta della Tenuta di Casalazzara. Mappa 156 (Campo del Fico). Scala 1:4000. La mappa è una copia stampata con note a matita.</p> <p><i>Autore:</i> Ignoto</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta con note a matita</p> <p><i>Misure:</i> 170 x 114 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005H</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.005I**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.005I</p> <p><i>Elaborato:</i> Secondo centro, stalla</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto per una stalla per il II° Centro della Tenuta di Casalazzara, Ardea, nell'ambito del progetto di bonifica. Gli autori del progetto sono indicati nel testo "Ing. Giuseppe e Carlo Caffarelli, Via Condotti 61 A, Roma". L'elaborato contiene la pianta, il prospetto e una sezione trasversale in scala 1:100.</p> <p><i>Autore:</i> Giuseppe e Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Casalazzara (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 70 x 35,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/005I</p>	
---	---

## CAF.DIS.PROG.006 - Tenuta agricola Caffarella Nova (Aprilia)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da nove elaborati grafici sulla tenuta agricola di proprietà Caffarelli detta "Caffarella Nova", sita nel comune di Aprilia (LT), frazione di Campoleone. I documenti mostrano planimetrie della tenuta e progetti di poderi agricoli, eseguiti dall'ingegner Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.006A - Podere Evandro, casa colonica
- CAF.DIS.PROG.006B - Podere, casa colonica
- CAF.DIS.PROG.006C - Planimetria
- CAF.DIS.PROG.006D - Podere Torre D'Ascanio, stalla
- CAF.DIS.PROG.006E - Podere Torre D'Ascanio, casa colonica
- CAF.DIS.PROG.006F - Rustico
- CAF.DIS.PROG.006G - Planimetria
- CAF.DIS.PROG.006H - Estratto di mappa catastale
- CAF.DIS.PROG.006I - Planimetria Stato delle colture

*Note:* La tenuta agricola "Caffarella Nova", situata a sudovest della stazione di Campoleone, tra il "Fosso dell'Acquabuona" e il "Fosso di campo del Fico", era parte della più ampia proprietà Caffarelli denominata "Casa Lazzara". I progetti sono da collocarsi tra il 1937 (anno dell'inaugurazione di Aprilia) e il 1967 (anno di morte di Carlo Caffarelli).

### CAF.DIS.PROG.006A

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006A

*Elaborato:* Podere Evandro, casa colonica

*Descrizione:* Il documento è costituito da un unico foglio contenente quattro disegni di progetto per un edificio del podere agricolo denominato "Evandro". I disegni, in scala 1:100, mostrano la pianta del piano terra dell'edificio, suddiviso in tre parti "A - CASA COLONICA, B - TETTORIA, C - STALLA". Gli altri disegni mostrano la pianta del piano sopraelevato, il prospetto e la sezione.

*Autore:* Carlo Caffarelli

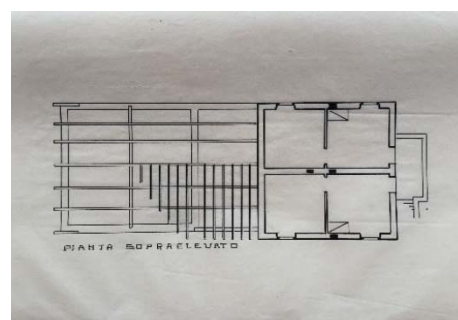
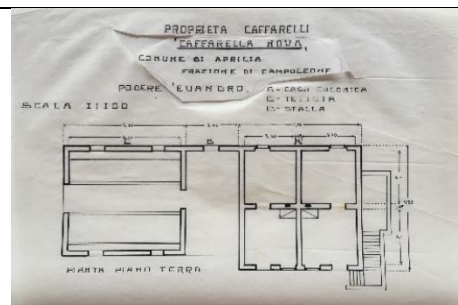
*Data:* s.d.

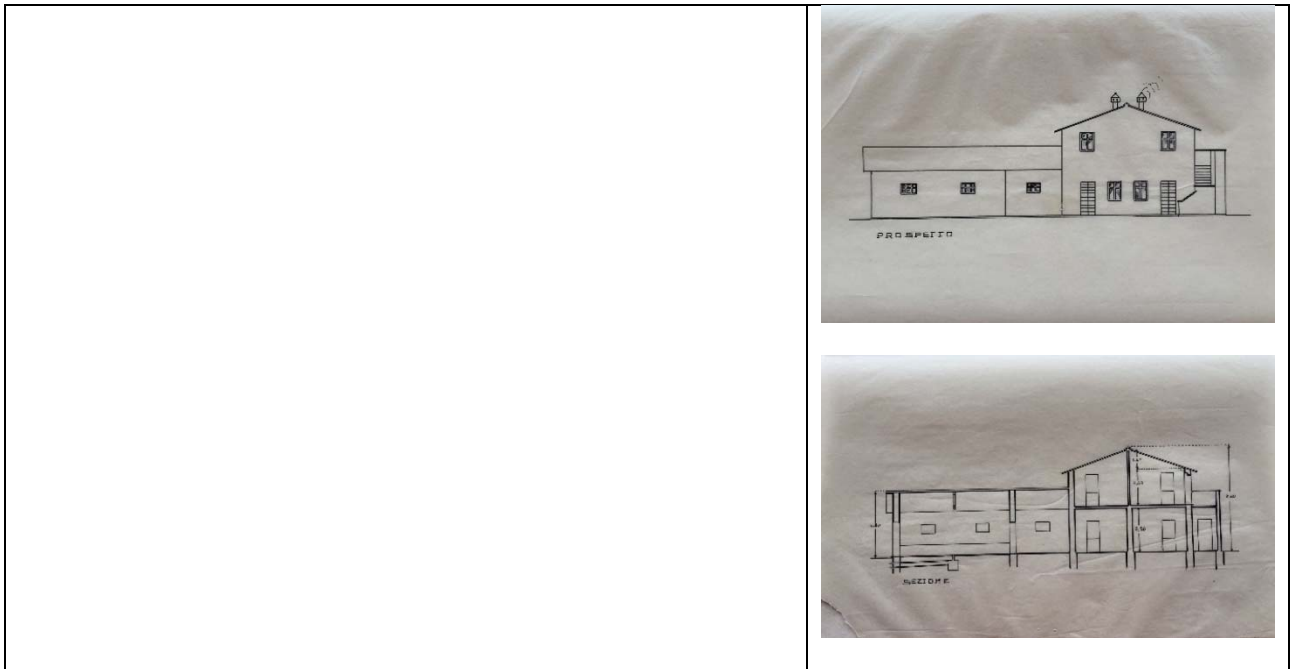
*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 96 x 34 cm ca

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006A





**CAF.DIS.PROG.006B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006B

*Elaborato:* Podere, casa colonica

*Descrizione:* Il documento è costituito da un unico foglio contenente quattro disegni di progetto per un edificio simile al precedente (006A), ma simmetrico. Il nome del podere non è indicato. I disegni, in scala 1:100, mostrano la pianta del piano terra dell'edificio, suddiviso in tre parti "A - CASA COLONICA, B - TETTORIA, C - STALLA". Gli altri disegni mostrano la pianta del piano sopraelevato, il prospetto e la sezione.

*Autore:* Carlo Caffarelli

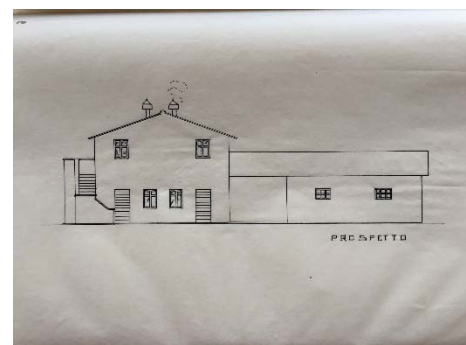
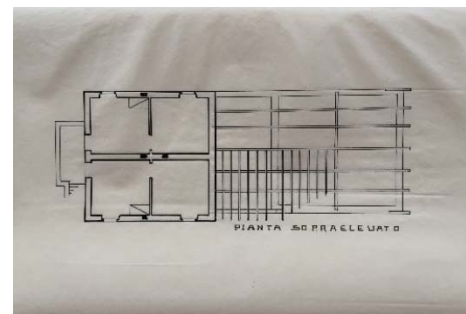
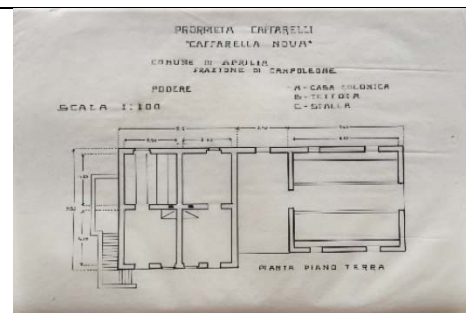
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 96 x 34 cm ca

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006B





**CAF.DIS.PROG.006C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.006C</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la planimetria generale della Tenuta agricola Caffarella Nova, in scala 1:4000. Nella planimetria sono indicati sei poderi, da nord a sud: "Ascanio, Lavinia, Niso, Eurialo, Evandro, Giuturna". Sono indicate le proprietà confinanti, "TENUTA CAMPOLEONE" a ovest; "OPERA NAZIONALE COMBATTENTI PODERE N° 2747" a sud; "TENUTA TUFELLO" a est. A nord la tenuta confina con la stazione FF.SS. di Campoleone.</p> <p><i>Note:</i> Confronta con la planimetria dell'elaborato 006G.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 96 x 34 cm ca</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/006C</p>	A detailed cadastral planimetric drawing of agricultural land. The drawing shows various plots and boundaries, with labels such as "TENUTA CAMPOLEONE" and "OPERA NAZIONALE COMBATTENTI PODERE N° 2747". The drawing is a technical sketch with lines and some shading.
---	---

**CAF.DIS.PROG.006D**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006D

*Elaborato:* Podere Torre D'Ascanio, stalla

*Descrizione:* L'elaborato contiene il progetto per un edificio adibito a stalla del podere Torre D'Ascanio, con pianta, prospetto e sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

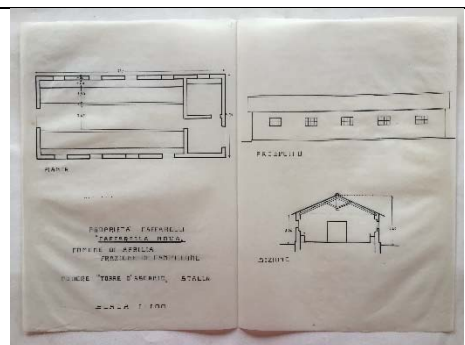
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 48 x 34 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006D



**CAF.DIS.PROG.006E**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006E

*Elaborato:* Podere Torre D'Ascanio, casa colonica

*Descrizione:* L'elaborato contiene il progetto per la casa colonica del podere Torre D'Ascanio, con pianta del piano terra, pianta del piano sopraelevato, prospetto e sezione. I disegni sono in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

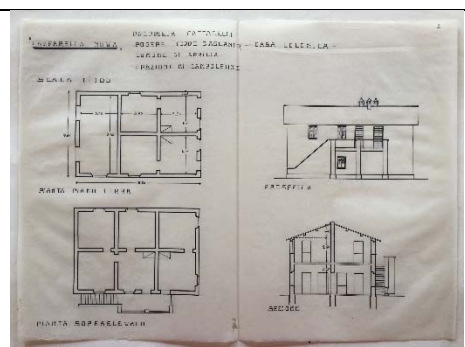
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 48 x 34 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006E



**CAF.DIS.PROG.006F**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006F

*Elaborato:* Rustico

*Descrizione:* Il documento è costituito da due fogli contenenti un progetto di rustico, con porcile, forno e pollaio. Su entrambi i fogli appare una pianta e un prospetto, in scala 1:50. La pianta ha le stesse caratteristiche in entrambi i fogli, mentre appaiono piccole variazioni nel prospetto.

*Autore:* Carlo Caffarelli

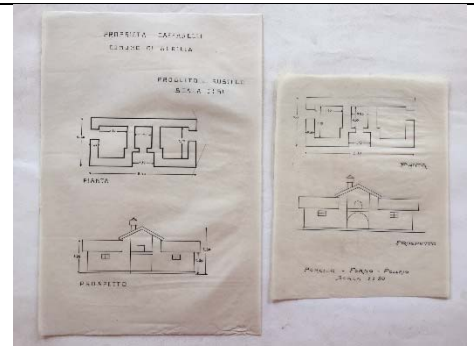
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 24 x 35 cm; 19 x 24 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006F



**CAF.DIS.PROG.006G**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006G

*Elaborato:* Planimetria

*Descrizione:* L'elaborato mostra la planimetria generale della Tenuta agricola Caffarella Nova. I colli situati oltre il fosso sudorientale della tenuta sono numerati da 1 a 7. Il terreno confinante a sudovest è denominato "CAMPO DEL FICO (OLIVO)".

*Note:* Confronta con la planimetria dell'elaborato 006C. Elaborato sovrapponibile alla planimetria 006H.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 35 x 68 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006G





**CAF.DIS.PROG.006H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006H

*Elaborato:* Estratto di mappa catastale

*Descrizione:* L'elaborato mostra un estratto di mappa catastale della Tenuta agricola Caffarella Nova. Sono presenti i numeri di mappa, la suddivisione dei poderi, le particelle e gli ettari, i confini fisici e urbanistici, i nomi delle tenute confinanti.

*Note:* Elaborato sovrapponibile alla planimetria 006G. Molto rovinato ma leggibile. La mappa presenta una porzione ritagliata e aggiunta.

*Autore:* Carlo Caffarelli

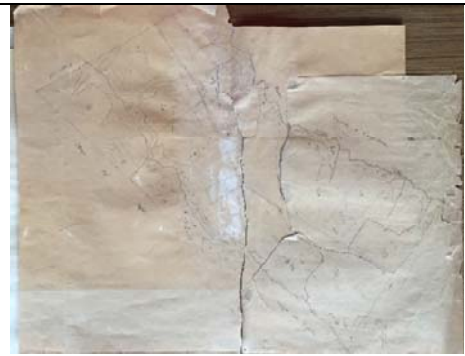
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* Fotocopia su carta con appunti a matita

*Misure:* 69,5 x 56 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/006H



**CAF.DIS.PROG.006I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.006I

*Elaborato:* Planimetria Stato delle colture

*Descrizione:* L'elaborato denominato "STATO DELLE COLTURE 1943-1944" mostra una planimetria della tenuta in scala 1:4000 con la suddivisione dei campi e l'indicazione delle colture presenti negli anni 1943-1944, oltre alle quote del terreno.

*Note:* Sul retro è presente la scritta: "1943-1944 Casa Lazzara - Stato delle Colture"

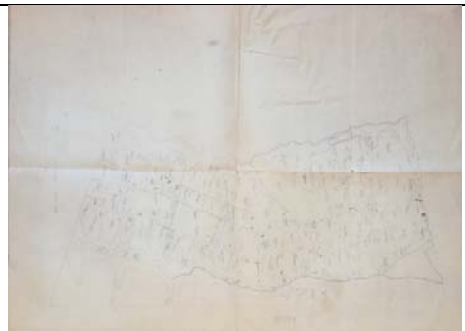
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1943-1944

*Luogo:* Tenuta Caffarella Nova (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* Fotocopia su carta con note aggiunte a matita

*Misure:* 54,5 x 75,5 cm



Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/006I	
--	--


### CAF.DIS.PROG.007 - Tenuta agricola di Carrocetello (Aprilia)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da sedici elaborati grafici sulla tenuta agricola di proprietà Caffarelli detta di "Carrocetello" (o "Carrocetello") sita nell'Agro Romano, comune di Aprilia (LT). I documenti contengono una planimetria della tenuta e i progetti di edifici a destinazione agricola di un centro pastorizio, un centro culturale e una azienda agraria.

- CAF.DIS.PROG.007A - Planimetria della tenuta
- CAF.DIS.PROG.007B - Centro pastorizio, pianta generale
- CAF.DIS.PROG.007C - Centro pastorizio, alloggio pastori-caciara-stalla
- CAF.DIS.PROG.007D - Centro pastorizio, ovile
- CAF.DIS.PROG.007E - Centro culturale, pianta generale
- CAF.DIS.PROG.007F - Centro culturale, casale colonico
- CAF.DIS.PROG.007G - Centro culturale, deposito foraggi-macchine
- CAF.DIS.PROG.007H - Centro culturale, stalla
- CAF.DIS.PROG.007I - Centro culturale, gallinaro-porcile
- CAF.DIS.PROG.007J - Centro culturale, concimaia e pozzolo
- CAF.DIS.PROG.007K - Azienda agraria, prospetto
- CAF.DIS.PROG.007L - Azienda agraria, sezione
- CAF.DIS.PROG.007M - Azienda agraria, pianta
- CAF.DIS.PROG.007N - Azienda agraria, pianta
- CAF.DIS.PROG.007O - Azienda agraria, pianta
- CAF.DIS.PROG.007P - Azienda agraria, pianta quotata

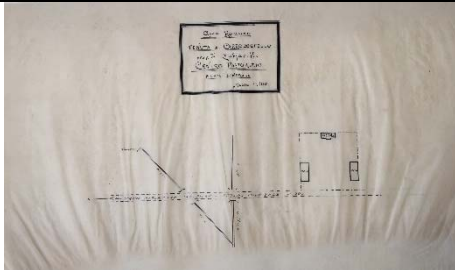
*Note:* Si ritiene che l'autore sia l'ingegner Carlo Caffarelli. La tenuta è divisa in due dalla linea ferroviaria Campoleone-Nettuno, che la attraversa da nord a sud.

#### CAF.DIS.PROG.007A

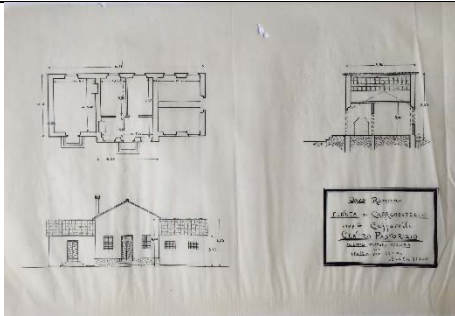
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.007A</p> <p><i>Elaborato:</i> Planimetria della tenuta</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta generale della "Tenuta di Carrocetello", proprietà Caffarelli nell'Agro Romano, in scala 1:8000. La tenuta è compresa tra la "Tenuta di Carroceto" a nord, la "Tenuta di Campo di Carne" a sudest, e la "Tenuta di Buon Riposo" a sudovest. La pianta mostra l'ubicazione dei due centri agricoli, I° centro e II° centro.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p>	
---	--

<p><i>Luogo:</i> Tenuta di Carrocetello (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 48,5 x 32 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/007A</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.007B**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.007B</p> <p><i>Elaborato:</i> Centro pastorizio, pianta generale</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta generale del centro pastorizio in scala 1:1000. Questo è caratterizzato da tre edifici, due destinati ad ovile e uno ad alloggio di pastori con caciara e stalla per equini.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Carrocetello (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 48 x 29 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/007B</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.007C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.007C</p> <p><i>Elaborato:</i> Centro pastorizio, alloggio pastori-caciara-stalla</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro pastorizio, nello specifico quello destinato ad ospitare l'alloggio di pastori con caciara e stalla per equini. I disegni mostrano la pianta, il prospetto e la sezione in scala 1:100.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Carrocetello (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> medie di 55 x 30,5 cm</p>	
---	--

Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/007C

**CAF.DIS.PROG.007D**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007D

*Elaborato:* Centro pastorizio, ovile

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro pastorizio, nello specifico quello destinato ad ospitare l'ovile. I disegni mostrano la pianta, il prospetto e la sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

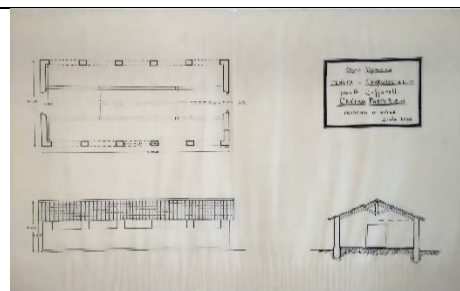
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 66 x 31,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007D



**CAF.DIS.PROG.007E**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007E

*Elaborato:* Centro culturale, pianta generale

*Descrizione:* L'elaborato mostra la pianta generale del centro culturale in scala 1:1000. Questo è caratterizzato da cinque strutture: una stalla, un magazzino-casale, una tettoia, una concimaia e un abbeveratoio.

*Autore:* Carlo Caffarelli

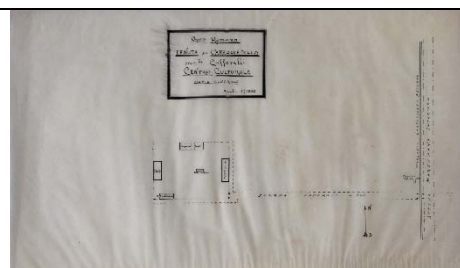
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 49 x 29 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007E



**CAF.DIS.PROG.007F**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007F

*Elaborato:* Centro culturale, casale colonico

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro culturale, nello specifico quello del casale colonico con annesso magazzino. Come indicato nella legenda, il progetto del casale prevede l'alloggio di due famiglie stabili. I disegni mostrano la pianta del piano terra, quella del primo piano, il prospetto e la sezione.

*Note:* Anche se non indicato esplicitamente, i disegni sono in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

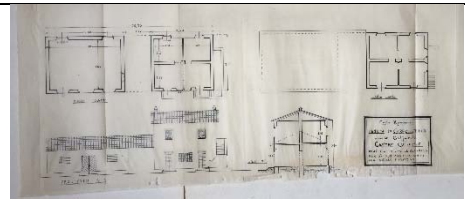
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* medie di 69 x 28,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007F



**CAF.DIS.PROG.007G**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007G

*Elaborato:* Centro culturale, deposito foraggi-macchine

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro culturale, nello specifico quello di un deposito foraggi e macchine. I disegni mostrano la pianta, il prospetto e la sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

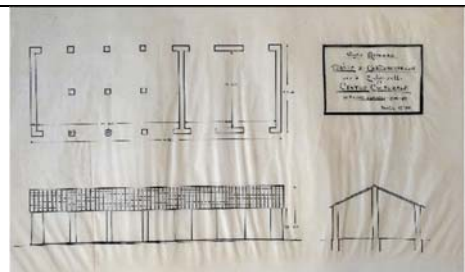
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 48,5 x 29,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007G



**CAF.DIS.PROG.007H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007H

*Elaborato:* Centro culturale, stalla

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro culturale, nello specifico quello di una stalla. I disegni mostrano la pianta, il prospetto e la sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

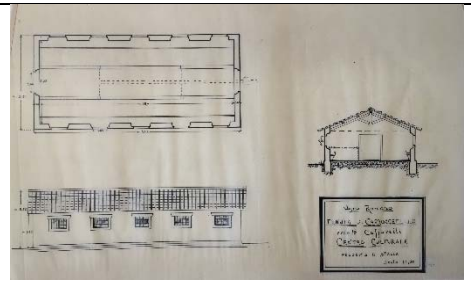
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 46 x 28,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007H



**CAF.DIS.PROG.007I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007I

*Elaborato:* Centro culturale, gallinaro-porcile

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro culturale, nello specifico quello di un gallinaro-porcile. I disegni mostrano la pianta e la sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 48,5 x 30,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007I



**CAF.DIS.PROG.007J**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007J

*Elaborato:* Centro culturale, concimaia e pozzolo

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di uno degli edifici del centro culturale, nello specifico quello della concimaia e del pozzolo. I disegni mostrano la pianta e la sezione in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

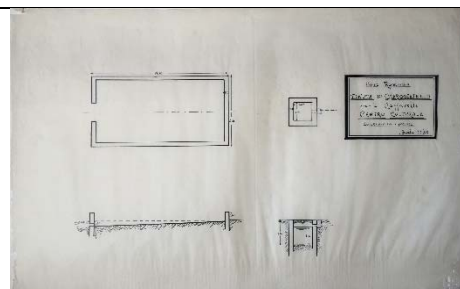
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 52,5 x 33,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007J



**CAF.DIS.PROG.007K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007K

*Elaborato:* Azienda agraria, prospetto

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto di progetto per una azienda agraria. Appare il timbro "AZIENDA AGRARIA CARROCETELLO".

*Note:* Anche se non indicato esplicitamente, il disegno è in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

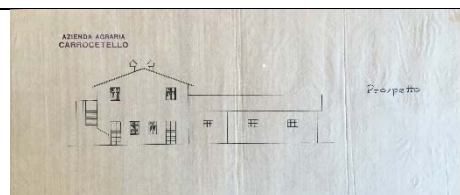
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 46 x 20 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007K



**CAF.DIS.PROG.007L**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007L

*Elaborato:* Azienda agraria, sezione

*Descrizione:* L'elaborato mostra la sezione di progetto per una azienda agraria.

*Note:* Anche se non indicato esplicitamente, il disegno è in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

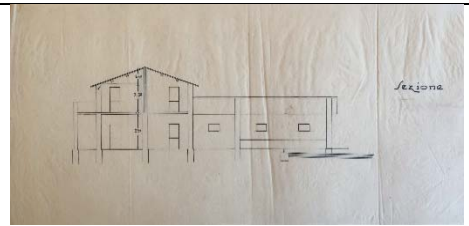
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 45,5 x 21 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007L



**CAF.DIS.PROG.007M**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007M

*Elaborato:* Azienda agraria, pianta

*Descrizione:* L'elaborato mostra la pianta di progetto per una azienda agraria in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli

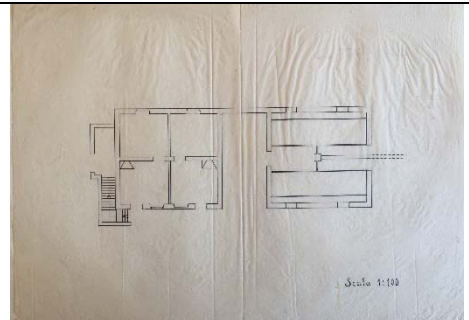
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 39 x 28 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007M





**CAF.DIS.PROG.007N**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007N

*Elaborato:* Azienda agraria, pianta

*Descrizione:* L'elaborato è una copia dell'elaborato precedente 007M.

*Autore:* Carlo Caffarelli

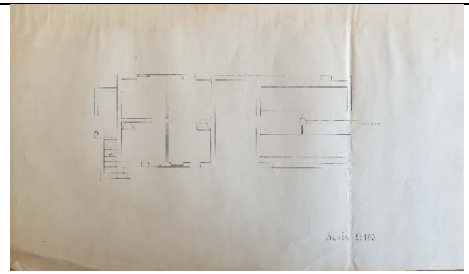
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* Fotocopia su carta

*Misure:* 43 x 25 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007N



**CAF.DIS.PROG.007O**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007O

*Elaborato:* Azienda agraria, pianta

*Descrizione:* L'elaborato è una copia dell'elaborato precedente 007M.

*Autore:* Carlo Caffarelli

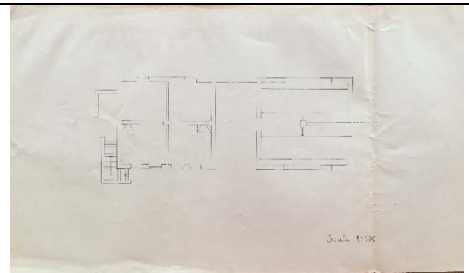
*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Carrocetello (Aprilia)

*Supporto e tecnica:* Fotocopia su carta

*Misure:* 43 x 25 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/007O



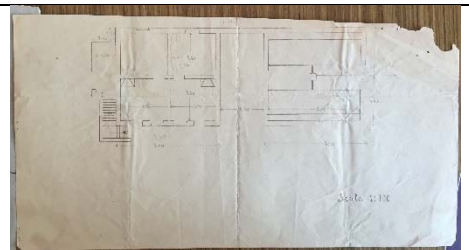
**CAF.DIS.PROG.007P**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.007P

*Elaborato:* Azienda agraria, pianta quotata

*Descrizione:* L'elaborato è una copia dell'elaborato 007M, con misure degli ambienti appuntate a matita.

*Autore:* Carlo Caffarelli



<p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Tenuta di Carrocetello (Aprilia)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Fotocopia su carta con appunti a matita</p> <p><i>Misure:</i> 30 x 20 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/007P</p>	
--	--

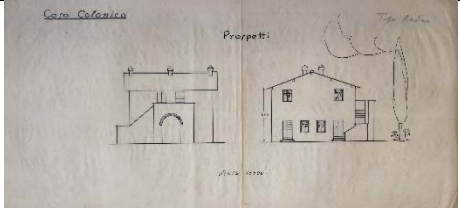
### CAF.DIS.PROG.008 - Progetti Case Coloniche e Magazzino Aziendale

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tredici elaborati grafici con progetti di edifici pertinenti a poderi agricoli con case coloniche e stalle, un magazzino aziendale e una officina aziendale. L'autore è l'ingegner Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.008A - Casa colonica, prospetti
- CAF.DIS.PROG.008B - Casa colonica, piante
- CAF.DIS.PROG.008C - Casa colonica con stalla, pianta piano terra
- CAF.DIS.PROG.008D - Casa colonica con stalla, pianta primo piano
- CAF.DIS.PROG.008E - Stalla per 20 capi
- CAF.DIS.PROG.008F - Casa colonica con rimessa
- CAF.DIS.PROG.008G - Stalla
- CAF.DIS.PROG.008H - Podere, bozza di pianta
- CAF.DIS.PROG.008I - Casa colonica con direzione e magazzino aziendale
- CAF.DIS.PROG.008J - Tettoia per attrezzi e mangimi
- CAF.DIS.PROG.008K - Officina aziendale
- CAF.DIS.PROG.008L - Rustico con forno, pollaio e porcile
- CAF.DIS.PROG.008M - Casa rurale con magazzino

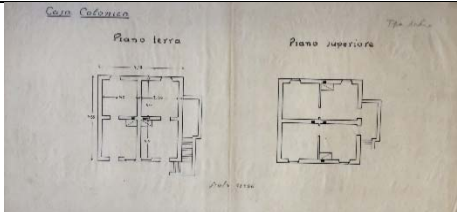
*Note:* Alcuni dei progetti raccolti in questo gruppo sono simili a quelli redatti da Carlo Caffarelli per le tenute di famiglia della Caffarella Nova (CAF.DIS.PROG.006) e di Carrocetello (CAF.DIS.PROG.007).

#### CAF.DIS.PROG.008A

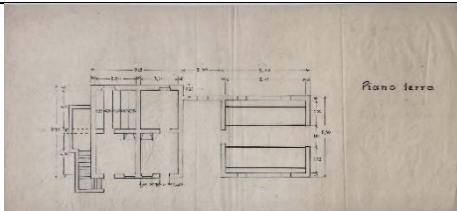
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008A</p> <p><i>Elaborato:</i> Casa colonica, prospetti</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra i prospetti del progetto per una casa colonica, del "Tipo Ardea", come appuntato a matita sull'elaborato. I disegni sono in scala 1:100.</p> <p><i>Note:</i> Le piante sono contenute nell'elaborato successivo 008B.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p>	
---	--

<p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 50 x 24 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008A</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.008B**

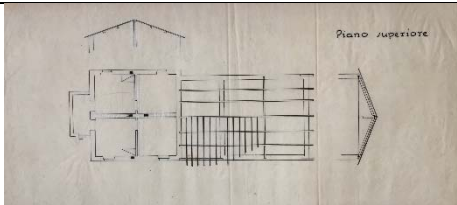
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008B</p> <p><i>Elaborato:</i> Casa colonica, piante</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del piano terra e del primo piano del progetto per una casa colonica, del "Tipo Ardea", come appuntato a matita sull'elaborato. I disegni sono in scala 1:100.</p> <p><i>Note:</i> I prospetti sono contenuti nell'elaborato precedente 006A.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 50 x 24 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008B</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.008C**

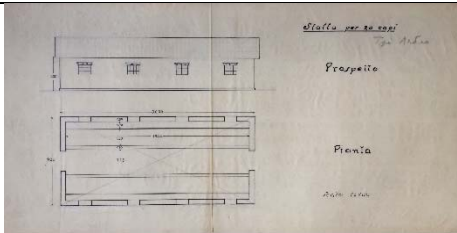
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008C</p> <p><i>Elaborato:</i> Casa colonica con stalla, pianta piano terra</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del piano terra del progetto per una casa colonica, del "Tipo Ardea", come appuntato a matita sull'elaborato, costituito dalla casa colonica con stalla, separate da una tettoia.</p> <p><i>Note:</i> Anche se non indicato esplicitamente, il disegno è in scala 1:100. La pianta del piano superiore è mostrata nell'elaborato successivo 008D. Il progetto è analogo a quello del documento CAF.DIS.PROG.006B.</p>	
--	--

<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 46 x 21 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008C</p>	
--	--

#### CAF.DIS.PROG.008D

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008D</p> <p><i>Elaborato:</i> Casa colonica con stalla, pianta primo piano</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del primo piano del progetto per una casa colonica, costituito dalla casa colonica con stalla, separate da una tettoia. La pianta è corredata da due sezioni.</p> <p><i>Note:</i> Anche se non indicato esplicitamente, il disegno è in scala 1:100. La pianta del piano terra è mostrata nell'elaborato precedente 008C. Il progetto è analogo a quello del documento CAF.DIS.PROG.006B.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 47,5 x 21,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008D</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.008E

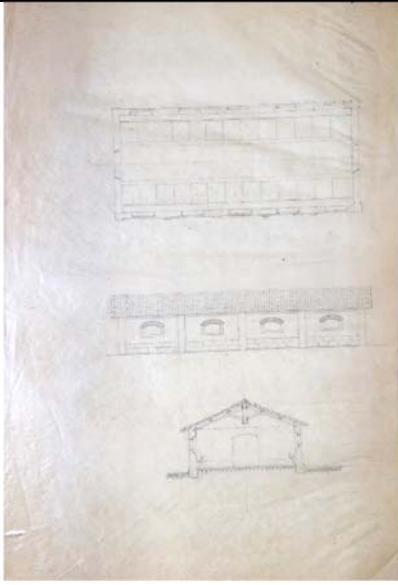
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008E</p> <p><i>Elaborato:</i> Stalla per 20 capi</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta e il prospetto del progetto per una stalla per 20 capi. Come in alcuni degli elaborati precedenti (008A, 008B) è appuntata a matita la nota "Tipo Ardea".</p>	
--	--

<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 48 x 24 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008E</p>	
--	--

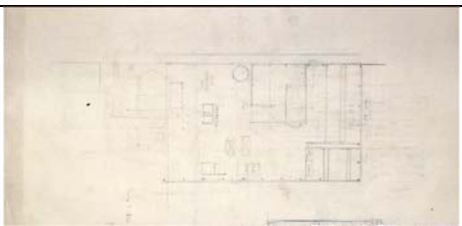
**CAF.DIS.PROG.008F**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008F</p> <p><i>Elaborato:</i> Casa colonica con rimessa</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del piano terra, la pianta del primo piano, la sezione e il prospetto del progetto per una casa colonica, costituito dalla casa colonica con rimessa. Appaiono note a matita nella pianta del piano terra, con indicata la destinazione dei vani.</p> <p><i>Note:</i> Progetto molto simile a quello dell'elaborato 008K.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 31,5 x 44 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008F</p>	 <p>The image displays a set of architectural drawings on a light-colored background. At the top, there is a detailed floor plan of the ground floor, showing various rooms and a garage area. Below it is a smaller floor plan, likely representing the first floor. The bottom section of the image shows a perspective drawing of the building, illustrating its facade with a prominent entrance and a garage structure. The drawings are executed in fine lines, characteristic of technical drawing on tracing paper.</p>
--	--

**CAF.DIS.PROG.008G**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008G</p> <p><i>Elaborato:</i> Stalla</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta, il prospetto e la sezione del progetto per una stalla.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 34,5 x 49,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008G</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.008H**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.008H</p> <p><i>Elaborato:</i> Podere, bozza di pianta</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la bozza della disposizione in pianta di un podere, in scala 1:500. Il foglio è diviso e mancante di una porzione.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 47,5 x 23 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/008H</p>	
--	---

**CAF.DIS.PROG.008I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.008I

*Elaborato:* Casa colonica con direzione e magazzino aziendale

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto per una casa colonica con direzione e magazzino aziendale, in scala 1:100. L'elaborato contiene, dall'alto verso il basso, il prospetto frontale, il prospetto posteriore, la sezione longitudinale AB, la pianta del piano terra, la sezione trasversale CD, la pianta del primo piano, la sezione longitudinale EF. I disegni sono provvisti di quote e le piante sono corredate da testi che identificano l'uso degli ambienti: STALLA, MAGAZZINO, PORTICO, CUCINA, CAMERA, ATTREZZI, RIUNIONE, GARAGE, UFFICIO, ecc.

*Autore:* Carlo Caffarelli

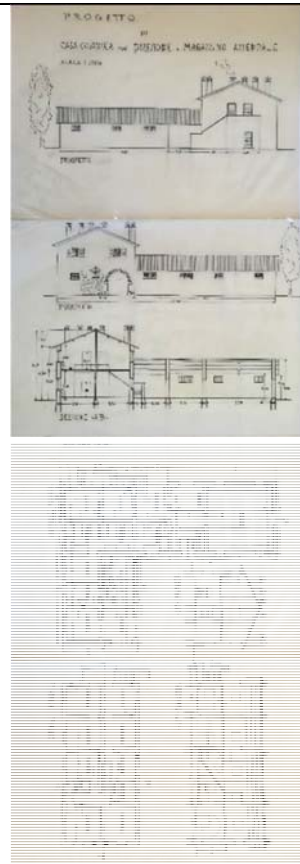
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 36 x 102 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/008I



**CAF.DIS.PROG.008J**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.008J

*Elaborato:* Tettoia per attrezzi e mangimi

*Descrizione:* L'elaborato intitolato "PROGETTO DI TETTOIA PER ATTREZZI E MANGIMI", in scala 1:100, contiene la pianta e due prospetti.

*Autore:* Carlo Caffarelli

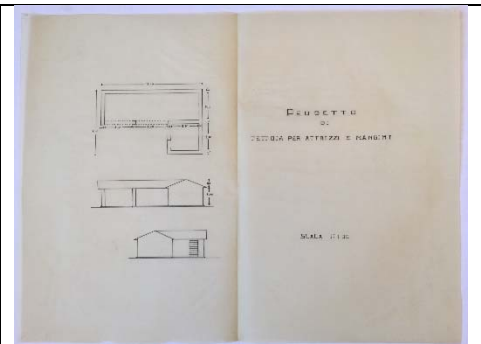
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 48 x 37 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/008J



**CAF.DIS.PROG.008K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.008K

*Elaborato:* Officina aziendale

*Descrizione:* L'elaborato intitolato "PROGETTO DI OFFICINA AZIENDALE PER MACCHINE AGRICOLE E ABITAZIONE MECCANICO", in scala 1:100, contiene la pianta del piano terra, la pianta del primo piano, la sezione longitudinale e il prospetto.

*Note:* Progetto molto simile a quello dell'elaborato 008F.

*Autore:* Carlo Caffarelli

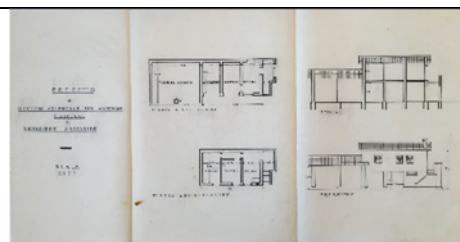
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 67 x 35,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/008K



**CAF.DIS.PROG.008L**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.008L

*Elaborato:* Rustico con forno, pollaio e porcile

*Descrizione:* L'elaborato intitolato "RUSTICO CON FORNO-POLLAIO-PORCILE", in scala 1:25, mostra, dall'alto verso il basso, il prospetto frontale, la pianta, la sezione longitudinale AB, la sezione trasversale CD.

*Autore:* Carlo Caffarelli

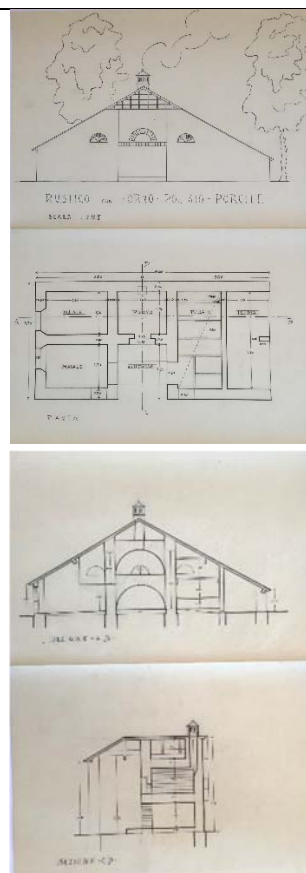
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 36 x 99 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/008L





### CAF.DIS.PROG.008M

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.008M

*Elaborato:* Casa rurale con magazzino

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di una casa rurale con magazzino annesso. L'elaborato contiene la pianta, il prospetto frontale e due sezioni trasversali.

*Autore:* Carlo Caffarelli

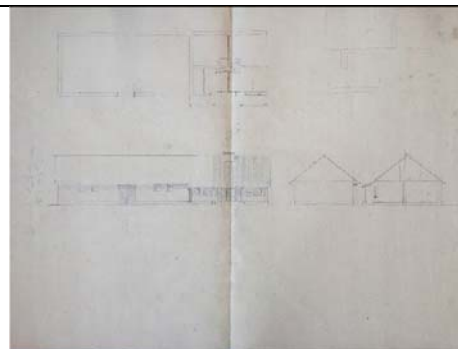
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Matita su carta

*Misure:* 68 x 52 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/008M



### CAF.DIS.PROG.009 - Cascina Tenuta di Mostacciano (Roma)

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico elaborato con progetto per una cascina da costruirsi nella Tenuta di Mostacciano, a sudovest di Roma.

- CAF.DIS.PROG.009A - Cascina

### CAF.DIS.PROG.009A

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.009A

*Elaborato:* Cascina

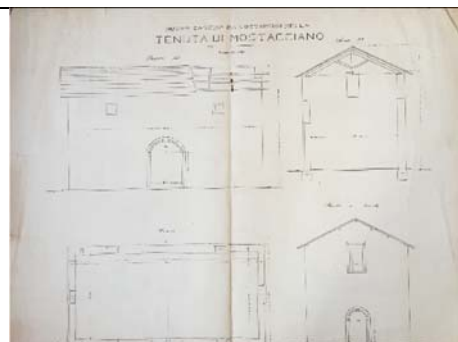
*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto per una "Nuova cascina da costruirsi nella Tenuta di Mostacciano", come cita il titolo della tavola. L'elaborato contiene la Pianta, il prospetto frontale ("Prospetto a Levante"), il prospetto laterale ("Prospetto Sud") e una sezione trasversale AB, in scala 1:50.

*Note:* Sul retro è scritto "Centri colonici tipo Aprilia, tipo Ardea".

*Autore:* Ignoto

*Data:* s.d.

*Luogo:* Tenuta di Mostacciano



<p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 75,5 x 56 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/009A</p>	
---	--

## CAF.DIS.PROG.010 - Case popolari in Porto San Giorgio (Fermo)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da nove elaborati grafici pertinenti progetti di case popolari da costruirsi in Porto San Giorgio (Fermo), su terreni di proprietà del Duca Caffarelli e del Municipio. L'autore è l'ingegner Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.010A - Testo su progetto di case popolari
- CAF.DIS.PROG.010B - Case popolari tipo Continuo
- CAF.DIS.PROG.010C - Pianta di casa popolare
- CAF.DIS.PROG.010D - Pianta di casa popolare, piano terra
- CAF.DIS.PROG.010E - Pianta di casa popolare, primo e secondo piano
- CAF.DIS.PROG.010F - Pianta di casa popolare
- CAF.DIS.PROG.010G - Pianta piano terra su retro volantino
- CAF.DIS.PROG.010H - Pianta primo piano su retro volantino
- CAF.DIS.PROG.010I - Trasformazione cancello in prospetto magazzino

### CAF.DIS.PROG.010A

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.010A

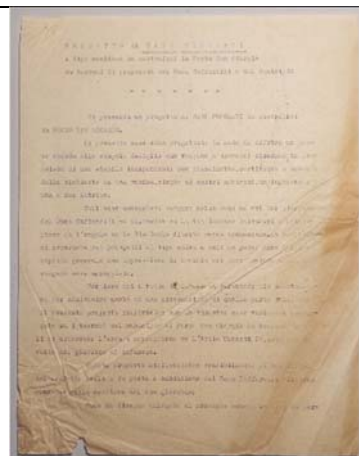
*Elaborato:* Testo su progetto di case popolari

*Descrizione:* Il documento è costituito da un unico foglio scritto a macchina che descrive il progetto delle case popolari di Porto San Giorgio. Mancano i fogli successivi. Il testo è il seguente:

“PROGETTO di CASE POPOLARI a tipo continuo da costruirsi in Porto San Giorgio su terreni di proprietà del Duca Caffarelli e del Municipio.

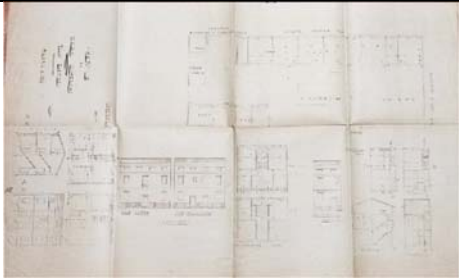
Si presenta un progetto di CASE POPOLARI da costruirsi in PORTO SAN GIORGIO.

Le predette case sono progettate in modo da offrire un certo comodo alle singole famiglie che vengono a trovarsi ciascuna in proprietà di uno stabile indipendente con giardinetto, costituito a seconda delle richieste da una cucina, cinque od undici ambienti, un ingresso e una o due latrine.



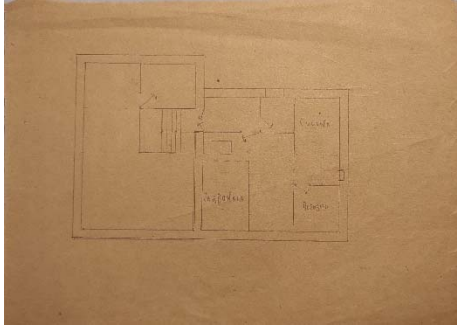
<p>Tali case dovrebbero sorgere nella zona ad est del giardino del Duca Caffarelli ed allineate su la Via Tommaso Salvadori a principiare da l'angolo su la Via Carlo Alberto, verso tramontana. Le costruzioni avrebbero dei prospetti di tipo unico e tali da poter dare nel loro aspetto generale una impressione di armonia nel loro insieme, comunque vengano esse accoppiate.</p> <p>Per dare poi a tutto il lavoro un carattere più continuativo per addivenire anche ad una sistemazione di quella parte della città il presente progetto proporrebbe che le suddette case venissero prolungate su i terreni del municipio di Porto San Giorgio in compenso dei quali si cederebbe l'area a mezzogiorno de l'Asilo Umberto I°, area già una volta del giardino di infanzia.</p> <p>Questa proposta migliorerebbe sensibilmente le condizioni del predetto Asilo e fu posta a condizione dal Duca Caffarelli allorché convenne nella cessione del suo giardino.</p> <p>Come da disegno allegato al presente schema le aree da per-</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Testo battuto a macchina su foglio di carta leggero in formato A4</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010A</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.010B**

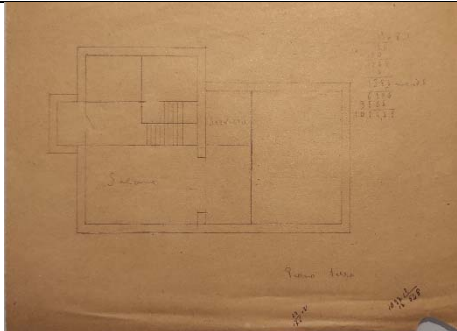
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.010B</p> <p><i>Elaborato:</i> Case popolari tipo Continuo</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il "PROGETTO DI CASE POPOLARI TIPO CONTINUO". L'elaborato contiene piante, sezioni e prospetti di casa semplice, doppia e accoppiata, in scala 1:100. Include inoltre la pianta dei terreni da permutarsi, compresi tra le vie Tommaso Salvadori e Carlo Alberto, in scala 1:200.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p>	
---	--

<p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 103 x 63 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010B</p>	
--	--

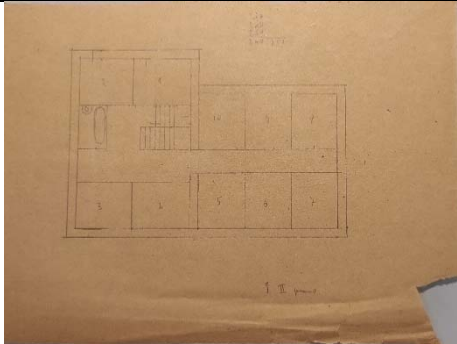
**CAF.DIS.PROG.010C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.010C</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta di casa popolare</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta di una casa popolare, dotata di Carbonaia, Cucina e Deposito.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 25 x 18 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010C</p>	
---	--

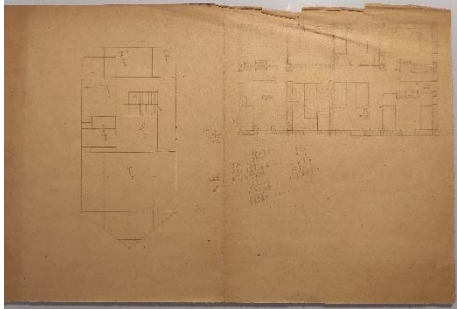
**CAF.DIS.PROG.010D**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.010D</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta di casa popolare, piano terra</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del piano terra di una casa popolare con Salone e Servizio. Sono presenti alcune annotazioni numeriche a margine del disegno.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 25 x 18 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010D</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.010E**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.010E</p> <p><i>Elaborato:</i> Piante di casa popolare, primo e secondo piano</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del primo e secondo piano di una casa popolare. Gli ambienti sono numerati. Sono presenti alcune annotazioni numeriche a margine del disegno.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 25 x 18 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010E</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.010F**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.010F</p> <p><i>Elaborato:</i> Piante di casa popolare</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra le piante un alloggio popolare. Sono presenti alcune annotazioni numeriche a margine del disegno.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922?</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 39 x 26 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/010F</p>	
---	---

**CAF.DIS.PROG.010G**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.010G

*Elaborato:* Pianta piano terra su retro volantino

*Descrizione:* L'elaborato mostra la pianta del piano terra di una casa popolare, con tre Camere, Ingresso, Cucina e W.C.

*Note:* Il disegno è stato realizzato sul retro di un volantino della SUCAI, scritto da Carlo Caffarelli e indirizzato agli studenti delle scuole medie di Roma per aderire al gruppo Juniores.

*Autore:* Carlo Caffarelli

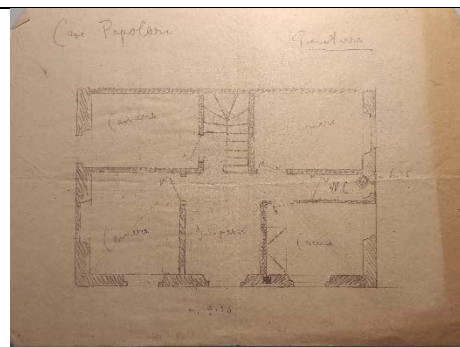
*Data:* 1922?

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* Matita su carta leggera

*Misure:* 29 x 21,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/010G



Retro



**CAF.DIS.PROG.010H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.010H

*Elaborato:* Pianta primo piano su retro volantino

*Descrizione:* L'elaborato mostra la pianta del primo piano di una casa popolare, con cinque Camere e un W.C.

*Note:* Il disegno è stato realizzato sul retro di un volantino della SUCAI, scritto da Carlo Caffarelli e indirizzato agli studenti delle scuole medie di Roma per aderire al gruppo Juniores.

*Autore:* Carlo Caffarelli

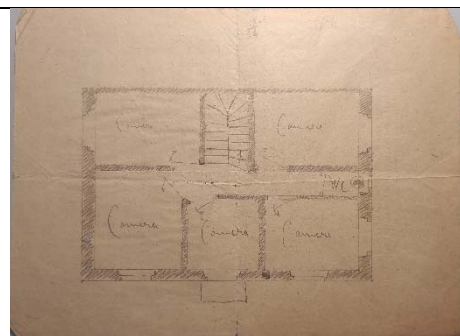
*Data:* 1922?

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* Matita su carta leggera

*Misure:* 29 x 21,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/010H



Retro



**CAF.DIS.PROG.010I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.010I

*Elaborato:* Trasformazione cancello in prospetto magazzino

*Descrizione:* In questo gruppo è compreso anche un elaborato che, come scritto in didascalia, mostra la trasformazione di un cancello in un prospetto di un magazzino. La didascalia riporta anche la data e il luogo: Porto San Giorgio, 6-10-22, via Carlo Alberto – viale Margherita. L'elaborato è siglato da Carlo Caffarelli.

*Note:* Sul retro è presente il dettaglio del portone.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 6 ottobre 1922

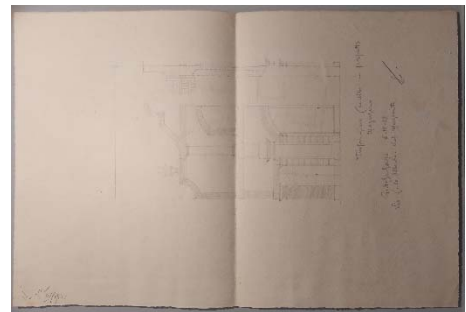
*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* Matita su carta ruvida

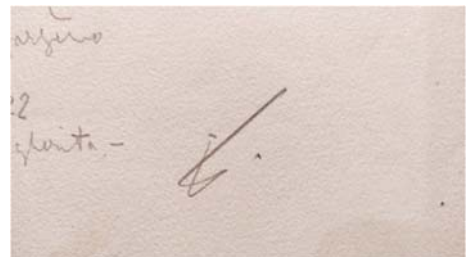
*Misure:* 29 x 44 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/010I

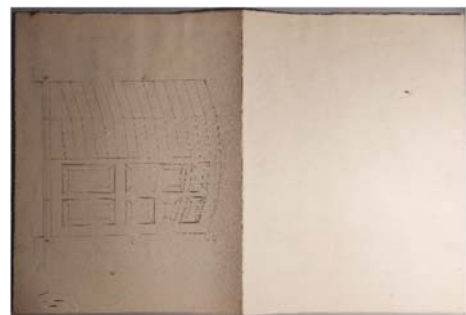
*Fronte*



*Dettaglio*



*Retro*



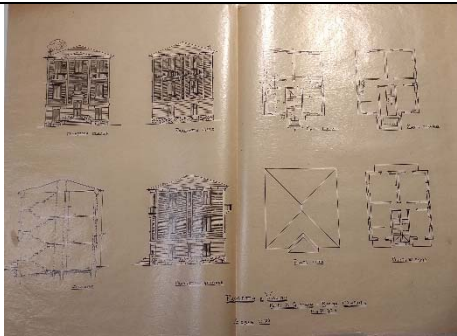
## CAF.DIS.PROG.011 - Villini in Porto San Giorgio (Fermo), Rione Marina

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da diciannove elaborati grafici pertinenti progetti di villini nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo) e loro particolari, eseguiti dall'ingegner Carlo Caffarelli tra il 1922 e il 1924.

- CAF.DIS.PROG.011A - Progetto di villino, I fila n. 3
- CAF.DIS.PROG.011B - Progetto di villino, I fila n. 3 (copia)
- CAF.DIS.PROG.011C - Progetto di villino, I fila n. 2
- CAF.DIS.PROG.011D - Progetto di villino su Viale Sauro (I fila n. 3)
- CAF.DIS.PROG.011E - Progetto di villino su Viale Sauro (Lotto n. 1-2, Prima fila n. 1)
- CAF.DIS.PROG.011F - Progetto di villino su Viale Sauro (Lotto n. 1-2)
- CAF.DIS.PROG.011G - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1)
- CAF.DIS.PROG.011H - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1), bozza (fronte/retro)
- CAF.DIS.PROG.011I - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1)
- CAF.DIS.PROG.011J - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1), bozza
- CAF.DIS.PROG.011K - Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 1
- CAF.DIS.PROG.011L - Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 1, bozza/Finestre
- CAF.DIS.PROG.011M - Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 2
- CAF.DIS.PROG.011N - Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 2 (copia)
- CAF.DIS.PROG.011O - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV)
- CAF.DIS.PROG.011P - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV) (copia)
- CAF.DIS.PROG.011Q - Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV)
- CAF.DIS.PROG.011R - Prospetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV), bozza/Pianta
- CAF.DIS.PROG.011S - Progetto di villino, quarta fila (corretto a matita da "terza") n. 1

*Note:* All'interno sono presenti diversi elaborati da restaurare.

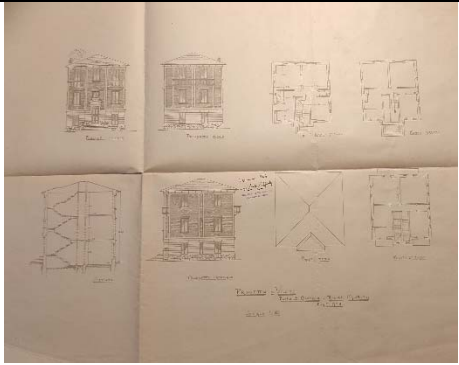

### CAF.DIS.PROG.011A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011A</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino, I fila n. 3</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino nel Rione Marina in Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila I<sup>a</sup> n. 3", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto monte, il prospetto mare, il prospetto laterale, la sezione, la pianta del piano terreno, del primo piano, del secondo piano e del tetto. La pianta del primo piano e la sezione sono quotate.</p> <p><i>Note:</i> L'elaborato successivo (011B) è una copia di quello qui descritto e presenta la firma di Carlo Caffarelli con la data del 3 gennaio 1924</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 3 gennaio 1924</p>	
--	--

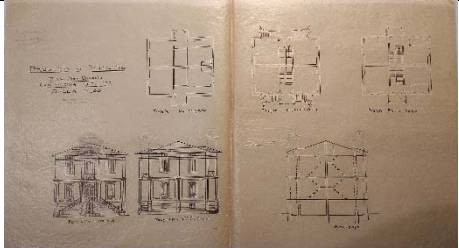


<p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 68 x 50 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011A</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.011B

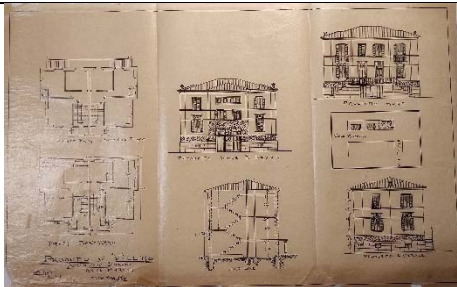
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011B</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino, I fila n. 3 (copia)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è una copia stampata del precedente (011A) e mostra il progetto di un villino nel Rione Marina in Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila I<sup>a</sup> n.° 3", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto monte, il prospetto mare, il prospetto laterale, la sezione, la pianta del piano terreno, del primo piano, del secondo piano e del tetto. La pianta del primo piano e la sezione sono quotate. Il documento è firmato, datato e timbrato dall'ingegner Carlo Caffarelli il 3 gennaio 1924.</p> <p><i>Note:</i> Sembra che la data 1922 sia stata corretta in 1924, o viceversa</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 3 gennaio 1924</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Fotocopia su carta in formato A1</p> <p><i>Misure:</i> 75,5 x 57 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011B</p>	 <p><i>Dettaglio</i></p> 
---	--

### CAF.DIS.PROG.011C

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011C</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino, I fila n. 2</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino nel Rione Marina in Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila I<sup>a</sup> n.° 2", in scala 1:100. Sono rappresentati la pianta dello scantinato, la pianta del livello sopraelevato, quella del primo piano, il prospetto laterale, il prospetto mare e il prospetto monte.</p>	
---	--

<p>prospetto laterale, il prospetto su V.le N. Sauro e la sezione. L'elaborato presenta il timbro dell'ingegner Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Note:</i> Il disegno presenta una correzione dell'autore, che ha eliminato le torrette laterali inizialmente presenti.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 75 x 41 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011C</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.011D**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011D</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (I fila n. 3)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Prima fila n° 3", in scala 1:100. Sono rappresentati la pianta del piano terra, quella del primo e secondo piano, il prospetto su Viale N. Sauro, il prospetto mare, il prospetto laterale, la sezione e una pianta di inquadramento. La pianta del piano terra, la sezione e il prospetto laterale sono quotati.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 70 x 44 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011D</p>	 <p>The image shows a set of architectural drawings on a single sheet of paper. On the left side, there are several floor plans, including a detailed ground floor plan with room divisions and dimensions. To the right of the floor plans, there are several elevations: a front elevation (prospetto su Viale N. Sauro), a side elevation (prospetto laterale), and a section through the building. The drawings are executed in fine lines, characteristic of architectural drafting.</p>
--	--

**CAF.DIS.PROG.011E**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011E

*Elaborato:* Progetto di villino su Viale Sauro (Lotto n. 1-2, Prima fila n. 1)

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Lotto n. 1-2, Prima fila n. 1", in scala 1:100. Sono rappresentati la pianta del piano terra e scantinato, quella del primo piano e sottotetto, la sezione trasversale, quella longitudinale, una pianta di inquadramento, il prospetto su Viale N. Sauro e il prospetto mare. Alcuni disegni sono quotati. L'elaborato presenta il timbro dell'ingegner Carlo Caffarelli.

*Autore:* Carlo Caffarelli

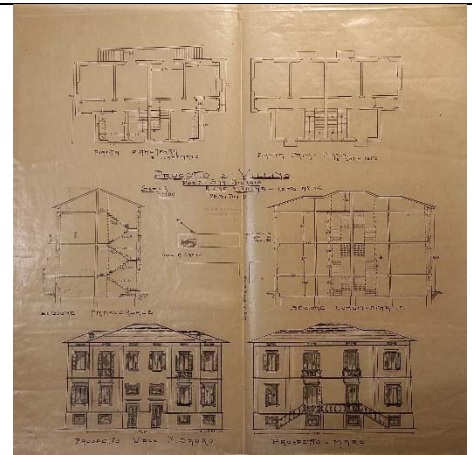
*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 53 x 52 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/011E



**CAF.DIS.PROG.011F**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011F

*Elaborato:* Progetto di villino su Viale Sauro (Lotto n. 1-2)

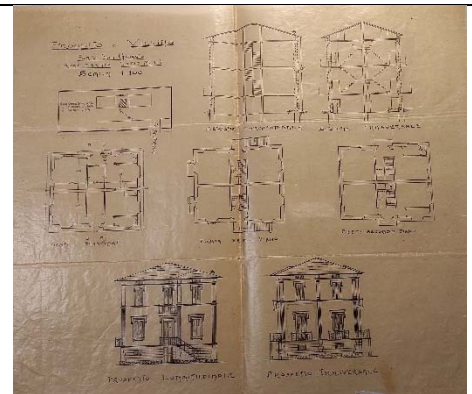
*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Lotto n. 1-2", in scala 1:100. Sono rappresentati una pianta di inquadramento, le sezioni longitudinale e trasversale, la pianta dello scantinato, quella del primo piano e quella del secondo piano, il prospetto longitudinale e quello trasversale. Alcuni disegni sono quotati.

*Note:* L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli

*Autore:* Carlo Caffarelli

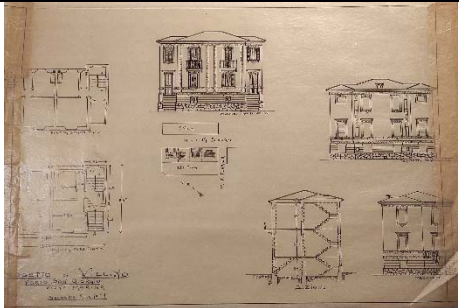
*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

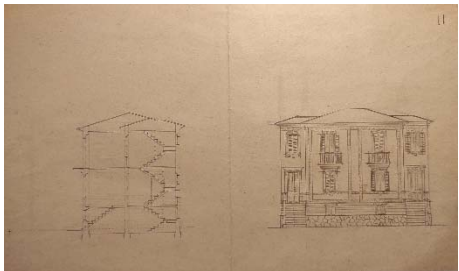


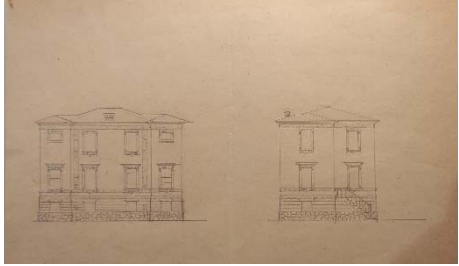
<p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 58,5 x 51 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011F</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.011G**

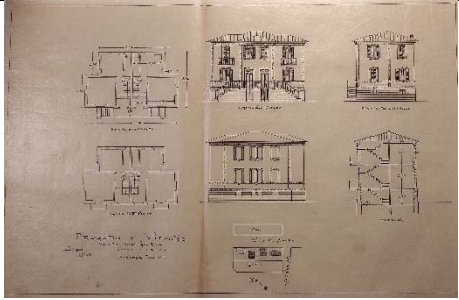
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011G</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 1", in scala 1:100. Sono rappresentati una pianta di inquadramento, la pianta dello scantinato, quella del primo e del secondo piano, la sezione, il prospetto su Viale N. Sauro, il prospetto posteriore e quello laterale. Alcuni disegni sono quotati.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 67,5 x 39 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011G</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.011H**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011H</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1), bozza (fronte/retro)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato non contiene testi ma il progetto è lo stesso dell'elaborato precedente (011G), pertinente al progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Lotto n. 1-2". Sul fronte sono rappresentati la sezione e il prospetto su Viale N. Sauro; sul retro il prospetto posteriore e quello laterale.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p>	<p><i>Fronte</i></p>  <p><i>Retro</i></p>
--	---

<p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 42 x 26 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011H</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.011I**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011I</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 1", in scala 1:100. Sono rappresentati la pianta dello scantinato, quella del primo e del secondo piano, il prospetto su Viale N. Sauro, il prospetto laterale, quello posteriore, la sezione e una pianta di inquadramento. Alcuni disegni sono quotati.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli. Il progetto sembra essere una variante per lo stesso edificio mostrato nell'elaborato 011G.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 67,5 x 44 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011I</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.011J**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011J

*Elaborato:* Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. 1), bozza

*Descrizione:* L'elaborato mostra la bozza di progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo). Si tratta dello stesso villino dell'elaborato precedente 011I, identificato come "Seconda fila n° 1". Sono rappresentati il prospetto su Viale N. Sauro, il prospetto laterale, quello posteriore e la sezione.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* Matita su carta

*Misure:* 48 x 48 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/011J



**CAF.DIS.PROG.011K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011K

*Elaborato:* Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 1

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino con torre nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 1", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto mare, quello nord, la sezione, la pianta del piano terra, la pianta del primo e secondo piano, la pianta del tetto e torre. L'elaborato presenta il timbro dell'ingegner Carlo Caffarelli.

*Autore:* Carlo Caffarelli

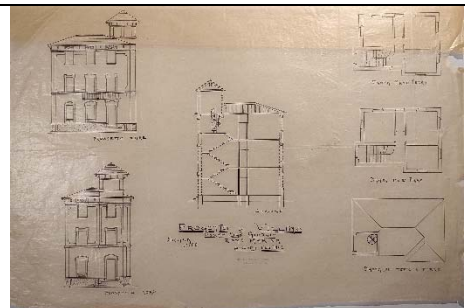
*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 59 x 38 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/011K



**CAF.DIS.PROG.011L**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011L

*Elaborato:* Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 1, bozza/Finestre

*Descrizione:* Il fronte dell'elaborato mostra la bozza di progetto di un villino con torre, riconoscibile con quello rappresentato nell'elaborato 011K, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 1". Sono rappresentati il due prospetti, la sezione e le tre piante. Sul retro sono presenti disegni di dettaglio delle finestre del villino.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1922-1924 ca

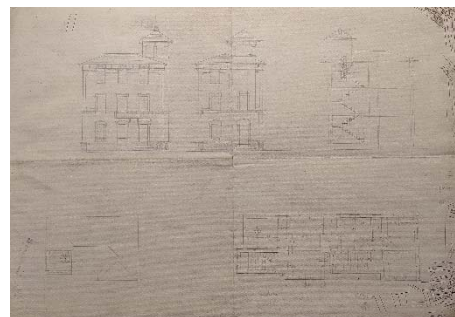
*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

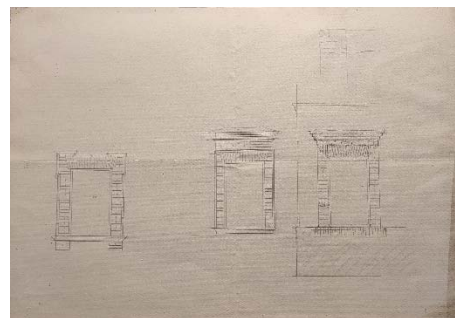
*Misure:* 59 x 41 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/011L

*Fronte*



*Retro*



**CAF.DIS.PROG.011M**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011M

*Elaborato:* Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 2

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino con torre nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 2", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto mare, quello laterale, la sezione, la pianta dello scantinato, la pianta del primo piano e la pianta del piano sopraelevato.

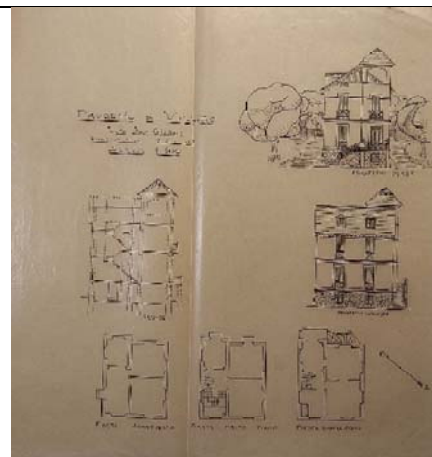
*Note:* L'elaborato successivo (011N) è una copia di quello qui descritto e presenta la firma di Carlo Caffarelli con la data del 25 novembre 1923

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 25 novembre 1923

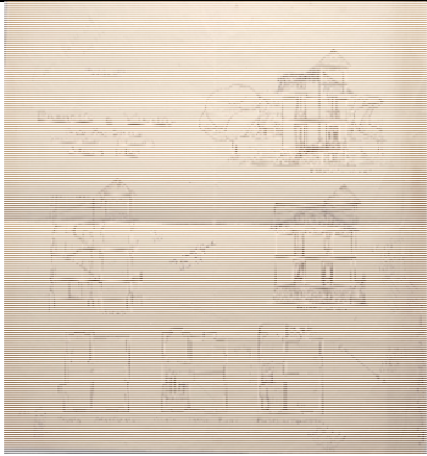
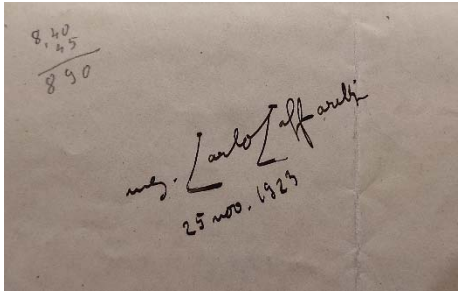
*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

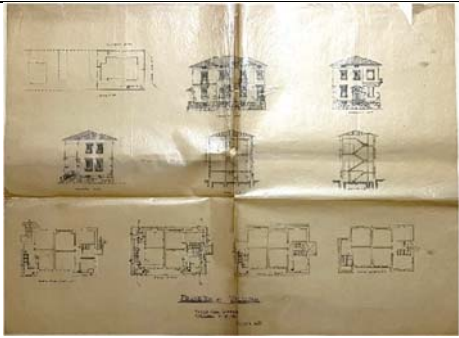


<p>Misure: 49 x 52 cm</p> <p>Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/011M</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.011N

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011N</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino con torre, Seconda fila n. 2 (copia)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è una copia stampata del precedente (011M) e mostra il progetto di un villino con torre nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Seconda fila n° 2", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto mare, quello laterale, la sezione, la pianta dello scantinato, la pianta del primo piano e la pianta del piano sopraelevato. Il documento è firmato, datato e timbrato dall'ingegner Carlo Caffarelli il 25 novembre 1923. Sono presenti note a margine e correzioni a matita. In alto a destra è annotato: "Tassa fabbricati nuovi".</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 25 novembre 1923</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 49 x 52 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011N</p>	 <p><i>Dettaglio</i></p> 
--	--

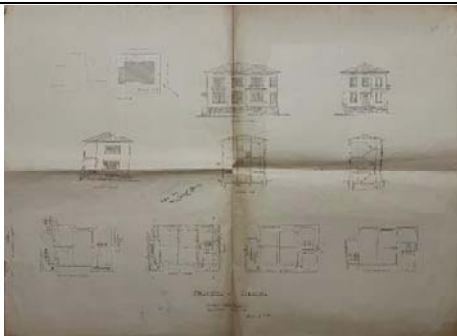
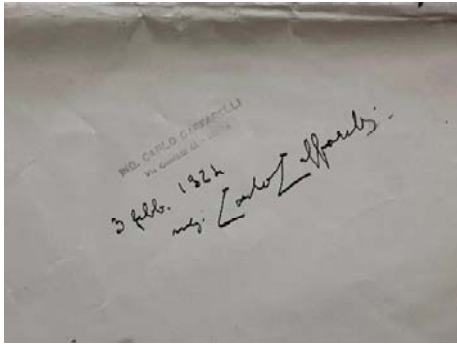
### CAF.DIS.PROG.011O

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011O</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila IIª n° IV", in scala 1:100. Sono rappresentati una pianta di inquadramento (in scala 1:200), i prospetti mare, nord e sud, la sezione A-B, la sezione C-D, la pianta dello scantinato, quella del primo piano, del secondo piano e del sottotetto. Alcuni disegni sono quotati.</p> <p><i>Note:</i> L'elaborato successivo (011P) è una copia di quello qui descritto e presenta la firma di Carlo Caffarelli con la data del 3 febbraio 1924.</p>	
---	--



<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 3 febbraio 1924</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 95 x 69 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/0110</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.011P**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011P</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV) (copia)</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è una copia stampata dell'elaborato precedente (0110) con progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila II<sup>a</sup> n° IV", in scala 1:100. Sono rappresentati una pianta di inquadramento (in scala 1:200), i prospetti mare, nord e sud, la sezione A-B, la sezione C-D, la pianta dello scantinato, quella del primo piano, del secondo piano e del sottotetto. Alcuni disegni sono quotati e compaiono alcune note numeriche a margine. Il documento è firmato, datato e timbrato dall'ingegner Carlo Caffarelli il 3 febbraio 1924.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 3 febbraio 1924</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 100 x 74 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011P</p>	 <p><i>Dettaglio</i></p> 
---	---

**CAF.DIS.PROG.011Q**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011Q

*Elaborato:* Progetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV)

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino su Viale Sauro, nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila II<sup>a</sup> n° IV", in scala 1:100. Sono rappresentati una pianta di inquadramento (in scala 1:200), i prospetti mare e laterale, la sezione, la pianta dello scantinato, quella del primo piano, del secondo piano e quella del sottotetto.

*Note:* Si tratta di una variante di progetto per lo stesso edificio mostrato nell'elaborato 011O.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 96 x 60 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/011Q



**CAF.DIS.PROG.011R**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.011R

*Elaborato:* Prospetto di villino su Viale Sauro (Seconda fila n. IV), bozza/Pianta

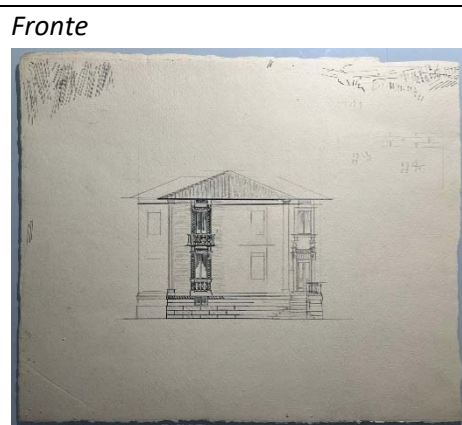
*Descrizione:* Il fronte dell'elaborato mostra il prospetto di un villino, da identificarsi con una bozza di progetto per il prospetto mare del villino nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Fila II<sup>a</sup> n° IV".  
Il retro mostra una pianta con appunti numerici.

*Note:* Il prospetto sul fronte è una variante di progetto per lo stesso edificio mostrato nell'elaborato 011Q.

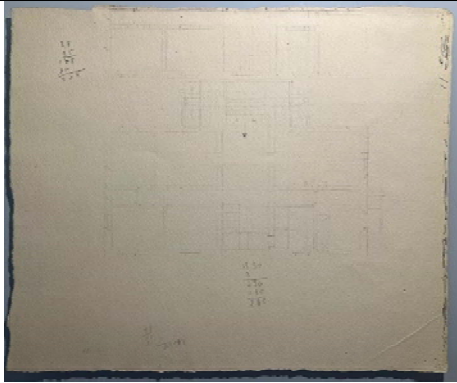
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* 1922-1924 ca

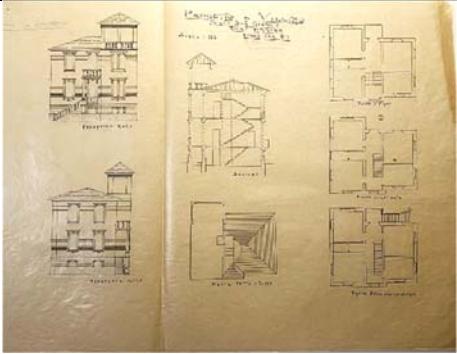

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)



Retro

<p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino e dettagli a china</p> <p><i>Misure:</i> 33 x 27 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011R</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.011S

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.011S</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino, quarta fila (corretto a matita da "terza") n. 1</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino nel Rione Marina di Porto San Giorgio (Fermo), identificato come quarta fila (corretto a matita da "terza") n. 1, in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto nord, il prospetto mare, la sezione, la pianta del tetto e torre, quella del primo piano, dello scantinato e del piano sopraelevato. Il documento è timbrato dall'ingegner Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 60,5 x 46 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/011S</p>	 <p><i>Dettaglio</i></p>  <p>PROGETTO DI VILLINO PORTO SAN GIORGIO RIONE MARINA QUARTA FILA N° 1 Scala 1:100 ING. CARLO CAFFARELLI Via Cesarelli, 10104</p>
---	--

### CAF.DIS.PROG.012 - Altri villini in Porto San Giorgio (Fermo)


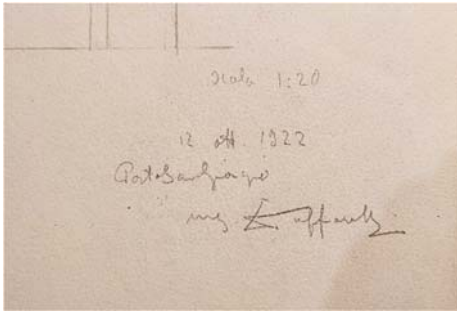
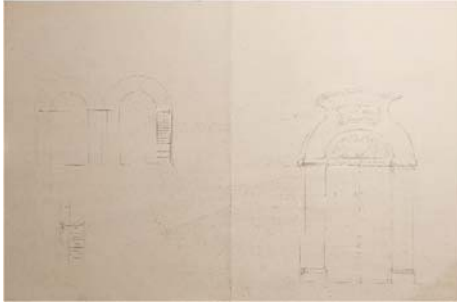
*Contenuto:* Il gruppo è costituito da sei elaborati grafici pertinenti progetti di villini in Porto San Giorgio e loro particolari, eseguiti dall'ingegner Carlo Caffarelli tra il 1922 e il 1924.

- CAF.DIS.PROG.012A - Prospetto di portale
- CAF.DIS.PROG.012B - Progetto di villino, zona ex Macello n. 2
- CAF.DIS.PROG.012C - Progetto di villino con torre
- CAF.DIS.PROG.012D - Prospetti di villino
- CAF.DIS.PROG.012E - Progetto di villino a mare

- CAF.DIS.PROG.012F - Progetto di villino in prossimità di via C. Battisti

Note: All'interno sono presenti diversi elaborati da restaurare.

**CAF.DIS.PROG.012A**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.012A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto di portale</p> <p><i>Descrizione:</i> Sul fronte l'elaborato mostra il progetto di un portale in scala 1:20. Il disegno è firmato dall'autore "12 ott. 1922, Porto San Giorgio, Ing. C. Caffarelli". Nell'arco è inserita la targa con l'anno 1922 in numeri romani "MCMXXII", sul lato destro è presente il numero civico 125.</p> <p>Sul retro vi è il disegno abbozzato di due finestre e un altro portale. Nella targa appare la scritta "Per non Dormire" e sotto l'anno 1743 in numeri romani "MDCCXXXIII".</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 45 x 29 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/012A</p>	<p><i>Fronte</i></p>  <p><i>Dettaglio</i></p>  <p><i>Retro</i></p> 
---	---

**CAF.DIS.PROG.012B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.012B

*Elaborato:* Progetto di villino, zona ex Macello n. 2

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino in Porto San Giorgio (Fermo), identificato come "Zona ex- Macello n° 2", in scala 1:100. Sono rappresentati il prospetto monte, il prospetto mare, il prospetto sud, la sezione, l'inquadramento della pianta nel lotto, la pianta dello scantinato, quella del primo e secondo piano e la pianta del sottotetto. La pianta del primo e secondo piano è quotata, e vengono indicate le altezze dei piani nella sezione.

*Note:* L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli. Lo stesso villino è rappresentato sul retro di uno degli elaborati per la Villa del Marchese A. Dusmet a Frascati (CAF.DIS.PROG.015A). Il disegno, in matita su cartoncino, non riporta indicazioni, ma il confronto con il progetto qui descritto ha fatto emergere che si tratta dello stesso progetto.

*Autore:* Carlo Caffarelli

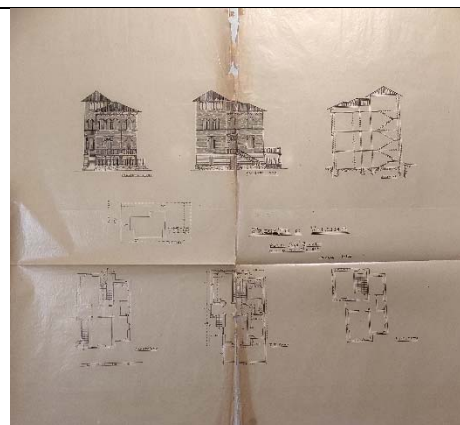
*Data:* 1922-1924 ca

*Luogo:* Porto San Giorgio (Fermo)

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 85 x 76 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/012B



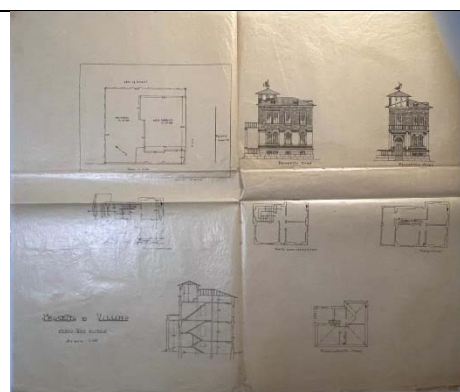
**CAF.DIS.PROG.012C**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.012C

*Elaborato:* Progetto di villino con torre

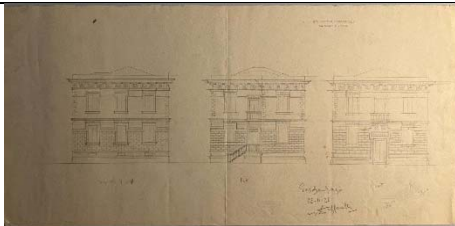
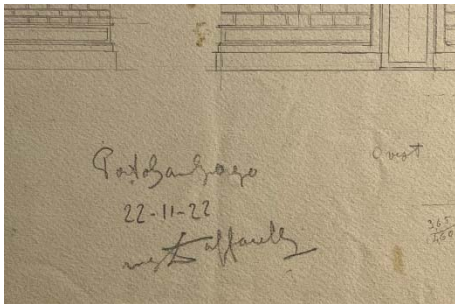
*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino con torre in Porto San Giorgio (Fermo), in scala 1:100. Sono rappresentati la pianta di inquadramento, il prospetto nord e il prospetto mare, la pianta dello scantinato, del piano sopraelevato, del primo piano, e del sottotetto e torre, la sezione. Alcuni disegni sono quotati.

*Note:* L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli

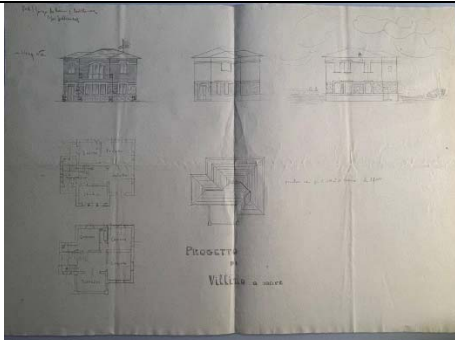


<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 89 x 75 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/012C</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.012D

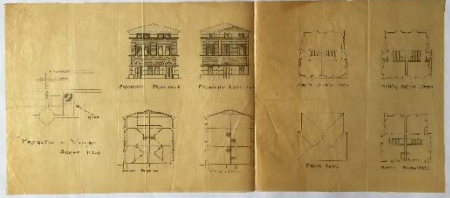
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.012D</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetti di villino</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto dei tre prospetti per un villino in Porto San Giorgio (Fermo). Il disegno è timbrato e firmato dall'autore, l'ingegner Carlo Caffarelli il 22 novembre 1922.</p> <p><i>Note:</i> Sul retro del foglio ci sono note numeriche a matita</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 22 novembre 1922</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 53,5 x 25,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/012D</p>	 <p><i>Dettaglio</i></p> 
--	--

#### CAF.DIS.PROG.012E

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.012E</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino a mare</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è intitolato "Progetto di Villino a mare" per un villino in Porto San Giorgio (Fermo). Il disegno mostra il prospetto frontale, posteriore e laterale, e le piante del piano terra, del primo piano e del tetto.</p> <p><i>Note:</i> Sul retro del foglio appare la scritta a matita viola "Ingegnere Duca Caffarelli Via Condotti 61 A"</p>	
--	--

<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 76 x 53,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/012E</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.012F

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.012F</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino in prossimità di via C. Battisti</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un villino situato in prossimità di via C. Battisti in Porto San Giorgio (Fermo), in scala 1:100. Sono rappresentati l'ubicazione del villino, i prospetti principale e laterale e le relative sezioni, le piante del piano terra, del primo piano, del sottotetto e delle coperture.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia è stato possibile riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del disegno. In alto a sinistra a matita, poco visibile, appare la scritta "Caffarelli 2 elio 2285".</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1922-1924 ca</p> <p><i>Luogo:</i> Porto San Giorgio (Fermo)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 90 x 40 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/012F</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.013 - Progetti di Villini

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da venti elaborati grafici pertinenti progetti di villini, realizzati dall'ingegner Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.013A - Progetto di Villino del 1923
- CAF.DIS.PROG.013B - Progetto di Villino del 1923, bozza dei prospetti
- CAF.DIS.PROG.013C - Progetto di Villino, bozza
- CAF.DIS.PROG.013D - Progetto di Garage

- CAF.DIS.PROG.013E - Progetto di Villino a 18 vani, n° 2.
- CAF.DIS.PROG.013F - Prospetto
- CAF.DIS.PROG.013G - Prospetti, bozza
- CAF.DIS.PROG.013H - Progetto di Villino, n° 3.
- CAF.DIS.PROG.013I - Progetto di Villino, n° 4
- CAF.DIS.PROG.013J - Progetto di Villino, n° 5
- CAF.DIS.PROG.013K - Progetto di Villino con Garage
- CAF.DIS.PROG.013L - Prospetto di Villino con torri
- CAF.DIS.PROG.013M - Progetto di Villino a tre piani
- CAF.DIS.PROG.013N - Prospetto frontale di Villino
- CAF.DIS.PROG.013O - Prospetto laterale di Villino
- CAF.DIS.PROG.013P - Prospetti di Villino
- CAF.DIS.PROG.013Q - Pianta con pavimenti di un Villino
- CAF.DIS.PROG.013R - Progetto di Villino con portici, prospetto
- CAF.DIS.PROG.013S - Progetto di Villino con portici, piante
- CAF.DIS.PROG.013T - Progetto di Villino con portici, sezione

#### CAF.DIS.PROG.013A

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013A

*Elaborato:* Progetto di villino del 1923

*Descrizione:* L'elaborato mostra due piante, tre prospetti e due sezioni di progetto in scala 1:100 per un villino a due piani con torretta centrale. Compagnano inoltre i dettagli del portone di accesso alla torretta e di una finestra.

*Note:* L'iscrizione del portone "A.D. MCMXXIII" ci informa sull'anno di esecuzione del disegno, il 1923. Si ipotizza che l'autore sia l'ingegner Carlo Caffarelli. Allo stesso progetto appartiene l'elaborato successivo 013B.

*Autore:* Carlo Caffarelli

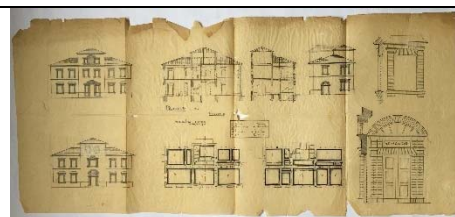
*Data:* 1923

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido


*Misure:* 108 x 48 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013A

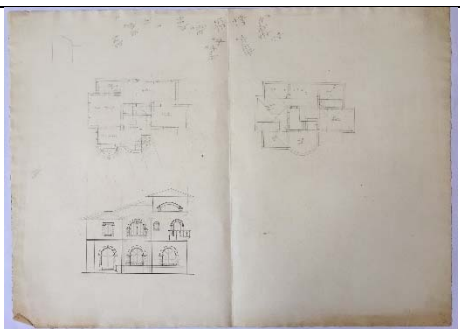




**CAF.DIS.PROG.013B**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013B</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino del 1923, bozza dei prospetti</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la bozza di due prospetti relativi al progetto di un villino a due piani con torretta centrale.</p> <p><i>Note:</i> Si tratta dello stesso progetto dell'elaborato 013A.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> 1923</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 54 x 28 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013B</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.013C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013C</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino, bozza</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la bozza di progetto di un villino a due piani con torretta laterale. Sull'elaborato sono rappresentate due piante e un prospetto.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia è stato possibile riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del disegno.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita e china su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 72 x 52 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013C</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.013D**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013D

*Elaborato:* Progetto di Garage

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un garage, con prospetti, pianta e sezione in scala 1:50. Appare inoltre la sua collocazione in relazione al fabbricato, in una pianta in scala 1:100.

*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

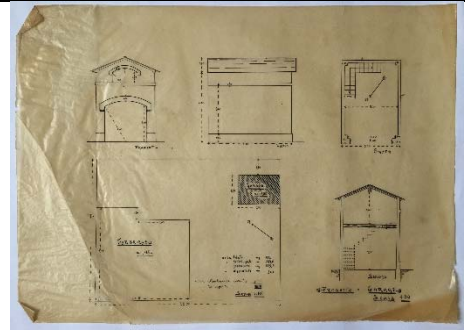
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 52 x 38 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013D



**CAF.DIS.PROG.013E**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013E

*Elaborato:* Progetto di villino a 18 vani, n° 2

*Descrizione:* L'elaborato mostra il "Progetto di villino a n. 18 Vani", in scala 1:100. Accanto al titolo compare il n° 2 a matita. Il villino presenta due piani e un piano seminterrato. Sono rappresentati le piante del piano sopratterra, del primo piano e delle coperture, due sezioni e due prospetti. Appare la firma e la data 15-12-1922 apposte a matita dall'ingegner Carlo Caffarelli.

*Autore:* Carlo Caffarelli

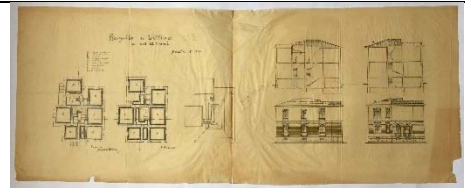
*Data:* 15 Dicembre 1922

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 101 x 41 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013E



**CAF.DIS.PROG.013F**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013F

*Elaborato:* Prospetto

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto quotato in scala 1:25 per un progetto di villino a due piani con piano seminterrato. A destra del disegno compare la nota a matita "Particolare n° 2".

*Note:* L'elaborato fa parte dello stesso progetto illustrato dalla tavola precedente 013E.

*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 88 x 57 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013F



**CAF.DIS.PROG.013G**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013G

*Elaborato:* Prospetti, bozza

*Descrizione:* L'elaborato mostra il disegno in bozza dei due prospetti di un villino. Appaiono note a margine del disegno.

*Note:* L'elaborato fa parte dello stesso progetto illustrato dalle tavole precedenti 013E e 013F. Le dimensioni riportate a matita sono analoghe a quelle del prospetto 013F.

*Autore:* Carlo Caffarelli

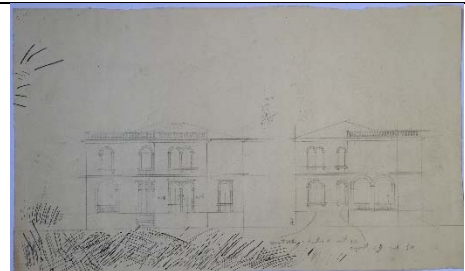
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* 43 x 25,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013G



**CAF.DIS.PROG.013H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013H

*Elaborato:* Progetto di Villino, n° 3

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino a due piani con seminterrato, in scala 1:100. Accanto al titolo compare il n° 3 a matita. Sono presenti i prospetti principale e laterale, due sezioni, la pianta del sotterraneo, del rilevato, del primo piano e delle coperture.

*Autore:* Carlo Caffarelli

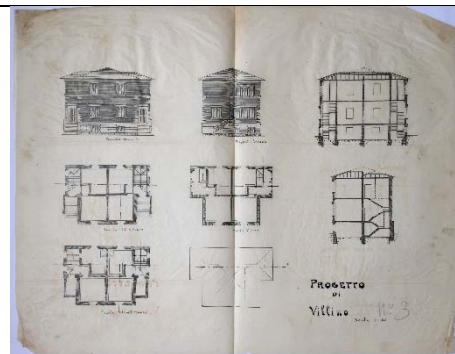
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 69 x 55 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013H



**CAF.DIS.PROG.013I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013I

*Elaborato:* Progetto di Villino, n° 4

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino a tre piani, in scala 1:100. Accanto al titolo compare il n° 4 a matita. Sono presenti i prospetti longitudinale e trasversale, le relative sezioni, le piante del piano terra, del primo piano e del sottotetto.

*Note:* Nel retro, sul bordo, in alto a sinistra, appare la scritta "Caffarelli 2 elio 1606".

*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

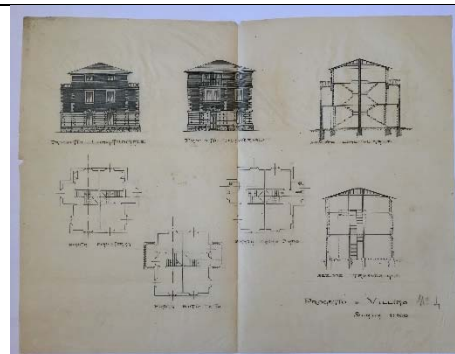
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 69 x 53 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013I



**CAF.DIS.PROG.013J**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013J

*Elaborato:* Progetto di Villino, n° 5

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino a tre piani, in scala 1:100. Accanto al titolo compare il n° 5 a matita. Sono presenti i prospetti longitudinale e trasversale, le relative sezioni, le piante del piano terra, del primo piano e del sottotetto.

*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

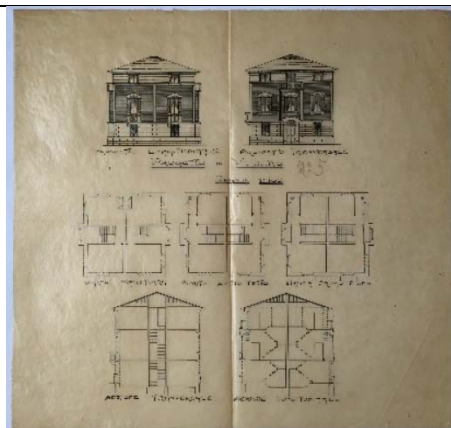
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 52 x 50 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013J



**CAF.DIS.PROG.013K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013K

*Elaborato:* Progetto di villino con garage

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un villino a due piani con torretta centrale. Sono presenti in scala 1:100 i prospetti est e ovest, il prospetto nordovest e sudest, le sezioni C-D e A-B, le piante piano terra, del primo piano, della cantina e del belvedere, i prospetti nordovest e nordest del garage, con sezione e piante del piano terreno e del primo piano. Sono inoltre rappresentati il dettaglio della porta d'ingresso e della finestra, in scala 1:20. I disegni sono corredati da quote e indicazioni sulla destinazione d'uso dei locali. L'elaborato è firmato e datato a china dall'ingegner Carlo Caffarelli il 7 gennaio 1922.

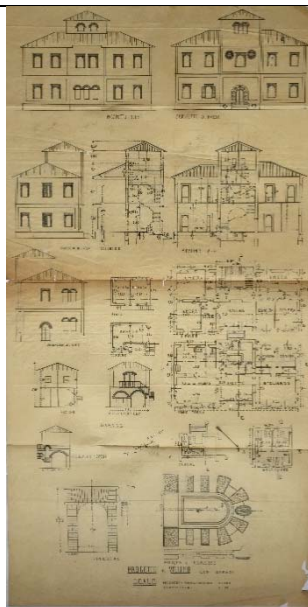
*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

*Data:* 7 gennaio 1922

*Luogo:* s.l.

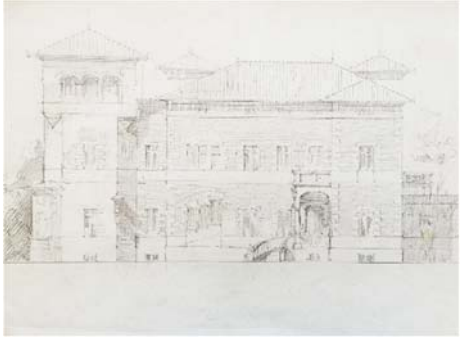
*Supporto e tecnica:* China su carta da lucido

*Misure:* 50 x 96 cm

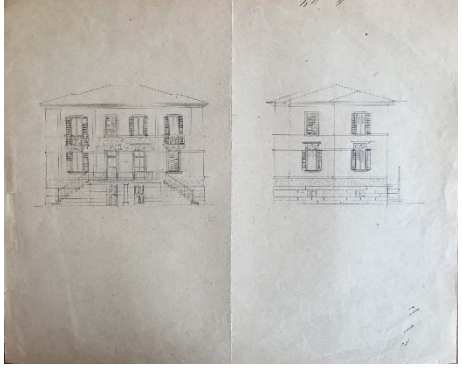


Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/013K	
--	--

**CAF.DIS.PROG.013L**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013L</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto di Villino con torri</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto di un villino a due piani con seminterrato e torrette, con rappresentazione delle ombre.</p> <p><i>Note:</i> Il foglio da disegno è marchiato "P . M"</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 38 x 30 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013L</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.013M**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013M</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di Villino a tre piani</p> <p><i>Descrizione:</i> Il documento mostra un progetto per un villino a tre piani. Sul fronte del foglio sono rappresentati il prospetto principale e quello laterale, mentre sul retro la sezione trasversale e il prospetto posteriore.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 42,5 x 34,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013M</p>	<p><i>Fronte</i></p>  <p><i>Retro</i></p>
---	---



**CAF.DIS.PROG.013N**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013N

*Elaborato:* Prospetto frontale di Villino

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto frontale di un villino a tre piani con sottotetto.

*Note:* L'elaborato successivo (013O) fa parte dello stesso progetto.

*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

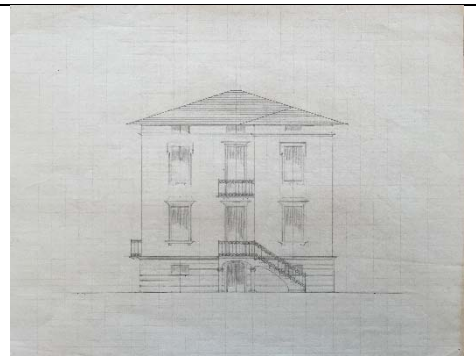
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Matita su carta a quadretti

*Misure:* 27 x 21 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/013N



**CAF.DIS.PROG.013O**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.013O

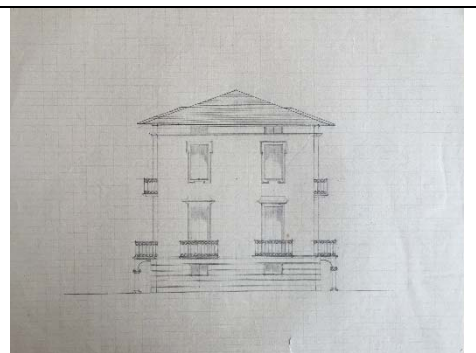
*Elaborato:* Prospetto laterale di Villino

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto laterale di un villino a tre piani con sottotetto.

*Note:* L'elaborato precedente (013N) fa parte dello stesso progetto.

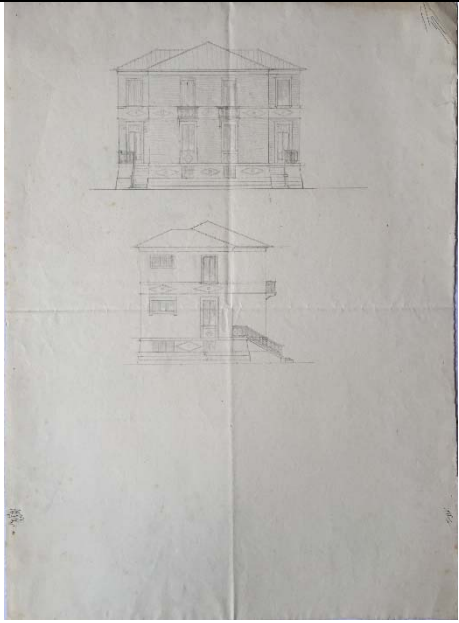
*Autore:* Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli

*Data:* s.d.

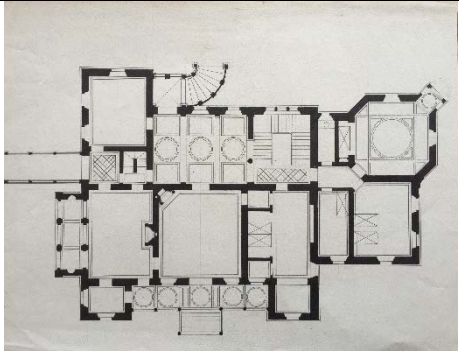


<p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta a quadretti</p> <p><i>Misure:</i> 27 x 21 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/0130</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.013P**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013P</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetti di Villino</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto principale e laterale di un villino a due piani con seminterrato.</p> <p><i>Note:</i> Sul retro ci sono appunti numerici a matita</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 35 x 48 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013P</p>	
--	---

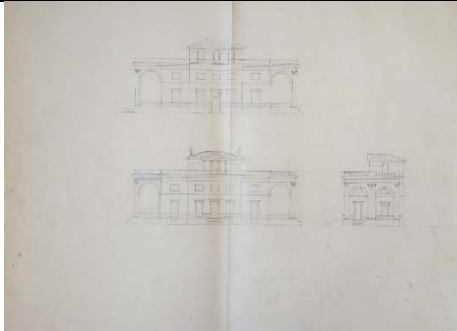
**CAF.DIS.PROG.013Q**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013Q</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta con pavimenti di un Villino</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta di un villino in cui è rappresentato lo schema dei pavimenti. Gli spessori murari sono campiti a china.</p> <p><i>Note:</i> Il foglio da disegno è marchiato "FABRIANO"</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita e china su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 38 x 30 cm</p>	
--	--

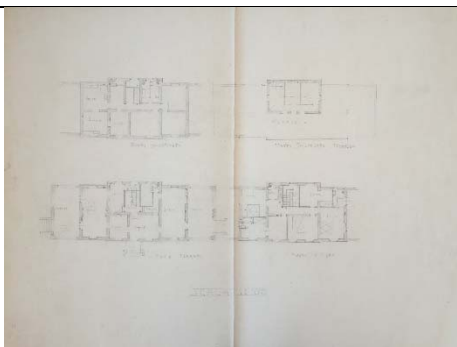


Segnatura: Disegni del XX secolo/Progetti/013Q	
--	--

**CAF.DIS.PROG.013R**

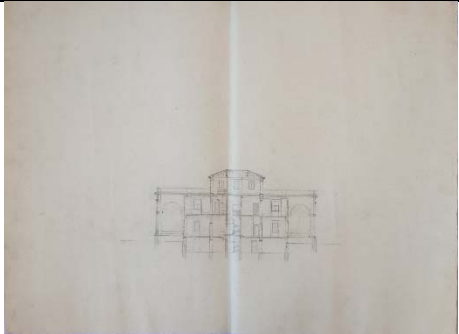
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013R</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di Villino con portici, prospetto</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto frontale, laterale e posteriore di un villino con portici.</p> <p><i>Note:</i> Gli elaborati successivi (013S e 013T) fanno parte dello stesso progetto. La scala di rappresentazione è 1:100, per corrispondenza con le rappresentazioni in pianta (013S).</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 78 x 58 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013R</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.013S**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013S</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di Villino con portici, prospetto</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra le piante del piano terreno, del primo piano, dello scantinato, e del belvedere con terrazzo di un villino con portici. La scala di rappresentazione è 1:100. Gli ambienti sono corredati da testi che ne identificano l'uso.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha consentito di identificare l'autore in Carlo Caffarelli. L'elaborato precedente (013R) e quello successivo (013T) fanno parte dello stesso progetto.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 78 x 58 cm</p>	
---	--

<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013S	
---	--

**CAF.DIS.PROG.013T**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.013T</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di Villino con portici, sezione</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la sezione longitudinale di un villino con portici.</p> <p><i>Note:</i> Gli elaborati precedenti (013R e 013S) fanno parte dello stesso progetto. La scala di rappresentazione è 1:100, per corrispondenza con le rappresentazioni in pianta (013S).</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 78 x 58 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/013T</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.014 - Cianografie di Villini**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre cianografie pertinenti progetti di villini, con prospetti e sezioni.

- CAF.DIS.PROG.014A - Prospetto principale
- CAF.DIS.PROG.014B - Prospetto laterale e posteriore
- CAF.DIS.PROG.014C - Sezioni

**CAF.DIS.PROG.014A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.014A

*Elaborato:* Prospetto principale

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto principale di un villino a due piani, in scala 1:100.

*Autore:* Ignoto

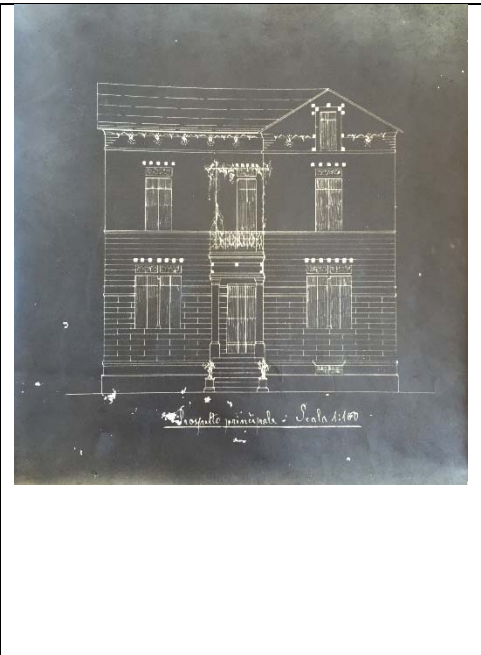
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Cianografia

*Misure:* 17 x 18,5 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/014A



**CAF.DIS.PROG.014B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.014B

*Elaborato:* Prospetto laterale e posteriore

*Descrizione:* L'elaborato mostra il prospetto laterale e quello posteriore di un villino a due piani, in scala 1:100.

*Autore:* Ignoto

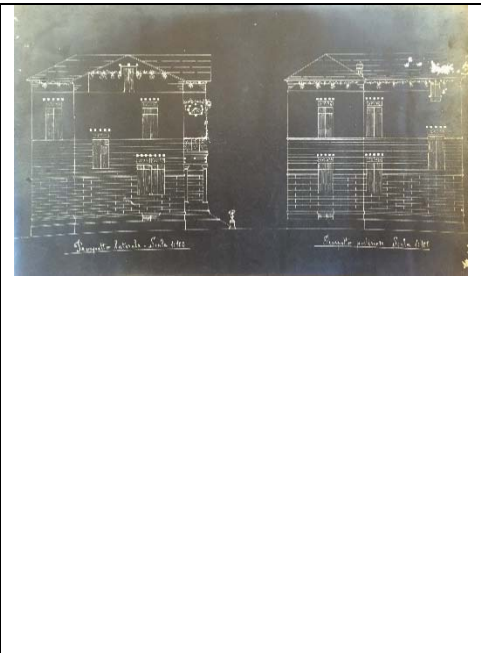
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Cianografia

*Misure:* 29 x 18 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/014B



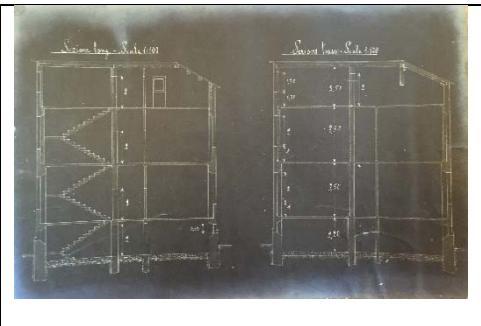
**CAF.DIS.PROG.014C**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.014C

*Elaborato:* Sezioni

*Descrizione:* L'elaborato mostra due sezioni di un villino a due piani, in scala 1:100.

*Autore:* Ignoto



<p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Cianografia</p> <p><i>Misure:</i> 28,5 x 19,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/014C</p>	
--	--

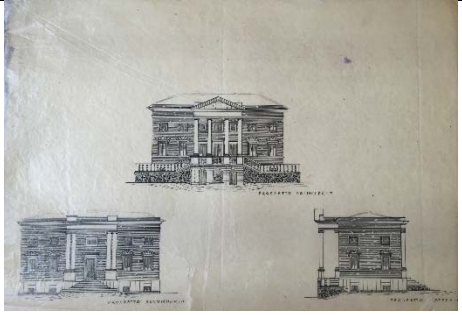
### CAF.DIS.PROG.015 - Villa Dusmet (Grottaferrata)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tredici elaborati grafici che illustrano il progetto per la Villa del Marchese A. Dusmet presso Frascati, con piante, prospetti e particolari costruttivi. Su alcuni disegni è presente il timbro dell'ingegner Carlo Caffarelli

- CAF.DIS.PROG.015A - Prospetti Villa Dusmet
- CAF.DIS.PROG.015B - Bozza di progetto Villa Dusmet
- CAF.DIS.PROG.015C - Particolare porta lato ingresso
- CAF.DIS.PROG.015D - Particolare porta e finestre/Particolare timpano
- CAF.DIS.PROG.015E - Particolare balaustra e scala esterna/Particolare finestre
- CAF.DIS.PROG.015F - Particolare portico/Particolare finestre
- CAF.DIS.PROG.015G - Cancellone per il terzo lotto a Monte
- CAF.DIS.PROG.015H - Macchia di Frascati, cancello n° 2
- CAF.DIS.PROG.015I - Particolari portoni
- CAF.DIS.PROG.015J - Particolari finestre scantinati
- CAF.DIS.PROG.015K - Particolari finestre del piano terra
- CAF.DIS.PROG.015L - Particolari finestre del piano primo
- CAF.DIS.PROG.015M - Particolare porte e finestre del sottoportico

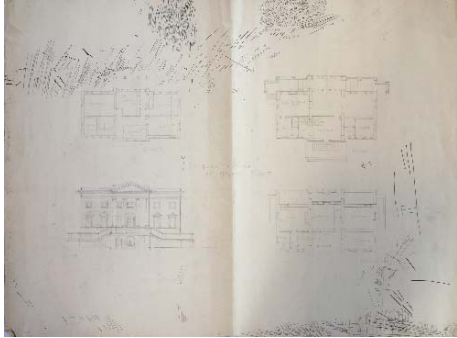
*Note:* I disegni eseguiti non coincidono con il prospetto attuale della villa. Il retro di uno dei disegni mostra il progetto per un villino di Porto San Giorgio.

#### CAF.DIS.PROG.015A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.015A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetti Villa Dusmet</p> <p><i>Descrizione:</i> Prospetti della Villa del Marchese A. Dusmet, Frascati. Prospetto principale, secondario e laterale.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Frascati</p>	
--	--

<p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 61 x 43 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/015A</p>	
--	--

**CAF.DIS.PROG.015B**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.015B</p> <p><i>Elaborato:</i> Bozza di progetto Villa Dusmet</p> <p><i>Descrizione:</i> Sul fronte l'elaborato è intitolato "SCHEMA DI VILLA DEL M. SE A. DUSMET, FRASCATI" e mostra il prospetto principale dell'edificio, la pianta del primo piano, quella del piano terra e quella del piano seminterrato ("Sotterraneo"). Le piante sono corredate da testi che identificano i diversi ambienti e la pianta del piano terra è quotata.</p> <p><i>Note:</i> Sul fronte ci sono diversi segni di prova del pennino a china o di pulizia del pennino stesso. Sul retro è presente una bozza del progetto per un villino di Porto San Giorgio che è rappresentato a china su carta da lucido nell'elaborato CAF.DIS.PROG.012B (Progetto di Villino, zona ex macello n. 2).</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Frascati</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 78 x 58 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/015B</p>	<p><i>Fronte</i></p> 
--	---

**CAF.DIS.PROG.015C**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015C

*Elaborato:* Particolare porta lato ingresso

*Descrizione:* L'elaborato mostra il dettaglio della porta di ingresso per la Villa del Marchese A. Dusmet, con le sovrastanti finestre. In basso è presente la didascalia "Particolare porta lato ingresso" sottolineata, e "n 1°" scritto in grande. I disegni sono quotati e appaiono note numeriche a margine.

*Autore:* Carlo Caffarelli

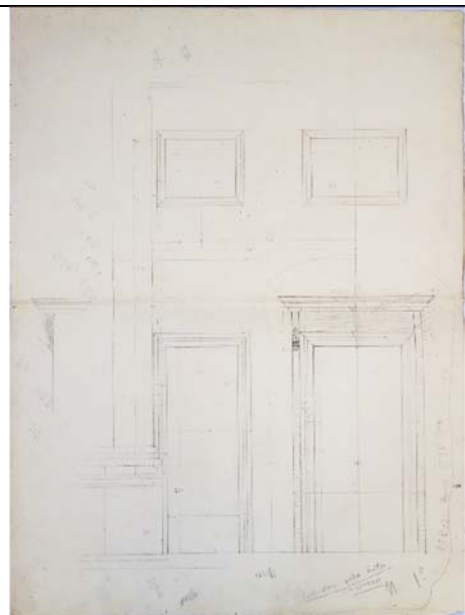
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* 78 x 58 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015C



**CAF.DIS.PROG.015D**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015D

*Elaborato:* Particolare porta e finestre/Particolare timpano

*Descrizione:* Sul fronte l'elaborato mostra due disegni di dettaglio per la Villa del Marchese A. Dusmet. Il primo è il particolare delle finestre visto dall'interno; il secondo è il particolare di una porta, con sezioni del telaio. Sul retro è rappresentato il dettaglio del timpano di copertura del portico di accesso alla villa.

*Autore:* Carlo Caffarelli

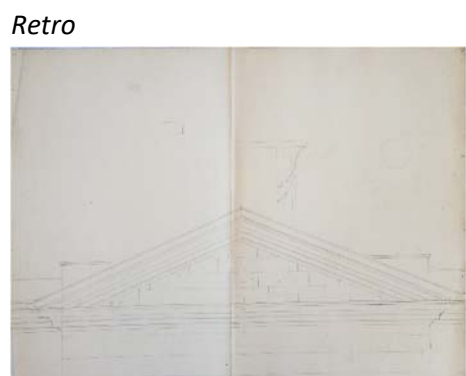
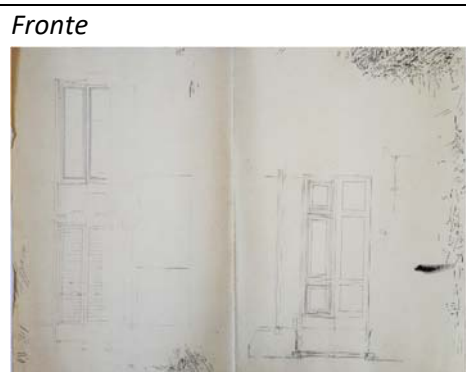
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

*Misure:* 78 x 58 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015D



**CAF.DIS.PROG.015E**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015E

*Elaborato:* Particolare balaustra e scala esterna/Particolare finestre

*Descrizione:* Sul fronte l'elaborato mostra il particolare della balaustra e della scala esterna per la Villa del Marchese A. Dusmet. Accanto alla didascalia "Particolare Balaustra e scala esterna" è appuntato "n° 4". Il disegno è quotato e appaiono note numeriche a margine.

Sul retro è rappresentato il particolare di due finestre, viste in prospetto e in sezione. I disegni sono quotati.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.

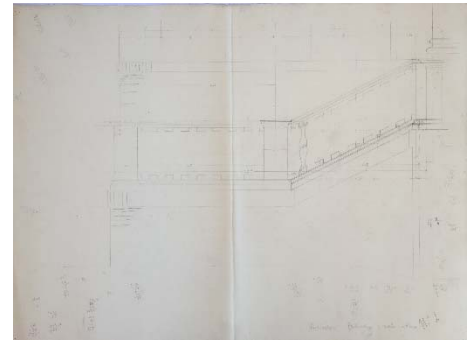
*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

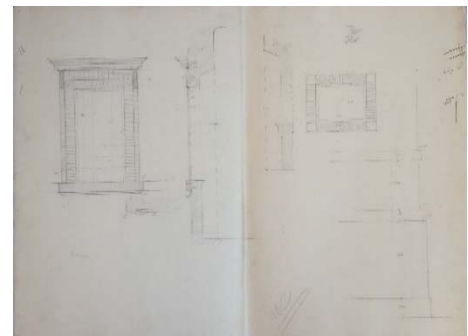
*Misure:* 78 x 58 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015E

*Fronte*



*Retro*



**CAF.DIS.PROG.015F**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015F

*Elaborato:* Particolare portico/Particolare finestre

*Descrizione:* Sul fronte l'elaborato mostra il particolare del portico con colonne ioniche per la Villa del Marchese A. Dusmet. Accanto alla didascalia "Particolare portico" appare "n° 2" e sotto "3". Il disegno è quotato e appaiono note numeriche a margine.

Sul retro è rappresentato il particolare di due finestre del prospetto esterno. Accanto alla didascalia "Particolare finestre" è appuntato "n° 5". I disegni sono quotati e appaiono note numeriche a margine.

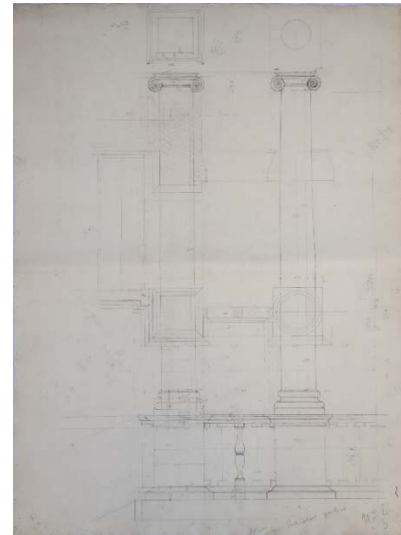
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.

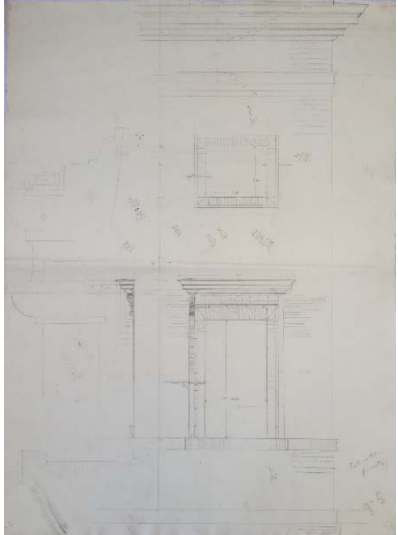
*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Matita su cartoncino

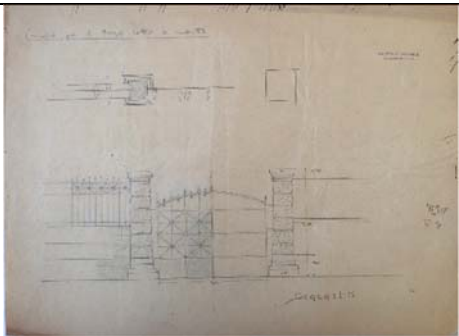
*Fronte*



*Retro*

<p><i>Misure:</i> 78 x 58 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/015F</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.015G**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.015G</p> <p><i>Elaborato:</i> Cancelli per il terzo lotto a Monte</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il particolare di un cancello di recinzione per la Villa del Marchese A. Dusmet, con vista del prospetto e della pianta in scala 1:25. La tavola è intitolata "Cancelli per il terzo lotto a Monte". Il disegno è quotato e appaiono note numeriche a margine. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Frascati</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 50 x 38 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/015G</p>	
--	---



**CAF.DIS.PROG.015H**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015H

*Elaborato:* Macchia di Frascati, cancello n° 2

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare di un cancello di recinzione per la Villa del Marchese A. Dusmet, con vista del prospetto e della pianta. La tavola è intitolata "MACCHIA DI FRASCATI, MARCHESE A. DUSMET, CANCELLO N° 2". Il disegno è quotato e appaiono note numeriche a margine. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

*Autore:* Carlo Caffarelli

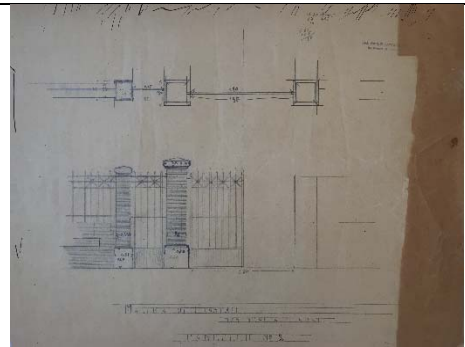
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Matita su carta

*Misure:* 50 x 38 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015H



**CAF.DIS.PROG.015I**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015I

*Elaborato:* Particolari portoni

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare di un portone per la Villa del Marchese A. Dusmet, in scala 1:10. La tavola è intitolata "PARTICOLARI PORTONI". Il disegno è quotato e mostra la vista in prospetto del portone e le sezioni dei telai. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

*Autore:* Carlo Caffarelli

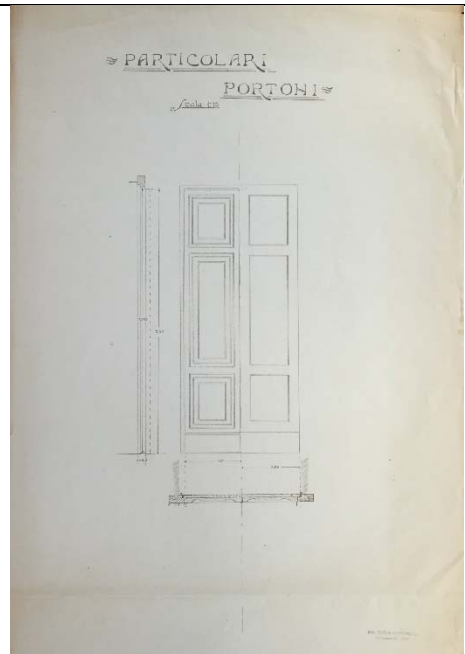
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 45 x 68 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015I



**CAF.DIS.PROG.015J**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015J

*Elaborato:* Particolari finestre scantinati

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare delle finestre degli scantinati per la Villa del Marchese A. Dusmet, in scala 1:10. La tavola è intitolata "PARTICOLARI FINESTRE DEI SCANTINATI". Il disegno è quotato e mostra la vista in prospettiva delle finestre e le sezioni dei telai. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

*Autore:* Carlo Caffarelli

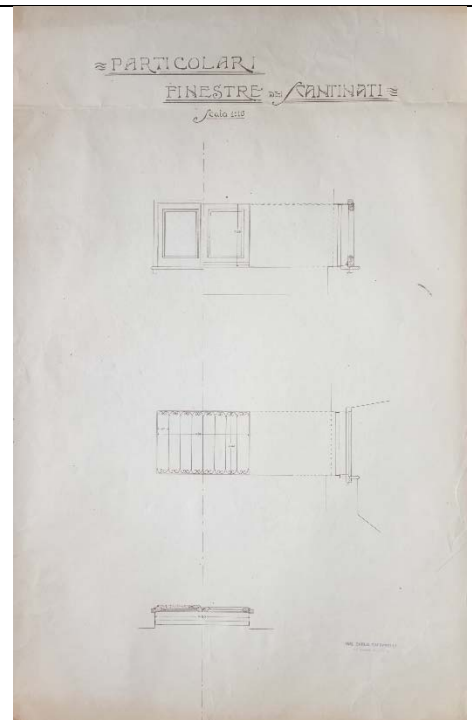
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 45 x 68 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015J



**CAF.DIS.PROG.015K**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015K

*Elaborato:* Particolari finestre del piano terra

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare delle finestre del piano terra per la Villa del Marchese A. Dusmet, in scala 1:10. La tavola è intitolata "PARTICOLARI FINESTRE DEL PIANO TERRA". Il disegno è quotato e mostra la vista in prospettiva delle finestre e le sezioni dei telai. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

*Autore:* Carlo Caffarelli

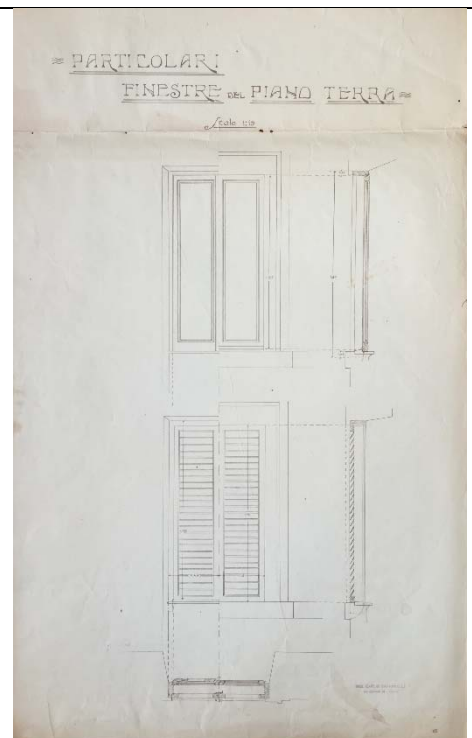
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 45 x 68 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015K



**CAF.DIS.PROG.015L**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015L

*Elaborato:* Particolari finestre del piano primo

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare delle finestre del piano primo per la Villa del Marchese A. Dusmet, in scala 1:10. La tavola è intitolata "PARTICOLARI FINESTRE DEL PIANO I°". Il disegno è quotato e mostra la vista in prospettiva delle finestre e le sezioni dei telai. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

*Autore:* Carlo Caffarelli

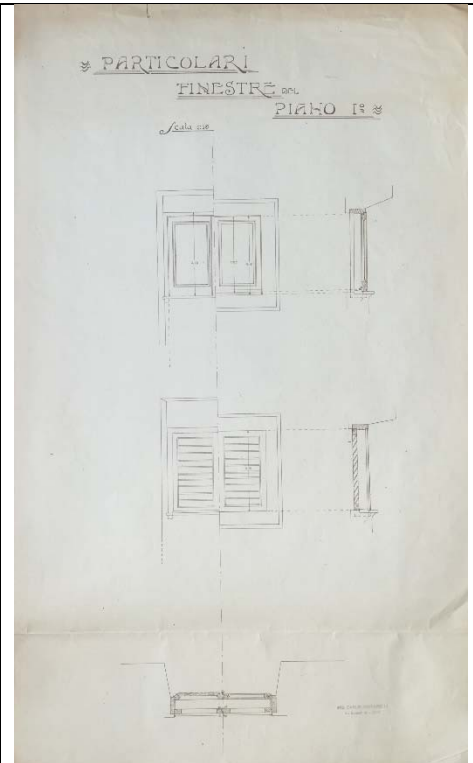
*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 45 x 68 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/015L



**CAF.DIS.PROG.015M**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.015M

*Elaborato:* Particolare porte e finestre del sottoportico

*Descrizione:* L'elaborato mostra il particolare delle finestre del sottoportico per la Villa del Marchese A. Dusmet, in scala 1:10. La tavola è intitolata "PARTICOLARE PORTE E FINESTRE DEL SOTTOPORTICO". Il disegno è quotato e mostra la vista in prospettiva delle finestre. È presente il timbro "ING. CARLO CAFFARELLI, Via Condotti 61 - ROMA".

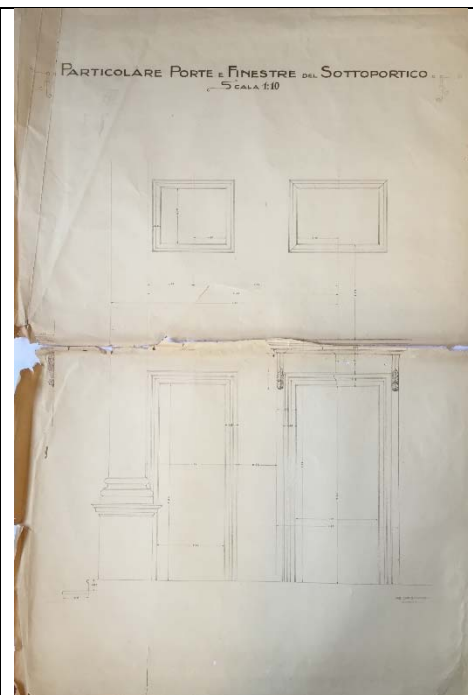
*Note:* Frammento staccato da restaurare, che mostra la quota della mensola della porta e che va posizionato in corrispondenza della giunzione del foglio, a sinistra.

*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.

*Luogo:* Frascati

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta



<i>Misure:</i> 62 x 94 cm	
<i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/015M	

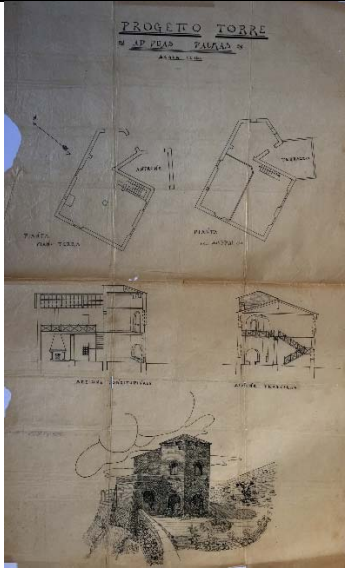
### CAF.DIS.PROG.016 - Torre Ad Duas Palmas

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da quattro elaborati grafici che illustrano il progetto di un edificio a torre affacciato sul mare denominato "Ad Duas Palmas".

- CAF.DIS.PROG.016A - Progetto con piante e sezioni
- CAF.DIS.PROG.016B - Progetto con piante e sezioni (copia)/Schizzi di particolari
- CAF.DIS.PROG.016C - Schizzo prospettico
- CAF.DIS.PROG.016D - Bozza di progetto

*Note:* In base alla grafia si può ipotizzare che l'autore del progetto sia l'ingegner Carlo Caffarelli. Dato che Carlo Caffarelli ha realizzato numerosi progetti per villini in Porto San Giorgio si può ipotizzare che anche questo edificio affacciato sul mare sia localizzato in quei luoghi.

#### CAF.DIS.PROG.016A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.016A</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto con piante e sezioni</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto di un edificio a torre affacciato sul mare denominato "Ad Duas Palmas", in scala 1:100. Gli elaborati rappresentati sono la pianta del piano terra e del soppalco, la sezione longitudinale e quella trasversale, un disegno prospettico della torre.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 49 x 75,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/016A</p>	 <p>The image shows a set of architectural drawings for a tower. At the top, the title 'PROGETTO TORRE AD DUAS PALMAS' is written. Below it are several technical drawings: a floor plan labeled 'PIANTA PIANO TERRA', another labeled 'PIANTA PIANO SOPPALCO', a longitudinal section labeled 'SEZIONE LONGITUDINALE', and a transverse section labeled 'SEZIONE TRASVERSALE'. At the bottom, there is a perspective drawing of the tower, which is a multi-story structure with a prominent central tower and a balcony.</p>
--	---

#### CAF.DIS.PROG.016B

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.016B</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto con piante e sezioni (copia)/Schizzi di particolari</p>	<p><i>Fronte</i></p>
--	----------------------

*Descrizione:* L'elaborato è una copia di quello precedente (016A), dove sono state apportate alcune modifiche alle finestre della sezione longitudinale. Il retro del foglio è stato utilizzato per realizzare schizzi di una bifora, di muro di recinzione, di capitello ionico.

*Autore:* Carlo Caffarelli

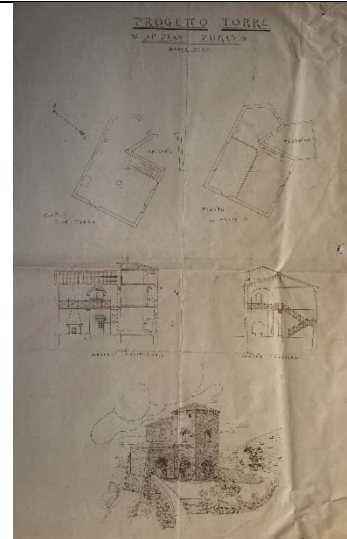
*Data:* s.d.

*Luogo:* s.l.

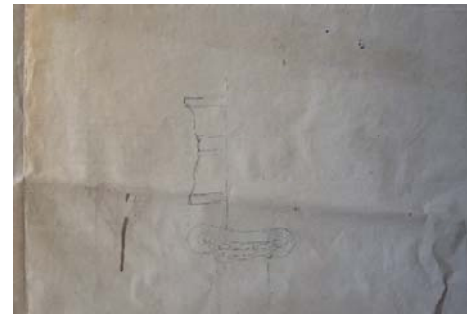
*Supporto e tecnica:* Fronte, stampa su carta. Retro, matita e china su carta

*Misure:* 48 x 75 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/016B



*Retro*



### CAF.DIS.PROG.016C

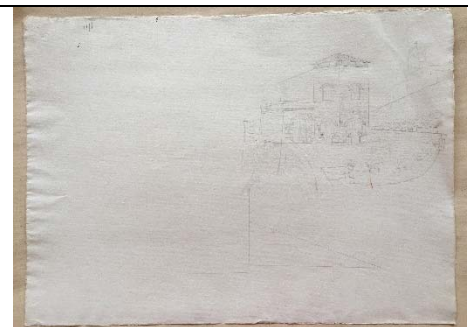
*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.016C

*Elaborato:* Schizzo prospettico

*Descrizione:* L'elaborato mostra uno schizzo prospettico dell'edificio a torre.

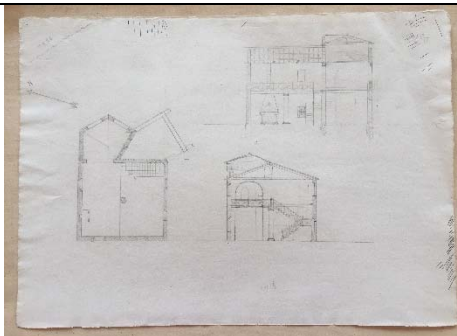
*Autore:* Carlo Caffarelli

*Data:* s.d.



<p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 49 x 36 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/016C</p>	
--	--

#### CAF.DIS.PROG.016D

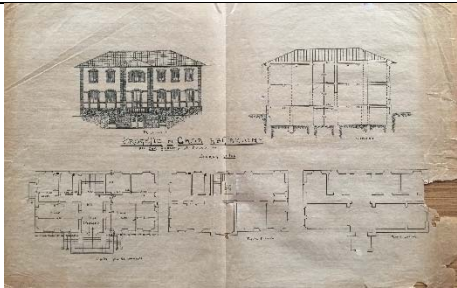
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.016D</p> <p><i>Elaborato:</i> Copia/schizzi di particolari</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è una bozza di progetto, con rappresentazioni della pianta e delle sezioni.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 49 x 36 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/016D</p>	
--	--

#### CAF.DIS.PROG.017 - Casa del cav. Geremia Di Rocco

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico elaborato che illustra il progetto di un villino per il Cav. Geremia Di Rocco, con tre piante.

- CAF.DIS.PROG.017A - Progetto di villino

#### CAF.DIS.PROG.017A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.017A</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto di villino</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto per un villino a due piani con seminterrato, intitolato "PROGETTO DI CASA ABITAZIONE DEL CAV. GEREMIA DI ROCCO IN SCALA 1:100". L'elaborato contiene il prospetto principale, la sezione longitudinale, la pianta del piano terra "PIANTA REZ-DE CHAUSSEE", quella del primo piano e la pianta delle cantine. La pianta del piano terra e la sezione sono quotate.</p>	
--	--

<p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha permesso di riconoscere in Carlo o in Giuseppe Caffarelli l'autore del disegno</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 77 x 48 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/017A</p>	
---	--

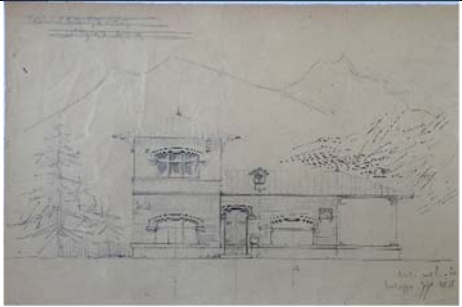
### CAF.DIS.PROG.018 - Villeggiatura d'Artista

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico elaborato con il prospetto di un villino dell'ingegner Carlo Caffarelli, intitolato "Villeggiatura d'Artista"

- CAF.DIS.PROG.018A - Prospetto di villino

*Note:* I disegni eseguiti non coincidono con il prospetto attuale della villa.

### CAF.DIS.PROG.018A

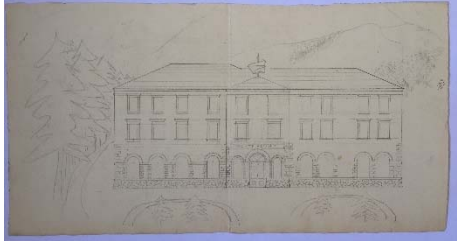
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.018A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto di villino</p> <p><i>Descrizione:</i> Prospetto di un villino in paesaggio montano intitolato "Villeggiatura d'Artista". A destra compaiono annotazioni a matita, tra cui il n° 15.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha permesso di riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del disegno</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 43 x 23,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/018A</p>	
--	--

## CAF.DIS.PROG.019 - Albergo Monte Velino

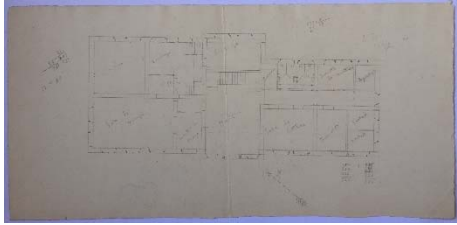
*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre elaborati di progetto dell'albergo Monte Velino dell'ingegner Carlo Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.019A - Prospetto principale
- CAF.DIS.PROG.019B - Pianta piano terra
- CAF.DIS.PROG.019C - Pianta piani superiori

### CAF.DIS.PROG.019A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.019A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto principale</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto principale di un albergo di nome "Monte Velino" immerso in un paesaggio montano.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> presso Monte Velino</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 54 x 23 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/019A</p>	
--	--

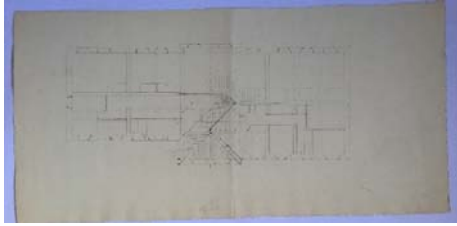
### CAF.DIS.PROG.019B

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.019B</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta piano terra</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la pianta del piano terra dell'albergo rappresentato nell'elaborato precedente (019A). Gli ambienti interni sono caratterizzati da scritte che ne identificano la destinazione d'uso. A margine del disegno compaiono annotazioni numeriche a matita.</p> <p><i>Note:</i> L'analisi della grafia ha permesso di riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del progetto.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p>	
---	--



<p><i>Luogo:</i> presso Monte Velino</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 54 x 23 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/019B</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.019C

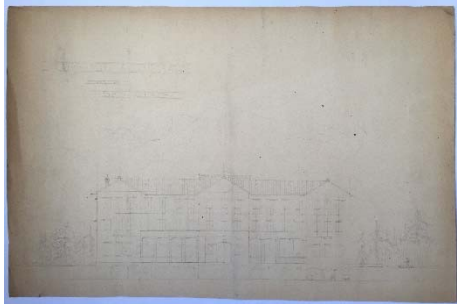
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.019C</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta piani superiori</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il primo o secondo piano dell'albergo rappresentato negli elaborati precedenti (019A e 019B). Nella parte centrale del disegno appare lo schema delle coperture.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> presso Monte Velino</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 54 x 23 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/019C</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.020 - Grande Albergo dello Ski Club

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da due elaborati con bozze di progetto di un albergo denominato "Grande Albergo dello Ski Club", opera dell'ingegner Carlo Caffarelli.

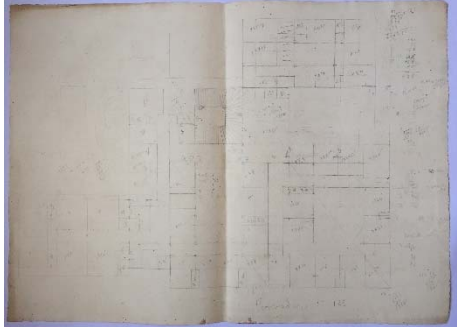
- CAF.DIS.PROG.020A - Prospetto principale
- CAF.DIS.PROG.020B - Schema di pianta

#### CAF.DIS.PROG.020A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.020A</p> <p><i>Elaborato:</i> Prospetto principale</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la bozza del prospetto principale di un albergo denominato "Grande Albergo dello Ski Club", immerso in un paesaggio montano.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p>	
--	--

<p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 60 x 41 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/020A</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.020B

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.020B</p> <p><i>Elaborato:</i> Schema di pianta</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra la bozza della pianta di un albergo denominato "Grande Albergo dello Ski Club", immerso in un paesaggio montano.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 71 x 52 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/020B</p>	
--	--

#### CAF.DIS.PROG.021 - Casa del circolo dello sci a Roccaraso

*Contenuto:* Il documento è costituito da una stampa del progetto della Casa del circolo dello sci a Roccaraso, eseguito dallo studio di ingegneria e architettura dott. Paolo Rossi De Paoli.

- CAF.DIS.PROG.021A - Piante di progetto

*Note:* L'autore è noto dal timbro impresso sul progetto e dalla firma a matita apposta sul retro del foglio in conclusione di un messaggio indirizzato all'ingegner Carlo Caffarelli.

### CAF.DIS.PROG.021A

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.021A

*Elaborato:* Piante di progetto

*Descrizione:* L'elaborato mostra le piante di progetto per la Casa del circolo dello sci a Roccaraso, eseguito dallo studio di ingegneria e architettura dott. Paolo Rossi De Paoli. Sono rappresentate le piante del pianoterra, del primo e secondo piano, del seminterrato e del sottotetto, in scala 1:200.

*Note:* Il progetto è stato inviato a Carlo Caffarelli, come testimonia il messaggio a matita sul retro firmato dall'autore.

*Autore:* Paolo Rossi De Paoli

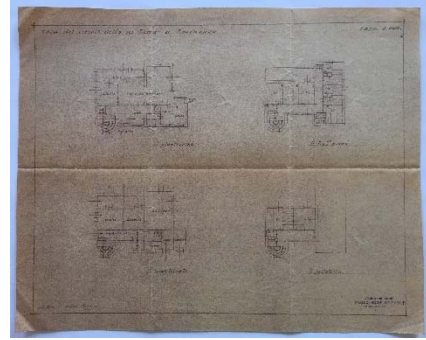
*Data:* s.d.

*Luogo:* Roccaraso

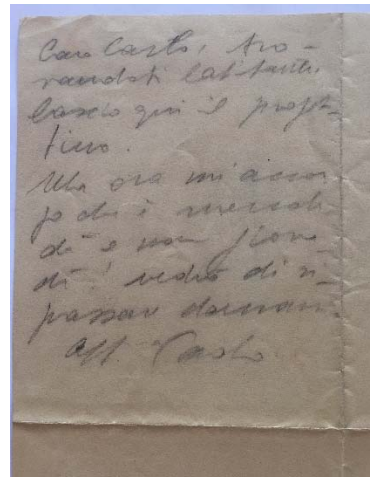
*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 39,5 x 32 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/021A



*Dettaglio del retro*



### CAF.DIS.PROG.022 - Scuola elementare presso la Stazione di Monterotondo (Roma)

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da tre elaborati che mostrano il progetto per una Scuola elementare rurale presso la Stazione di Monterotondo (Roma), realizzato dall'ingegner Carlo Caffarelli

- CAF.DIS.PROG.022A - Pianta piano terreno e prospetto nord-ovest
- CAF.DIS.PROG.022B - Pianta piano superiore e prospetto sud-est
- CAF.DIS.PROG.022C - Pianta piano superiore e prospetto sud-est (copia)

**CAF.DIS.PROG.022A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.022A

*Elaborato:* Pianta piano terreno e prospetto nord-ovest

*Descrizione:* L'elaborato fa parte di un progetto intitolato "SCUOLA ELEMENTARE RVRALE PRESSO LA STAZIONE DI MONTEROTONDO" e mostra la pianta del piano terreno e il prospetto nord-ovest dell'edificio, in scala 1:100. Sia la pianta che il prospetto sono quotati.

*Note:* L'analisi della grafia ha permesso di riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del disegno. Si tratta di una copia stampata da originale perduto. Gli elaborati successivi (022B e 022C) fanno parte dello stesso progetto.

*Autore:* Carlo Caffarelli

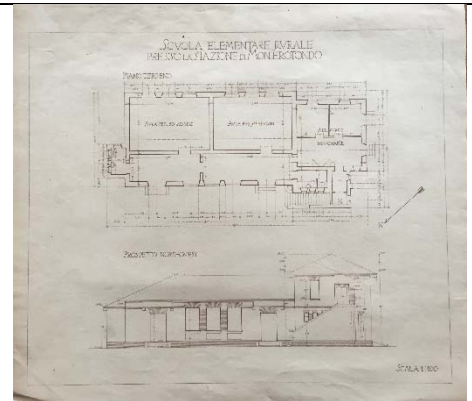
*Data:* s.d.

*Luogo:* Monterotondo (Roma)

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 50,5 x 46 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/022A



**CAF.DIS.PROG.022B**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.022B

*Elaborato:* Pianta piano superiore e prospetto sud-est

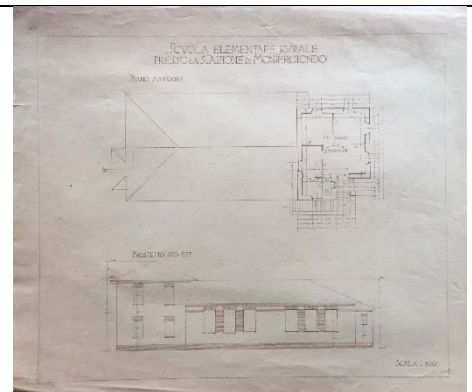
*Descrizione:* L'elaborato fa parte di un progetto intitolato "SCUOLA ELEMENTARE RVRALE PRESSO LA STAZIONE DI MONTEROTONDO" e mostra la pianta del piano superiore e il prospetto sud-est dell'edificio, in scala 1:100. Sia la pianta che il prospetto sono quotati

*Note:* L'analisi della grafia ha permesso di riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore del disegno. Si tratta di una copia stampata da originale perduto. L'elaborato precedente (022A) fa parte dello stesso progetto, mentre quello successivo (022C) è una copia esatta di 022B.

*Autore:* Carlo Caffarelli

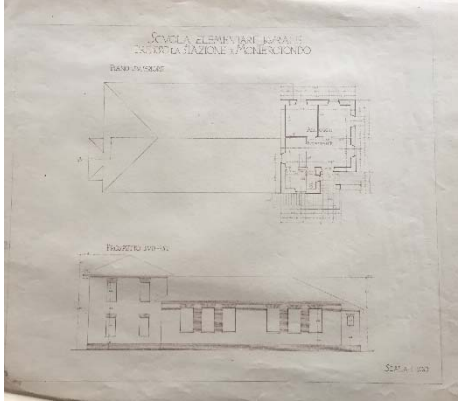
*Data:* s.d.

*Luogo:* Monterotondo (Roma)



<p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 52,5 x 46 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/022B</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.022C


<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.022C</p> <p><i>Elaborato:</i> Pianta piano superiore e prospetto sud-est</p> <p><i>Descrizione:</i> Si tratta di una copia esatta dell'elaborato precedente 022B.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Monterotondo (Roma)</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 52,5 x 46 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/022C</p>	
--	--

### CAF.DIS.PROG.023 - Progetti di chiese e cappelle

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da quattro elaborati di progetto e di studio per edifici religiosi quali chiese e cappelle, realizzati dall'ingegner Carlo Caffarelli.

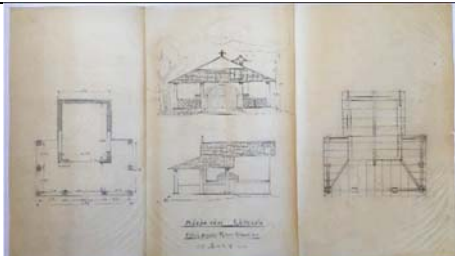
- CAF.DIS.PROG.023A - Chiesa, prospetto
- CAF.DIS.PROG.023B - Progetto della cappella di Maria, Ungheria
- CAF.DIS.PROG.023C - Piccola cappella e appartamento, Ungheria
- CAF.DIS.PROG.023D - Studio di cappella

### CAF.DIS.PROG.023A


<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.023A</p> <p><i>Elaborato:</i> Chiesa, prospetto</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto di una chiesa. A margine del disegno compaiono annotazioni numeriche a matita.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia sembra si possa riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera.</p>	
--	--

<p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta</p> <p><i>Misure:</i> 50 x 38 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/023A</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.023B**

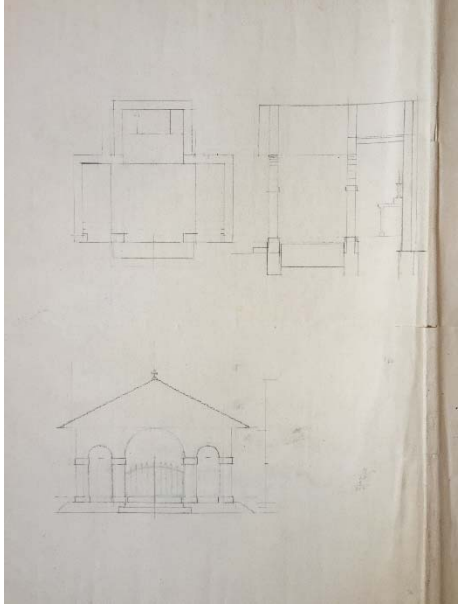
<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.023B</p> <p><i>Elaborato:</i> Progetto della cappella di Maria, Ungheria</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il progetto per una cappella dedicata a Maria in Ungheria. Il titolo della tavola è "Maria Hazi Kapolna" (Progetto della Cappella di Maria) "Nemes Albert Grouf Uradalma" (di proprietà del nobile conte Albert). Sono rappresentati il prospetto frontale e laterale, la pianta del piano terra e delle coperture. Il progetto è quotato.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia sembra si possa riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Ungheria</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 83 x 48 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/023B</p>	
---	--

**CAF.DIS.PROG.023C**

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.023C</p> <p><i>Elaborato:</i> Piccola cappella e appartamento, Ungheria</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato è intitolato "Kissolti Kapolna es Apacz Lakasa" (piccola cappella e appartamento). Sono rappresentati il prospetto frontale AB, il prospetto laterale CD, le sezioni e le piante. Il progetto è quotato.</p>	
---	--

<p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia sembra si possa riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> Ungheria</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta da lucido</p> <p><i>Misure:</i> 79 x 36,5 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/023C</p>	
---	--

#### CAF.DIS.PROG.023D

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.023D</p> <p><i>Elaborato:</i> Studio di cappella</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra uno studio per una cappella. Sono rappresentati il prospetto, la pianta e la sezione.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia sembra che si possa riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su carta ruvida</p> <p><i>Misure:</i> 63 x 48,5 cm (foglio ripiegato in due)</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/023D</p>	
--	---

#### CAF.DIS.PROG.024 - Portone dei magazzini dello Stabilimento Garroni

*Contenuto:* Il documento è costituito da un elaborato di progetto del portone di accesso ai magazzini dello Stabilimento Garroni.

- CAF.DIS.PROG.024A - Progetto di portone

*Note:* Si tratta dello stabilimento Tipografico Riccardo Garroni (Roma).

**CAF.DIS.PROG.019A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.024A

*Elaborato:* Progetto di portone

*Descrizione:* L'elaborato mostra il progetto di un portone di accesso ai magazzini dello Stabilimento Garroni, con vista del prospetto frontale del portone e del dettaglio in pianta e in sezione dell'infisso, in scala 1:10.

*Note:* Sul retro è appuntata la scritta a matita blu "Soc. tà Garroni".

*Autore:* Ignoto

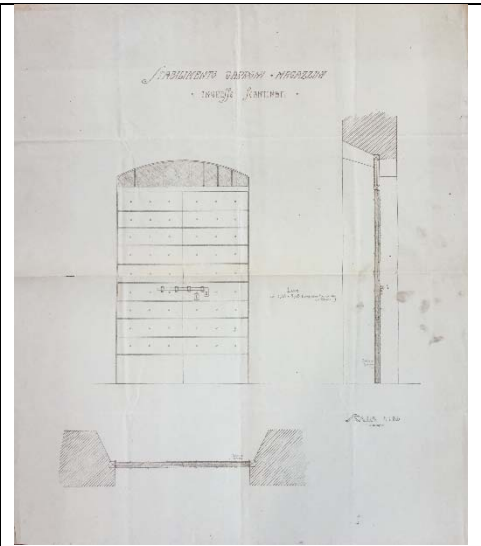
*Data:* s.d.

*Luogo:* Roma

*Supporto e tecnica:* Stampa su carta

*Misure:* 50 x 59 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/024A



**CAF.DIS.PROG.025 - Serramenti in legno della Parva Domus**

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da due elaborati di progetto di serramenti in legno per finestre degli scantinati dell'edificio Parva Domus.

- CAF.DIS.PROG.025A - Serramenti finestre scantinati
- CAF.DIS.PROG.025B - Porta ad una o a due partite

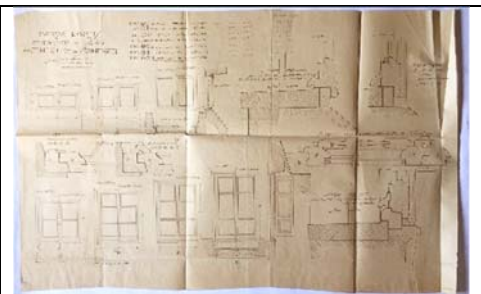
**CAF.DIS.PROG.025A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.025A

*Elaborato:* Serramenti finestre scantinati

*Descrizione:* L'elaborato mostra i dettagli costruttivi dei serramenti in legno per le finestre degli scantinati della Parva Domus. Come indicato in legenda, i disegni dei prospetti delle finestre sono in scala 1:10, mentre gli elementi di dettaglio sono al vero. A lato dei diversi tipi di infissi compaiono alcune note numeriche a matita, sui metri cubi di legname e sui "Prezzi fatti completi".

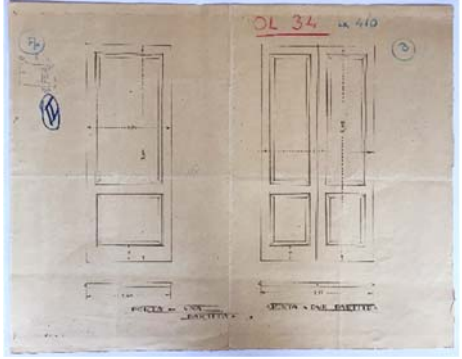
*Note:* Dall'analisi della grafia non sembra potersi riconoscere in Carlo Caffarelli l'autore dell'opera. Possono però essere attribuite





<p>a questo autore le note a matita apposte sul disegno accanto ai diversi tipi di infissi.</p> <p><i>Autore:</i> Ignoto</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 108 x 70 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/025A</p>	
--	--

### CAF.DIS.PROG.025B

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.025B</p> <p><i>Elaborato:</i> Porta ad una o a due partite</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra il prospetto di due porte, ad una partita e a due partite. I disegni sono quotati. Appaiono note a matita e lettere e numeri appuntati con matite colorate in rosso, blu e azzurro.</p> <p><i>Note:</i> Nelle note a matita si riconosce la grafia di Carlo Caffarelli.</p> <p><i>Autore:</i> Giuseppe Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> China su carta</p> <p><i>Misure:</i> 43 x 33 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/025B</p>	
---	---

### CAF.DIS.PROG.026 - Progetto di porte e Casa da Pigione

*Contenuto:* Il gruppo è costituito da due elaborati con disegni sia sul fronte che sul retro. Sul fronte ci sono disegni di progetto di porte in legno di diversi tipi. Sul retro ci sono due prospetti di un edificio denominato "Casa da Pigione".

- CAF.DIS.PROG.026A - Progetto di due porte/Casa da Pigione, prospetto
- CAF.DIS.PROG.026B - Progetto di tre porte/Casa da Pigione, prospetto laterale

*Note:* Dall'analisi della grafia sembra potersi riconoscere in Giuseppe Caffarelli l'autore del progetto delle porte. Si ipotizza quindi che l'autore abbia usato il retro del foglio stampato con progetto di Casa da Pigione come carta da disegno. Si è scelto di dare priorità al progetto di porte in quanto la paternità del progetto della Casa da Pigione resta incerta.

**CAF.DIS.PROG.026A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.026A

*Elaborato:* Progetto di due porte/Casa da Pigione, prospetto

*Descrizione fronte:* Sul fronte è presente un progetto quotato di due porte in legno, con prospetti e sezioni di dettaglio dell'infisso. Il foglio è timbrato "ROSSELLINI E SLEITER, IMPRESA DI COSTRUZIONI", con data a matita al 26/6/924. Appaiono note a matita e numeri a matita colorata verde.

*Descrizione retro:* L'elaborato sul retro è intitolato "PROGETTO DI CASA DA PIGIONE TIPO II°, PROSPETTO" e mostra il prospetto di un edificio a sei piani con seminterrato e torrette in scala 1:100.

*Note:* Dall'analisi della grafia sembra potersi riconoscere in Giuseppe Caffarelli l'autore del progetto delle porte.

*Autore:* Giuseppe Caffarelli?

*Data:* Il progetto sul fronte è datato 26 giugno 1924

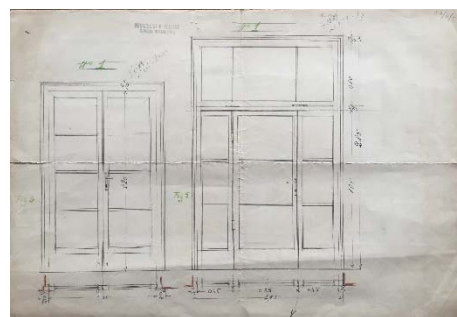
*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Sul fronte, matita e matita colorata su carta. Sul retro, stampa su carta

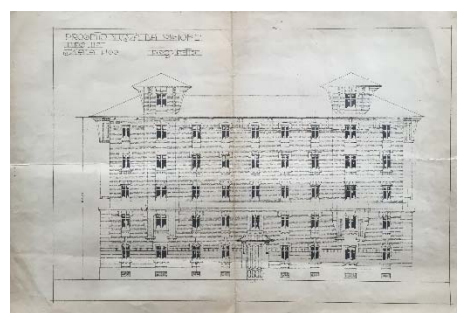
*Misure:* 56,5 x 38 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/026A

Fronte



Retro



**CAF.DIS.PROG.026B**

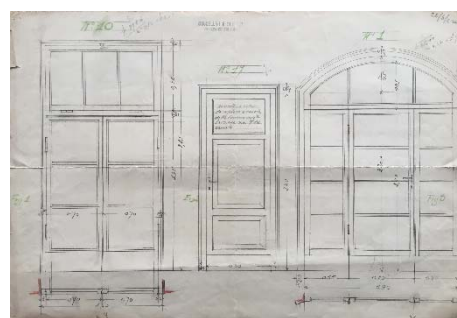
*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.026B

*Elaborato:* Progetto di tre porte/Casa da Pigione, prospetto laterale

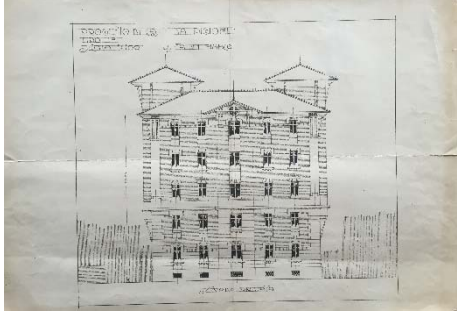
*Descrizione fronte:* Sul fronte è presente un progetto quotato di tre porte in legno, con prospetti e sezioni di dettaglio dell'infisso. Il foglio è timbrato "ROSSELLINI E SLEITER, IMPRESA DI COSTRUZIONI", con data a matita al 26/6/924.

*Descrizione retro:* Sul retro l'elaborato è intitolato "PROGETTO DI CASA DA PIGIONE TIPO II°, VISTA DEL FIANCO, STRADA PRIVATA" e mostra

Fronte



Retro

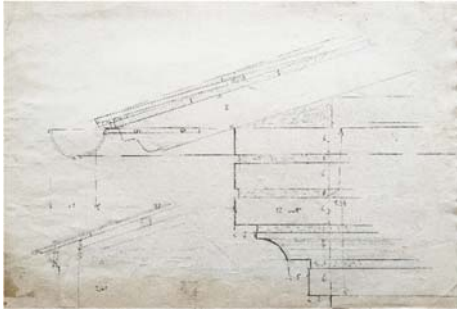
<p>il prospetto laterale di un edificio a sei piani con seminterrato e torrette in scala 1:100.</p> <p><i>Note:</i> Dall'analisi della grafia sembra potersi riconoscere in Giuseppe Caffarelli l'autore del progetto delle porte.</p> <p><i>Autore:</i> Giuseppe Caffarelli?</p> <p><i>Data:</i> Il progetto sul fronte è datato 26 giugno 1924</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Sul fronte, matita e matita colorata su carta. Sul retro, stampa su carta</p> <p><i>Misure:</i> 56,5 x 38 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/026B</p>	
--	--

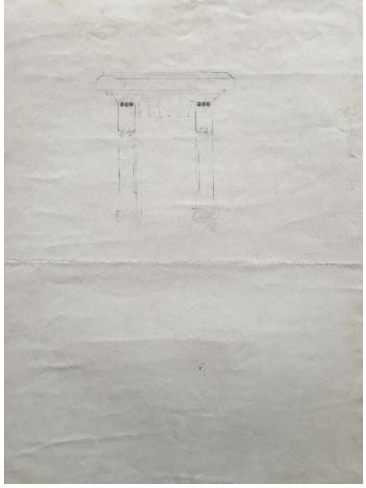
### CAF.DIS.PROG.027 - Dettaglio di copertura

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico foglio, con uno schizzo di dettaglio di una falda di copertura sul fronte e uno schizzo di portale sul retro.

- CAF.DIS.PROG.027A - Dettaglio di copertura

### CAF.DIS.PROG.027A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.027A</p> <p><i>Elaborato:</i> Dettaglio di copertura</p> <p><i>Descrizione:</i> Sul fronte è presente uno schizzo di dettaglio del punto di appoggio di una falda di copertura di una capriata lignea sulla cornice in muratura modanata dell'edificio. Gli spessori della cornice modanata e del tetto sono quotati. Sul retro del foglio è presente uno schizzo di portale.</p> <p><i>Note:</i> In base alla grafia dei numeri si può ipotizzare che l'autore sia Carlo Caffarelli</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p>	<p><i>Fronte</i></p>  <p><i>Retro</i></p>
---	---

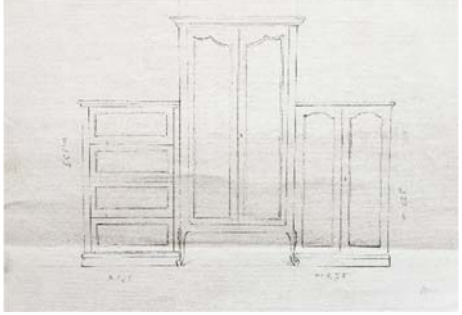
<p><i>Misure:</i> 53 x 38 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/027A</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.028 - Mobile in legno

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico foglio, con disegno di mobile in legno.

- CAF.DIS.PROG.028A - Mobile in legno

### CAF.DIS.PROG.028A

<p><i>N. inventario:</i> CAF.DIS.PROG.028A</p> <p><i>Elaborato:</i> Mobile in legno</p> <p><i>Descrizione:</i> L'elaborato mostra un disegno di un mobile di legno costituito da tre parti, una centrale più alta su piedini e due laterali più base, di cui una a cassetiera.</p> <p><i>Autore:</i> Carlo Caffarelli o Giuseppe Caffarelli</p> <p><i>Data:</i> s.d.</p> <p><i>Luogo:</i> s.l.</p> <p><i>Supporto e tecnica:</i> Matita su cartoncino</p> <p><i>Misure:</i> 36,5 x 26 cm</p> <p><i>Segnatura:</i> Disegni del XX secolo/Progetti/028A</p>	
---	--

### CAF.DIS.PROG.029 - Ringhiere per scale

*Contenuto:* Il documento è costituito da un unico foglio, con schizzi di progetto di due ringhiere per scale sul fronte e sul retro, realizzati dall'ingegner Giuseppe Caffarelli.

- CAF.DIS.PROG.029A - Ringhiere per scale

**CAF.DIS.PROG.029A**

*N. inventario:* CAF.DIS.PROG.029A

*Elaborato:* Ringhiere per scale

*Descrizione:* Sul fronte è presente uno schizzo per il progetto di una ringhiera in ferro. Sotto al disegno appare la nota "Tipo di ringhiera per scale" e la firma "Ing. Caffarelli" con la data "6-VII-23". Sul retro è presente un secondo schizzo a matita per una ringhiera in ferro.

*Note:* Lo schizzo per il progetto di ringhiera visibile sul fronte richiama la ringhiera del balcone del palazzo in via di Bocca di Leone n. 25, scala B, piano IV.

*Autore:* Giuseppe Caffarelli

*Data:* 6 luglio 1923

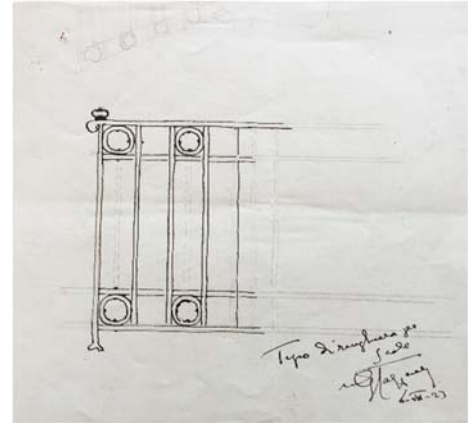
*Luogo:* s.l.

*Supporto e tecnica:* Sul fronte, matita parzialmente ripassata a china su carta. Sul retro, matita su carta

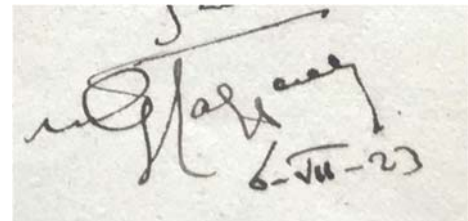
*Misure:* 15 x 14 cm

*Segnatura:* Disegni del XX secolo/Progetti/029A

*Fronte*



*Firma*



*Retro*

